Violino. 1°

M.r Deschamneaux

D

Parties Séparées

DE

MONSIEUR DES CHALUMEAUX

Musique

DE

Mr. P. GAVEAUX

Prix 36.ft

L'Ouverture à grand orchestre se Vend Séparément 7.tt 10.s

Propiété Constatè des Editeurs Enregistrèe à la Bibliotheque Imp.le

A PARIS

A LA NOUVEAUTÉ, Chez M.M. GAVEAUX Frères, Editeurs de Musique et M.d d'Instruments, Passage du Théâtre Feydeau, N.o 12 et 13.

Tous les Exemplaires Sont Signés Frères Gaveaux.

Frères Gaveaux

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

OUVERTURE

de M^r. DESCHALUMEAUX

en SINFONIE

And^te. sostenuto

alto

fagott. flute

Allegretto poco vivace

basse

PREMIER VIOLON

p p cres f ff p pp pp f ff

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

PREMIER VIOLON

De ce bonheur qui arrive à tout le monde

Andante Cantabile

AIR
N°. I

rF p F ô Rosette

cres F

je n'ai point pp cres

avec la voix

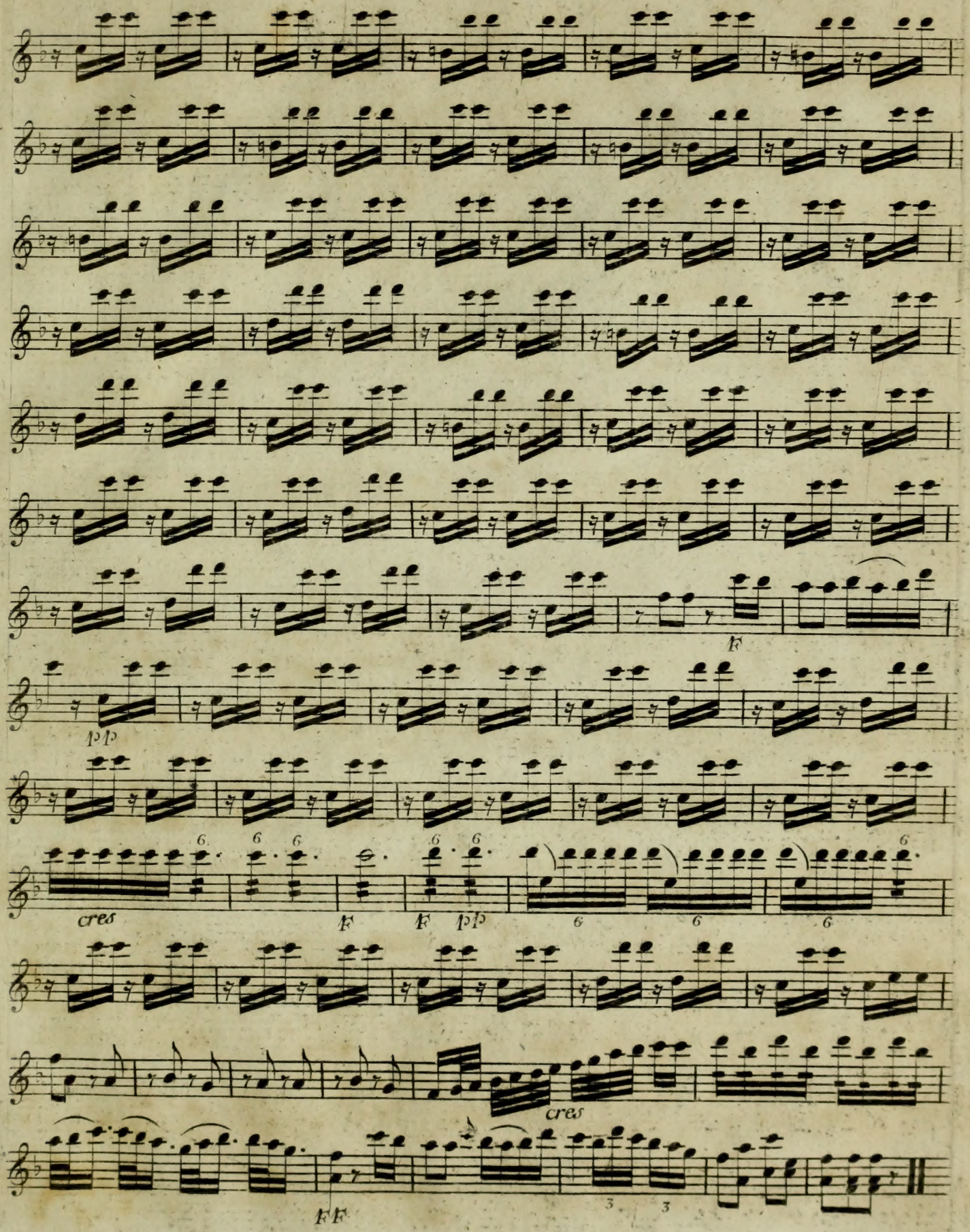
qu'un ser vi teur mais je me crois rF pp

cres

FF Allegretto

douce fille pp

staccato


F
pp
6
cres
F
F
pp
6
6
6
cres
FF
3
3

PREMIER VIOLON

Un Solitaire

Et surtout dans la mienne

COUPLETS

N°. 2

Moderato

cres

2 Couplets

FINALE

N°. 3

Allegro
Moderato

Mais c'en est trop et je vais

rf p rf p cres cres

All.o

f ff ciel qu'ai-je

vu

cres f p

il a pri_ mon hotel pour

f fp

f pp

cres ne craignez rf p serrez un peu

f p f p

serrez d'avantage rf p pp

f p f p

cres ff

FIN DU I.r ACTE

ENTR-ACTE

2^d. ACTE

WALZ

1re. fois 2e. fois

1re. fois 2e. fois

PREMIER VIOLON

Comme de raison madame

Poco Andantino

QUATUOR
N°. 4

canto

pp

rF p

cres

F

avec regret

avec re

cres

pp rF p

poco F

p

cres

sF p

rF rF pp tr tr

tr tr

F p

All.° poco moderato

orchestre

p p F p p F p

F

p

un peu plus vite

cres F rF

p

F F

FF

PREMIER VIOLON

Ah! vous avez raison moi qui n'i pensais plus

COUPLETS
N°. 5

Andante

p *Fine*

et nulle

cres *f* D.C. 2 Couplets

Si majeur

Et elle me plait beaucoup

COUPLETS
N°. 6

Poco Allegretto

pp *F* *1.P*

canto ritardendo

I°. tempo

cres *F* *p*

je suis ici pour vous servir

F *F* Encor 2 Couplets

C'est un air qu'on vient de m'envoyer de Rome

ARIA
N°. 7

All°. Brillante

pp p cres F oboe F canto pp cres F pp rlz p sF sF pp cres pp p non mi sosd[illegible] mai F pp cres p

PREMIER VIOLON

Vous vous êtes rencontré avec Louis 14 voyons

Poco Allegretto

COUPLETS
N°. 8

louré

2 Couplets

C'est égal je ne vous lâcherai pas

FINALE
N°. 9

All°. mosso

PREMIER VIOLON

FF FF P cres FF

FF cres F P cres

FF

F

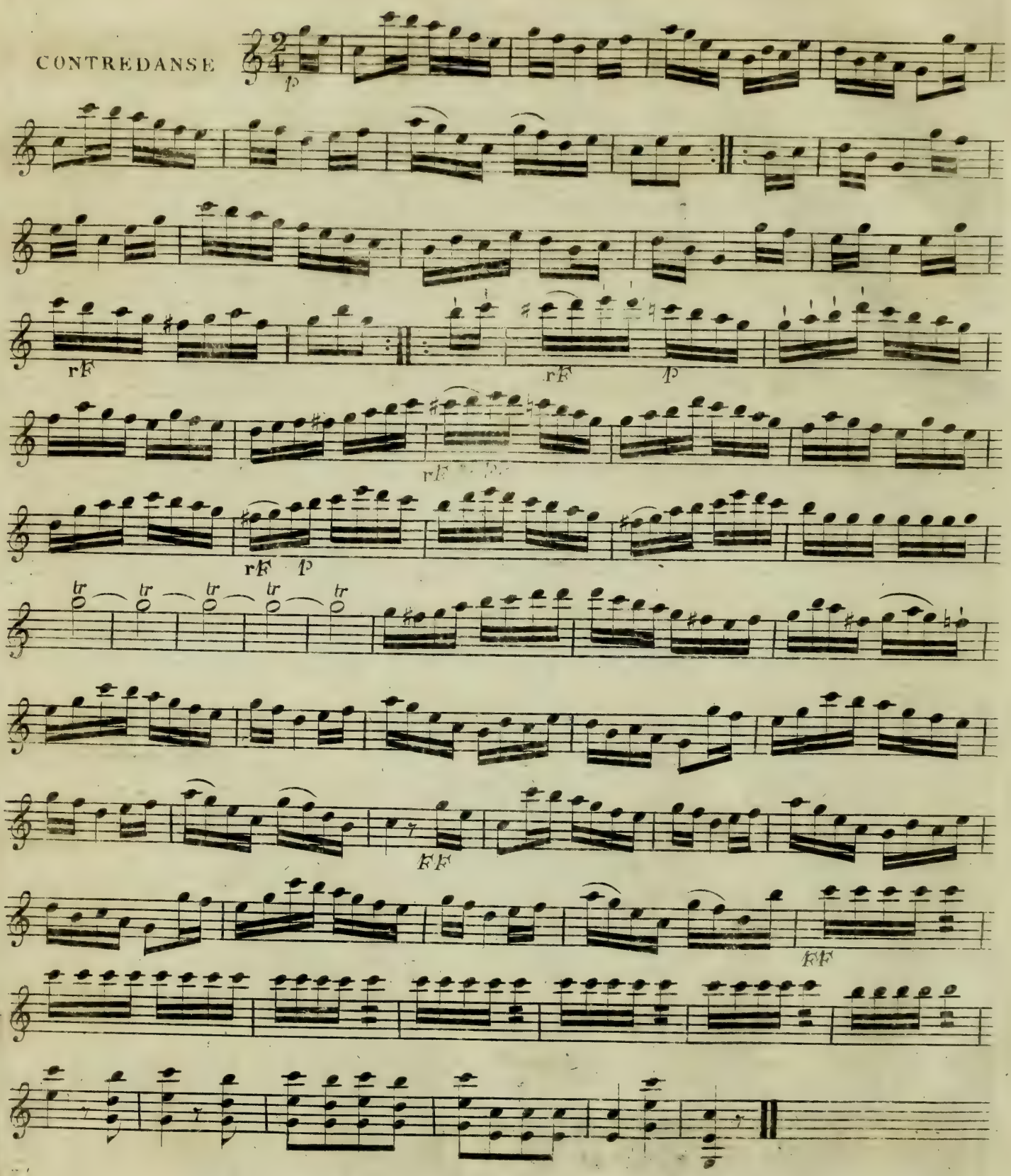
FF

PREMIER VIOLON

ENTR- ACTE

3^e. ACTE

CONTREDANSE



Je ne suis point une céleste créature

DUO
N° 10

Allegro

pp cres p cres f pp tr cres f pp cres f

f pp f

je ne sens

rien pp f il me semble cres

f p tr

mal à-droit je veux trouver moi dans l'ins-

f p

tant pp f p p f f

ah je ne croyais

pas que mon lit fut si haut Vous êtes vous fait mal Pas trop

flute

re_trou vons donc ce

cres

arco cres

canto

mais al_lons que je me re-

couche clari. pressez

mon lit louré I.° tempo

quand il touche le lit cres

cres

veuillez je vous prie excuser la plaisanterie

All°. poco mosso

tr

Basse

pp stacc

cres

rF

FF

pressez

clarinette

F

F

FF

pp

cres

FF

Ce sont de ces bons marchés qui ruine

CHŒUR

N°. II

All°. moderato

FF

puis pp

cres

F

FF

sfz

FIN

Violino. 2°

M^r^ Deschalumeaux

22 f.

Courtesy of the

City Archives of Brussels

Archives de la Ville de Bruxelles

Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

OUVERTURE

de M.r DESCHALUMEAUX

en SINFONIE

SECOND VIOLON

Andante sostenuto

FF

I

p

f

cres

All.tto poco vivace

8

FF

15

soli

F

rFz

rFz

rFz

p

cres

F

FF

2

p

p

tr

3

p p cres f ff p

pp 7 flute cl ff

SECOND VIOLON

De ce bonheur qui arrive àrrive à tout le monde

AIR
N°. I

Andante cantabile

p

sFz

F

ô Ro

pp

rF p

cres

F

pp

cres

qu'un servi-teur mais je me

p

rFz pp

mais je me

cres

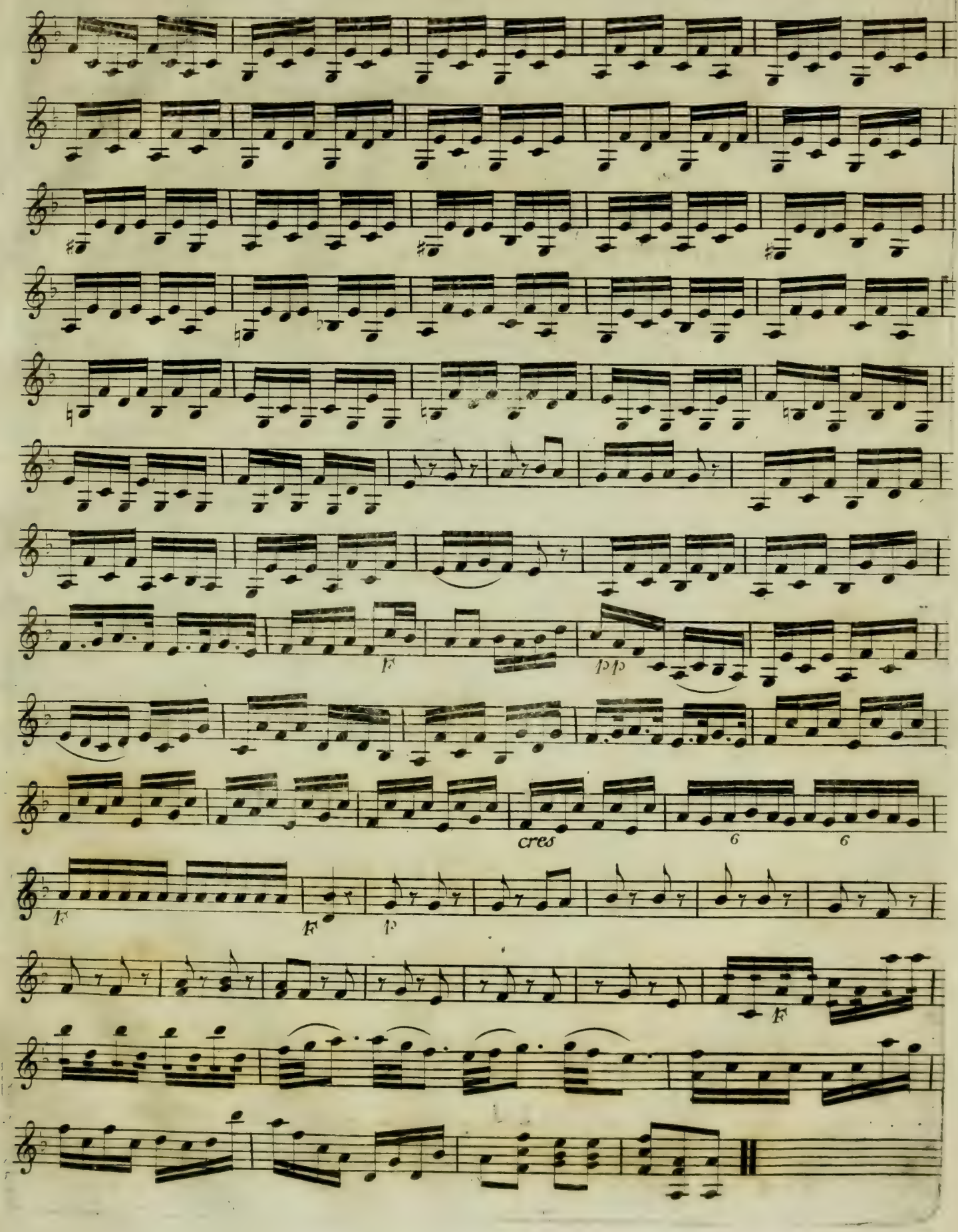
crois

Allegretto

F

douce

p


F
pp
cres
6
6
F
F
p
F

SECOND VIOLON

Et surtout dans la mienne

COUPLETS

N°. 2

Moderato

canto

2 Couplets

Mais c'en est trop et je vais

DUO

N°. 3

Moderato

Allegro

ciel qu'ai-je

vu

il a

pri mon hotel

cres

un peu plus vite

cres

un peu plus vite

ENTR-ACTE
2e. ACTE

WALZ

p

stacc.

1re. fois

2e. fois

1re. fois

2e. fois

p

rF

p

rF

FF

sFz

sFz

SECOND VIOLON

Comme de raison madame

QUATUOR
N°. 4

Poco Andantino

canto

pp

cres

rF p rF p

cres

F F pp

F

F p F p

cres

F

F F

p

cres

rF

p

avec re-gret rF avec re-

gret

pp rF p

tr

tr tr

cres

pp

p

poco F

cres

rF

F

tr

All.o Poco vivace

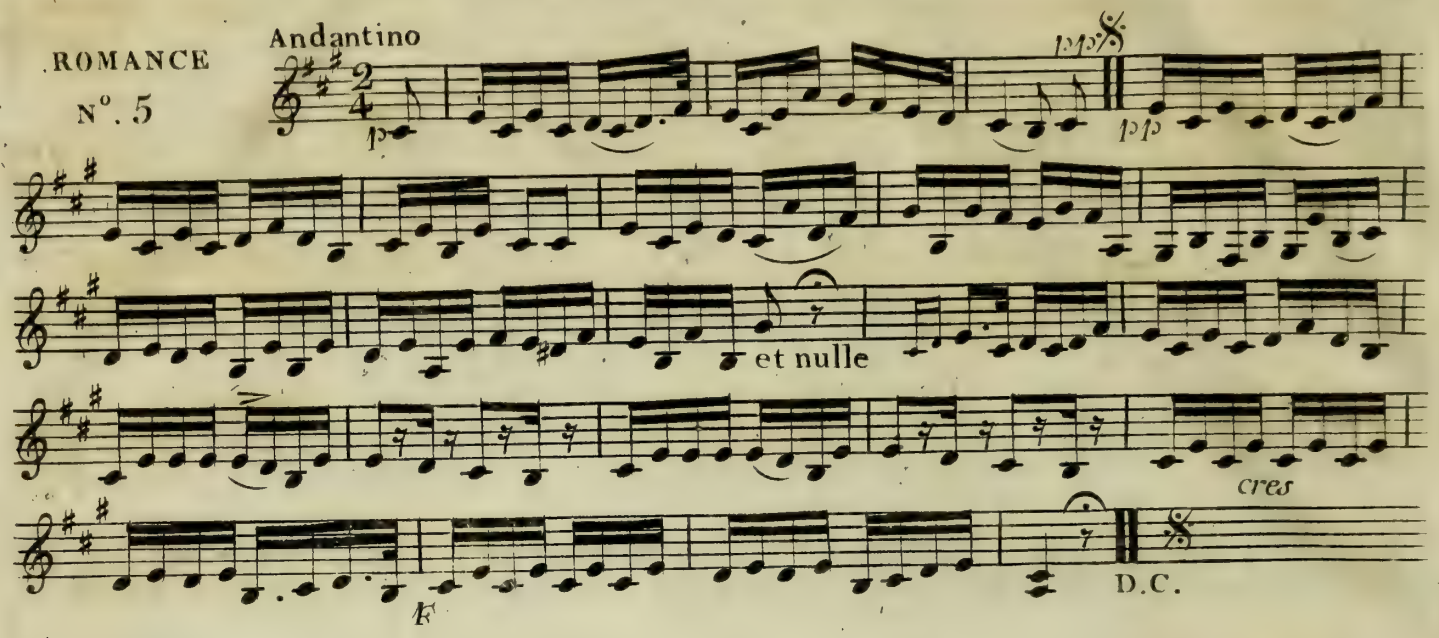
FF

SECOND VIOLON

Moi qui n'i pensais plus

ROMANCE

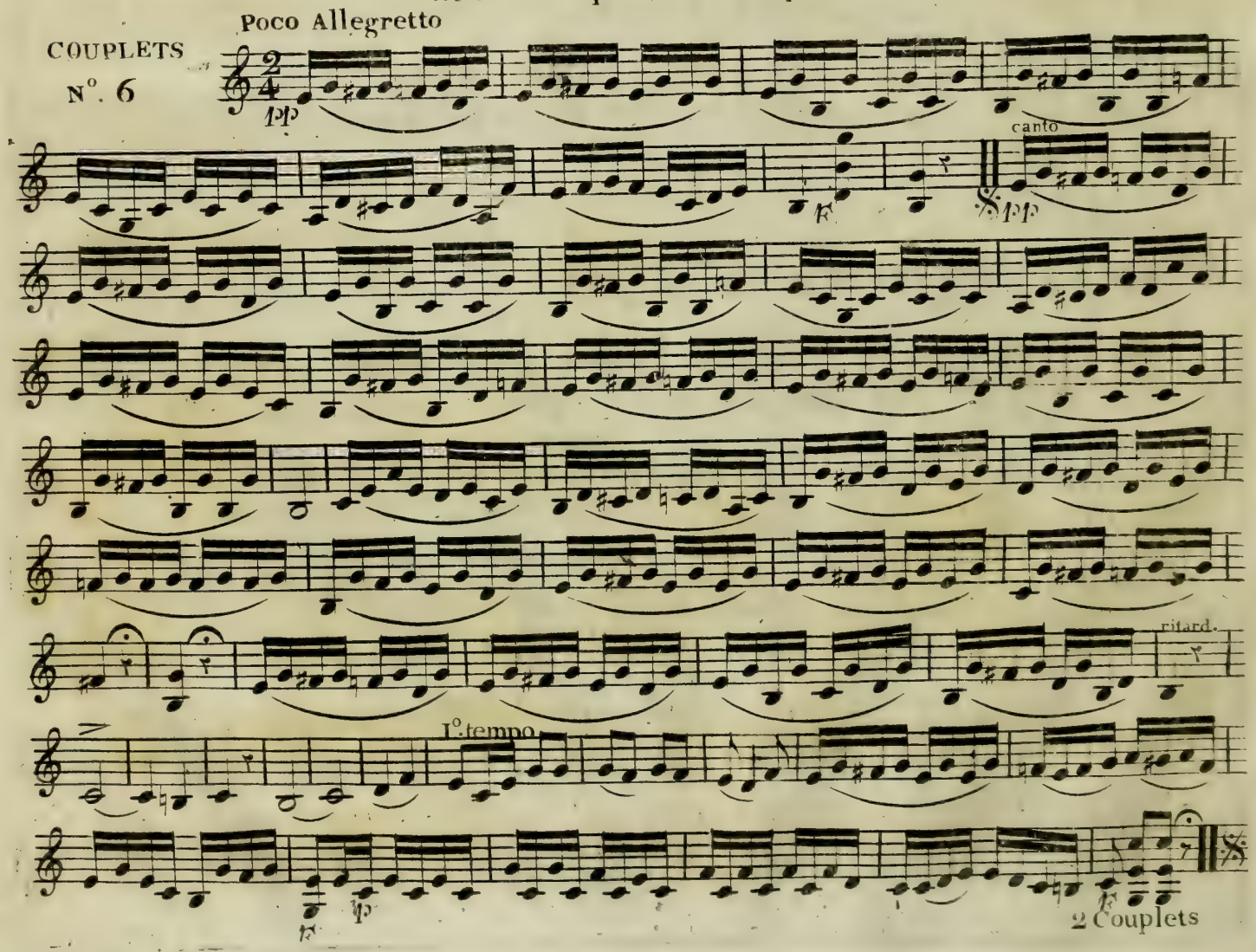
N°. 5

Andantino

Et elle me plait beaucoup

COUPLETS

N°. 6

Poco Allegretto



C'est un air qu'on vient de m'apporter de Rome

ARIA

N°. 7

All°. Brillante

F p cres F canto F pp

cres F pp rF p sF sF pp

cres F

pp

F

non mi sos deg. nar F pp

cres

F

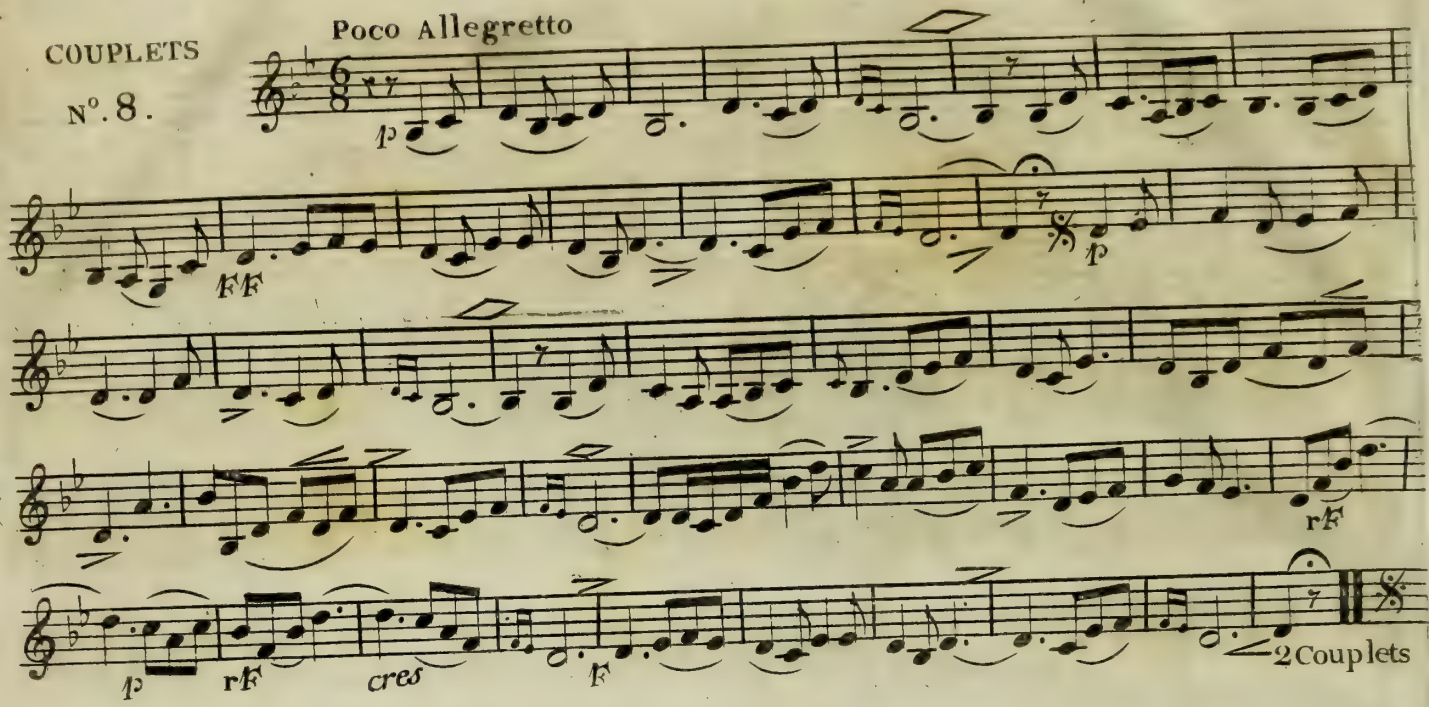
SECOND VIOLON

Avec Louis 14 voyons

COUPLETS

N°. 8.

Poco Allegretto

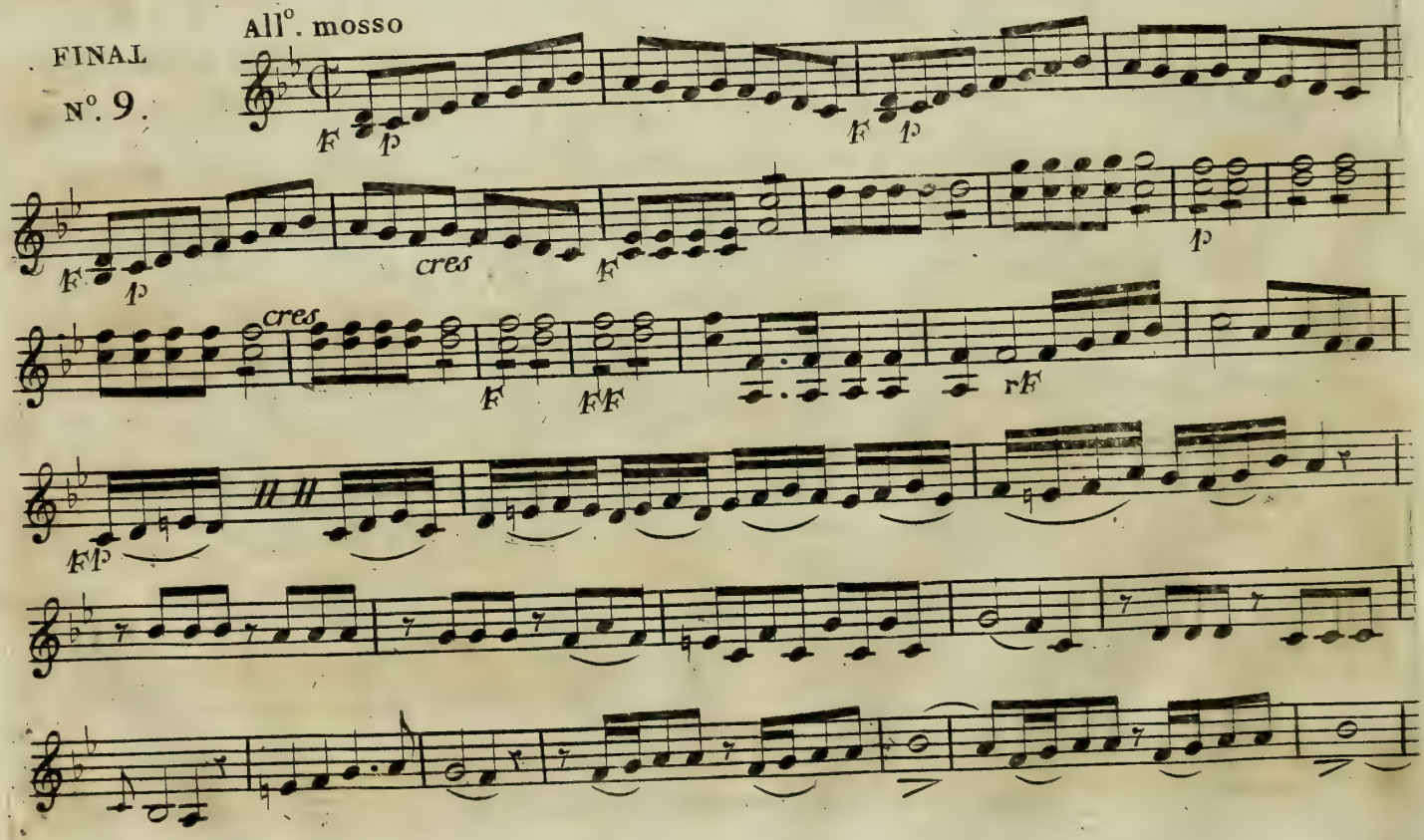


Je ne vous lâcherai pas

FINAL

N°. 9.

All°. mosso



FF FF p cres FF

FF cres F p tr

cres FF

cres

F

FF

SECOND VIOLON

ENTR- ACTE

3^e. ACTE

CONTREDANSE

p

rF p

rF p

rF p

rF

tr tr

tr tr tr

cres

F

FF

Je ne suis point une céleste créature

DUO

N°. 10

Allegro moderato

pp rF cres p cres F pp cres F pp cres

louré

je ne sens rien pp cres

F pp F p F

mal-a-droit je le veux trou-ver moi dans l'ins-

p

tant ah je ne croyais

FF F p p F F

pas que mon lit fut si haut Vous êtes vous fait mal pas trop

a tempo

pp

retrou ve donc ce lit

cres

piz

arco cres

canto

pp tr mais allons que je me re-

-couche p F F FP F mon

cres

pp louré cres rF FP

rF rF p rF p

tr cres F pp

cres cres

pp F veuil-

-lez je vous prie ex-cu-ser la plaisanterie

And^te tr All^o poco mosso

pp pp staccato

cres

clar.

cres

Ce sont de ces bons marchés qui ruine

CHŒUR

N°. II

Allegro moderato

Allegretto

puis

cres

FIN

Alto.

Mr Deschalumeaux

22 parties

22

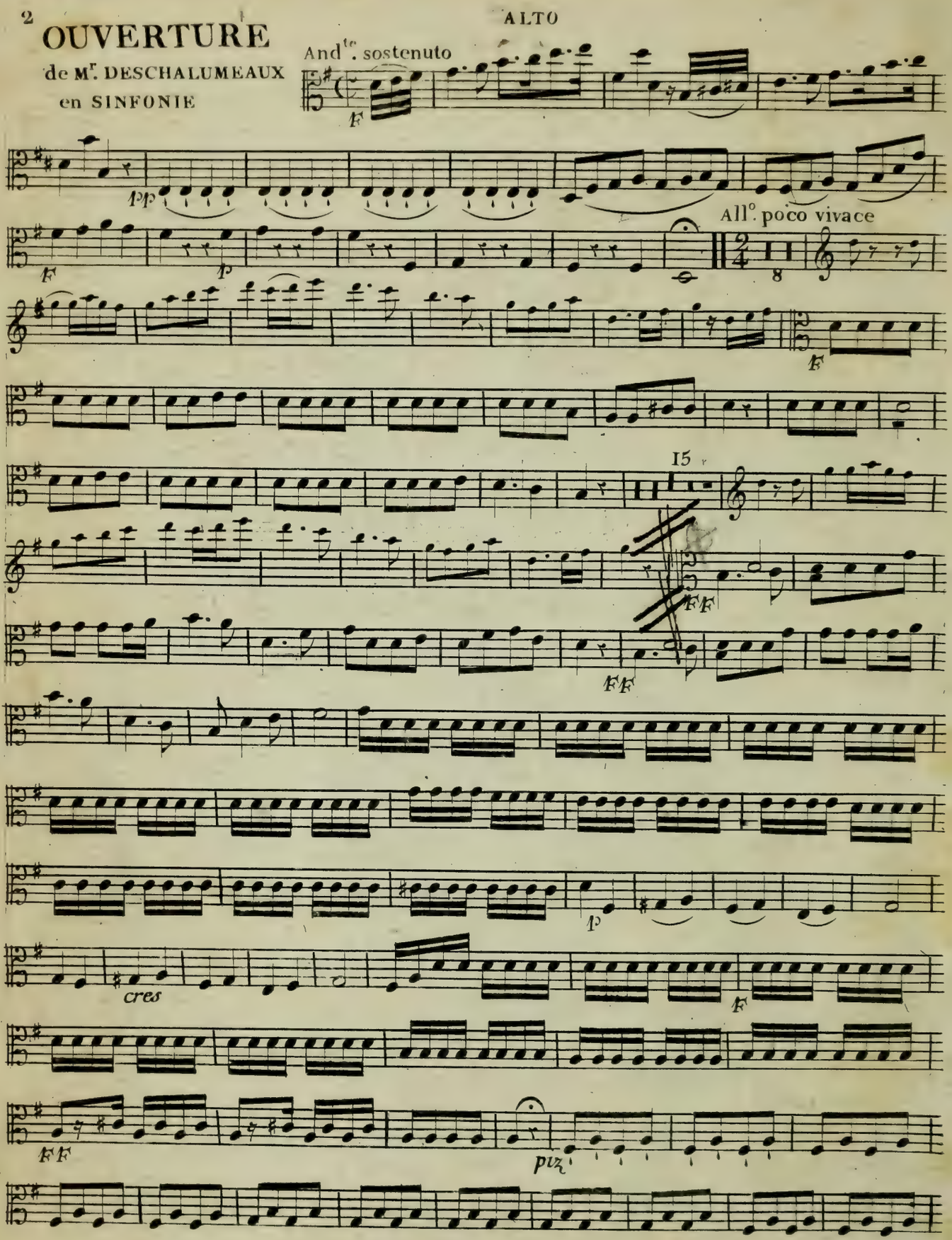
Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

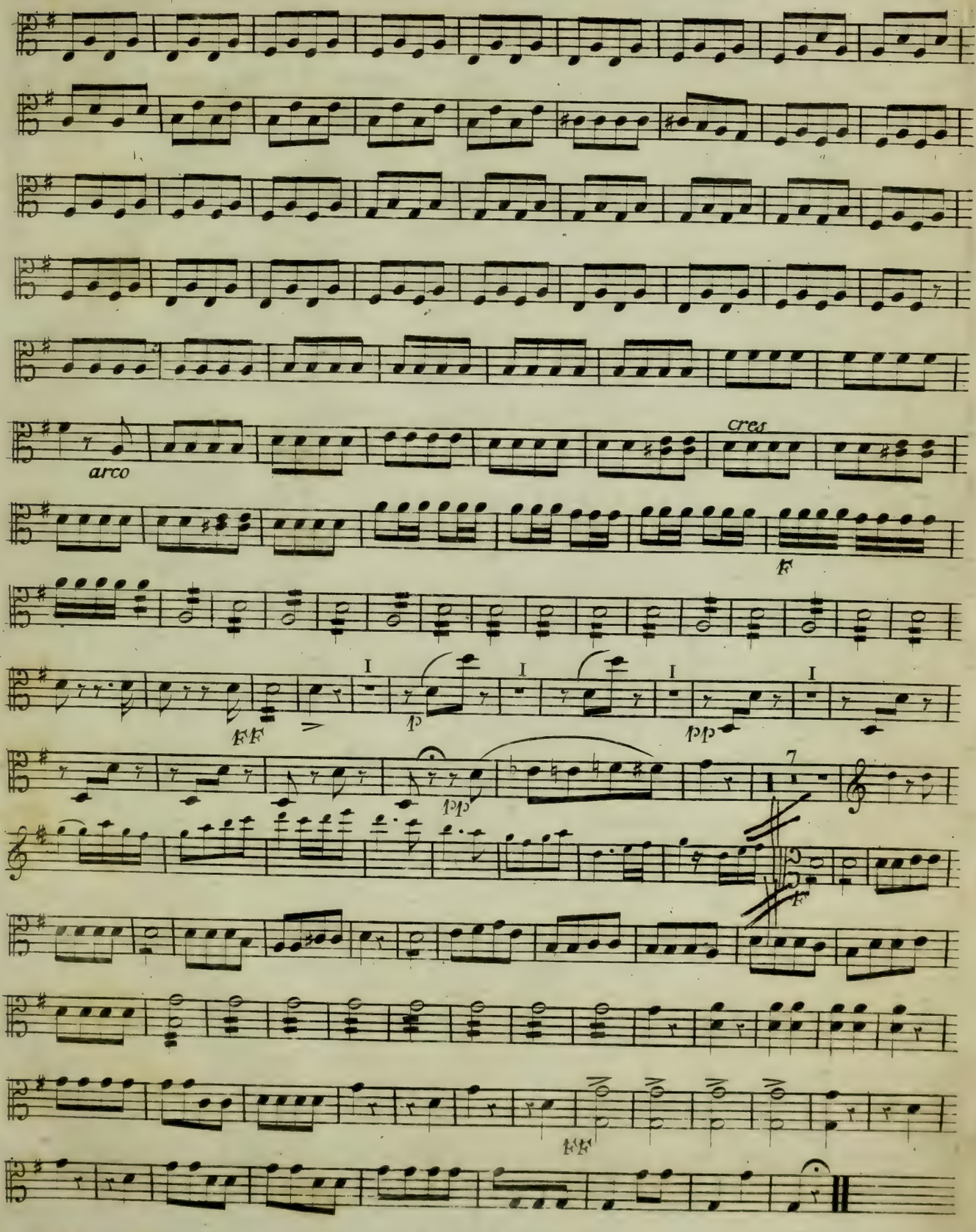
OUVERTURE

de Mr. DESCHALUMEAUX

en SINFONIE

ALTO




arco
cres
F
I
I
I
I
FF
p
pp
pp
7
F
FF

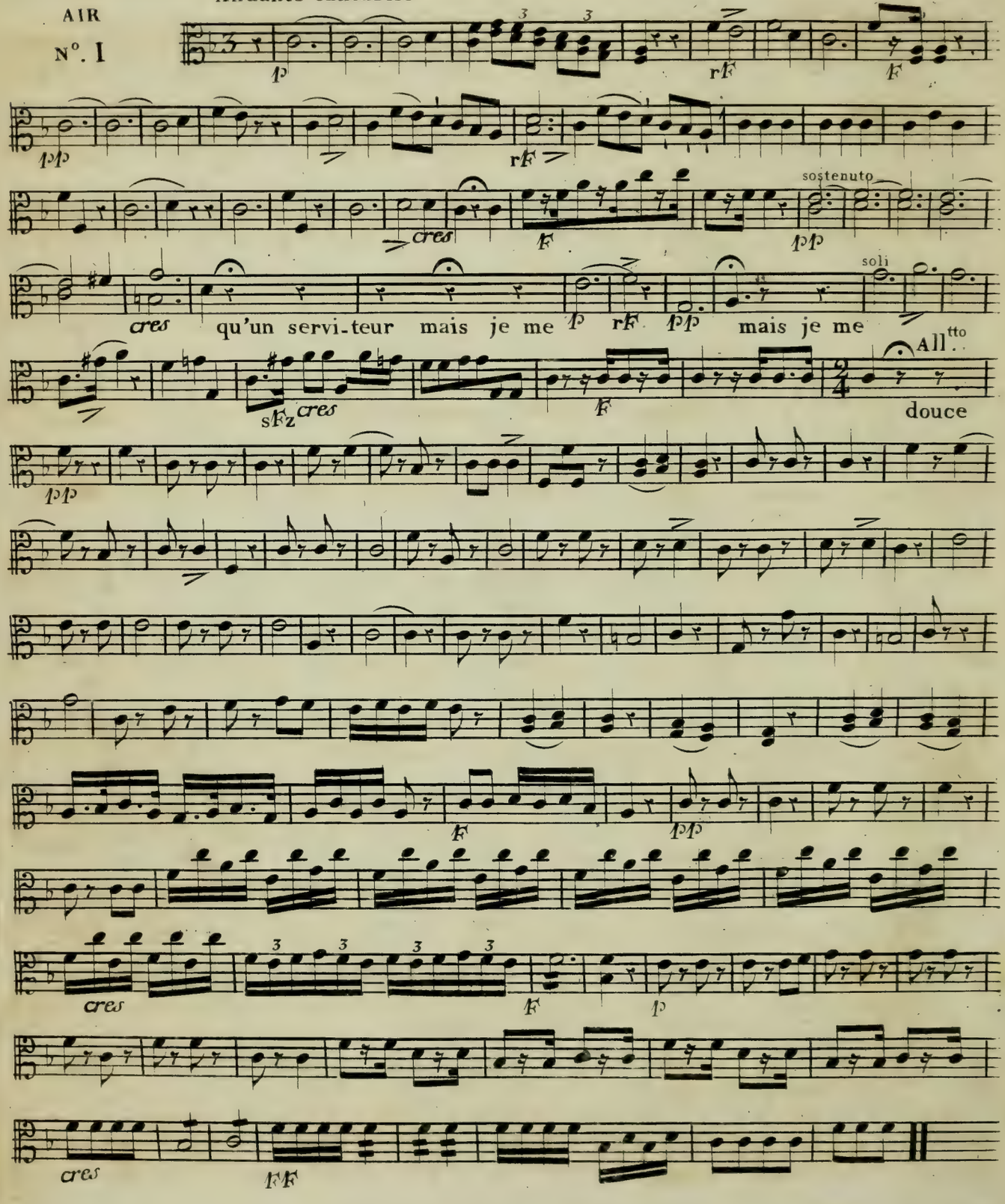
ALTO

De ce bonheur qui arrive a tout le monde

AIR

N°. 1

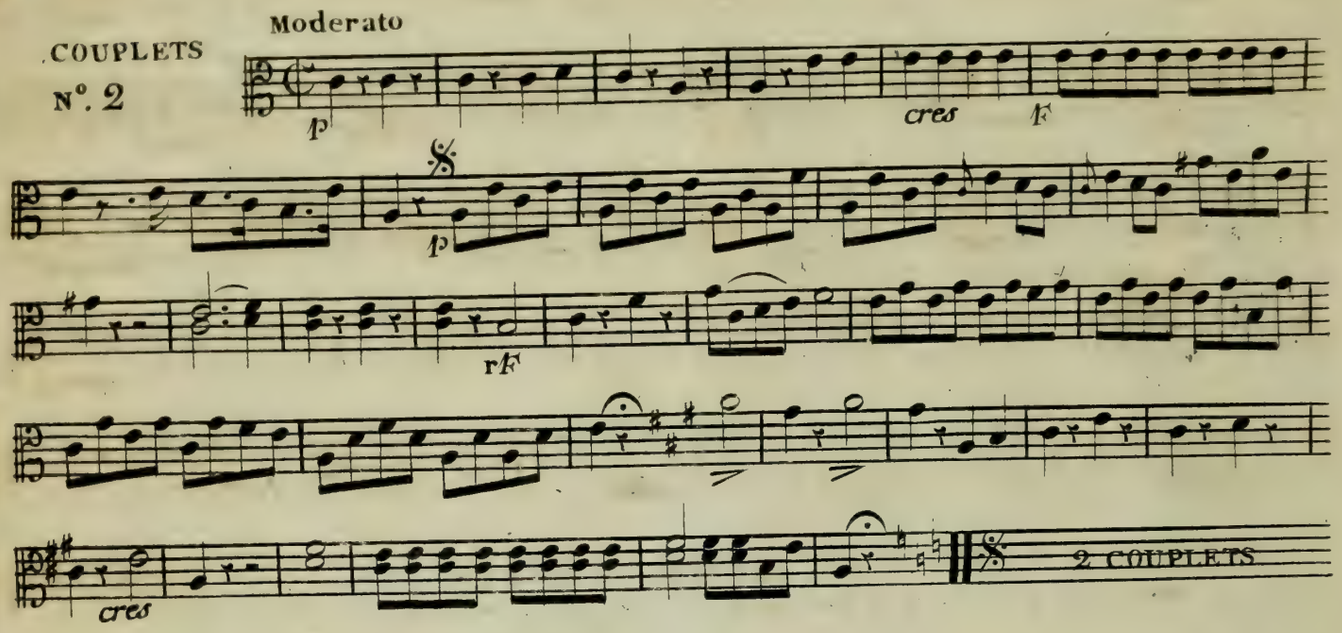
Andante cantabile



Et surtout dans la mienne

COUPLETS
N°. 2

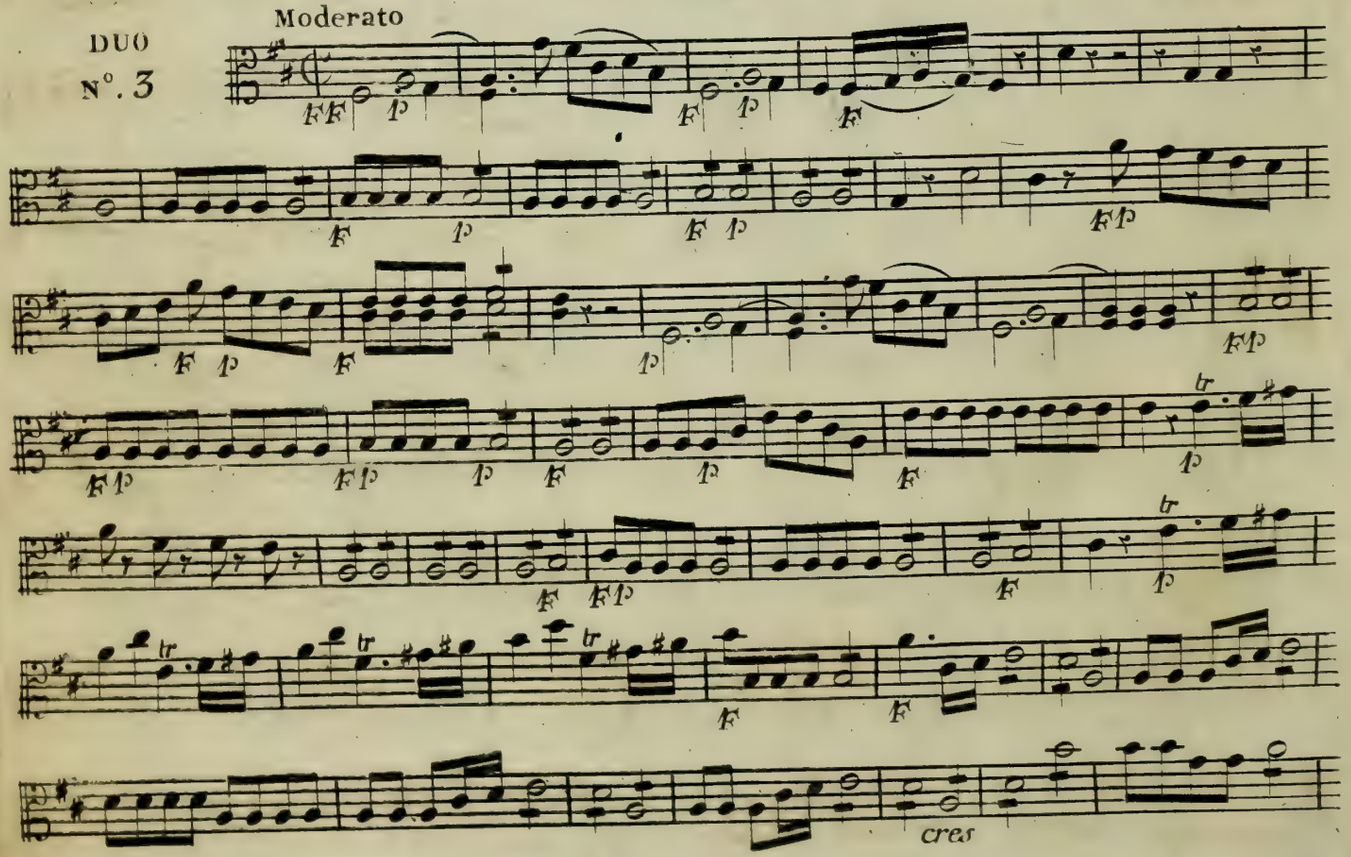
Moderato

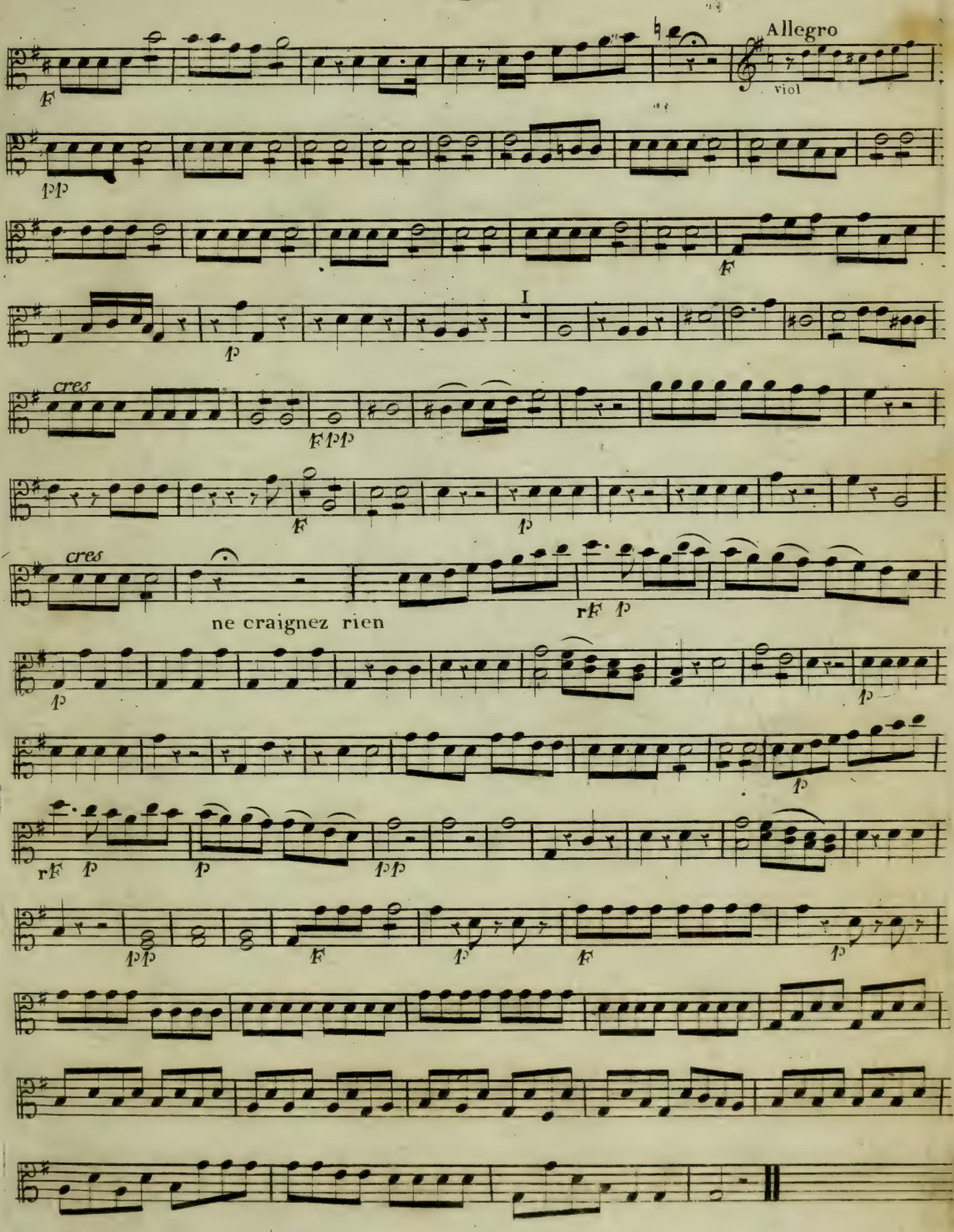


C'en est trop et je vais

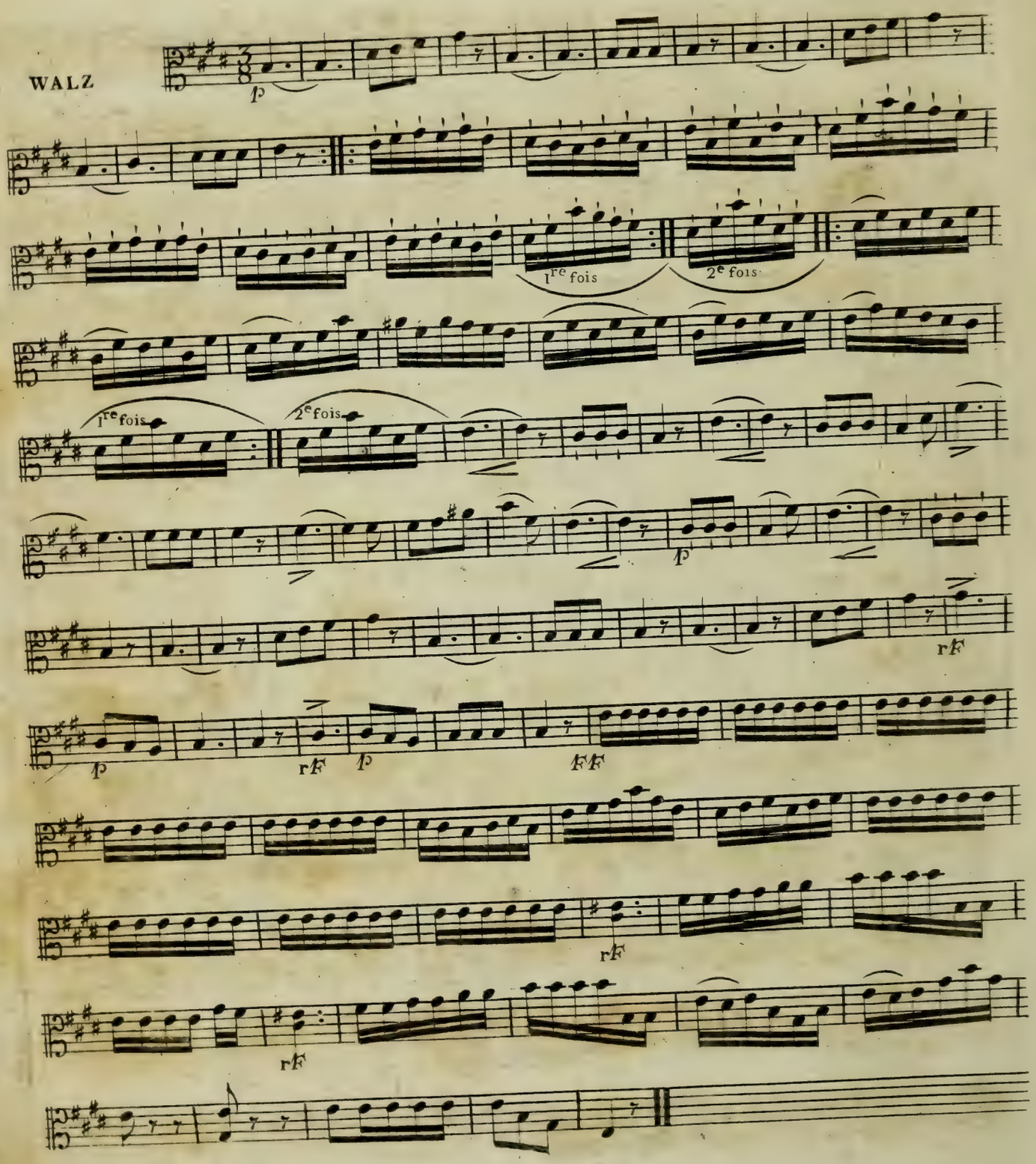
DUO
N°. 3

Moderato




Allegro
viol
I
cres
ne craignez rien

ENTR-ACTE

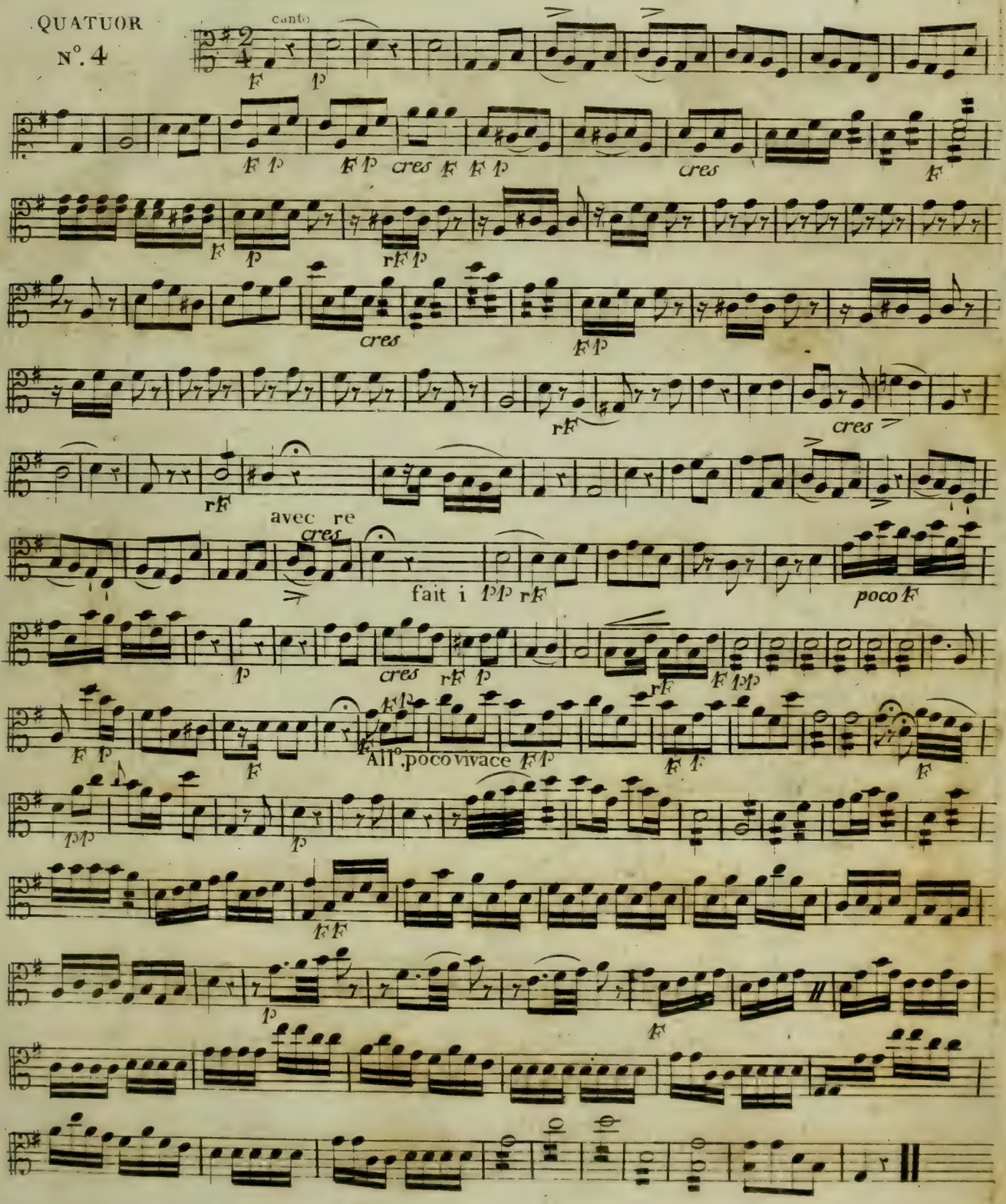


Comme de raison madame

Poco Andantino

QUATUOR
N°. 4

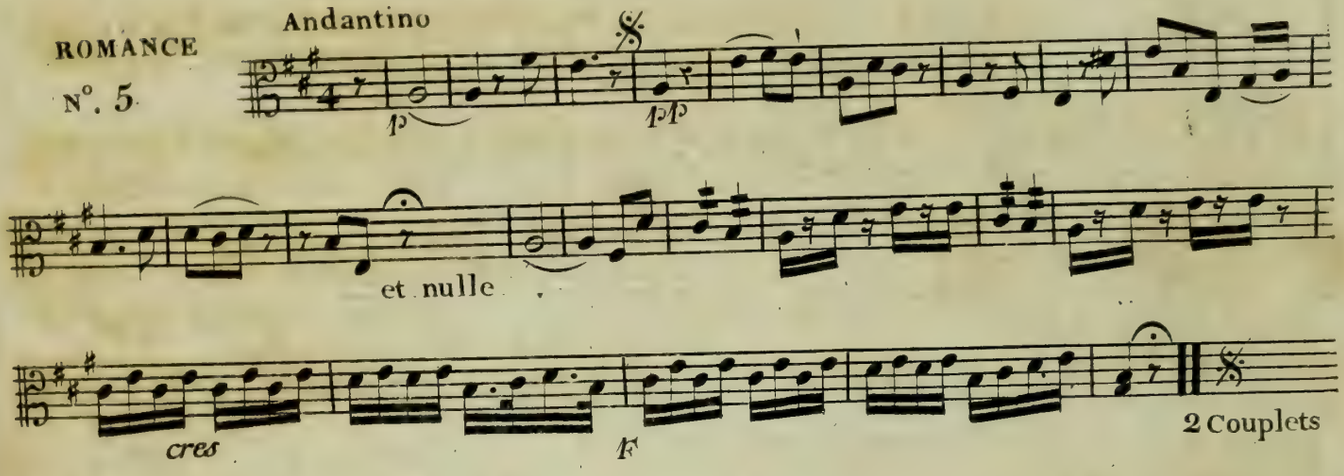
canto



ALTO

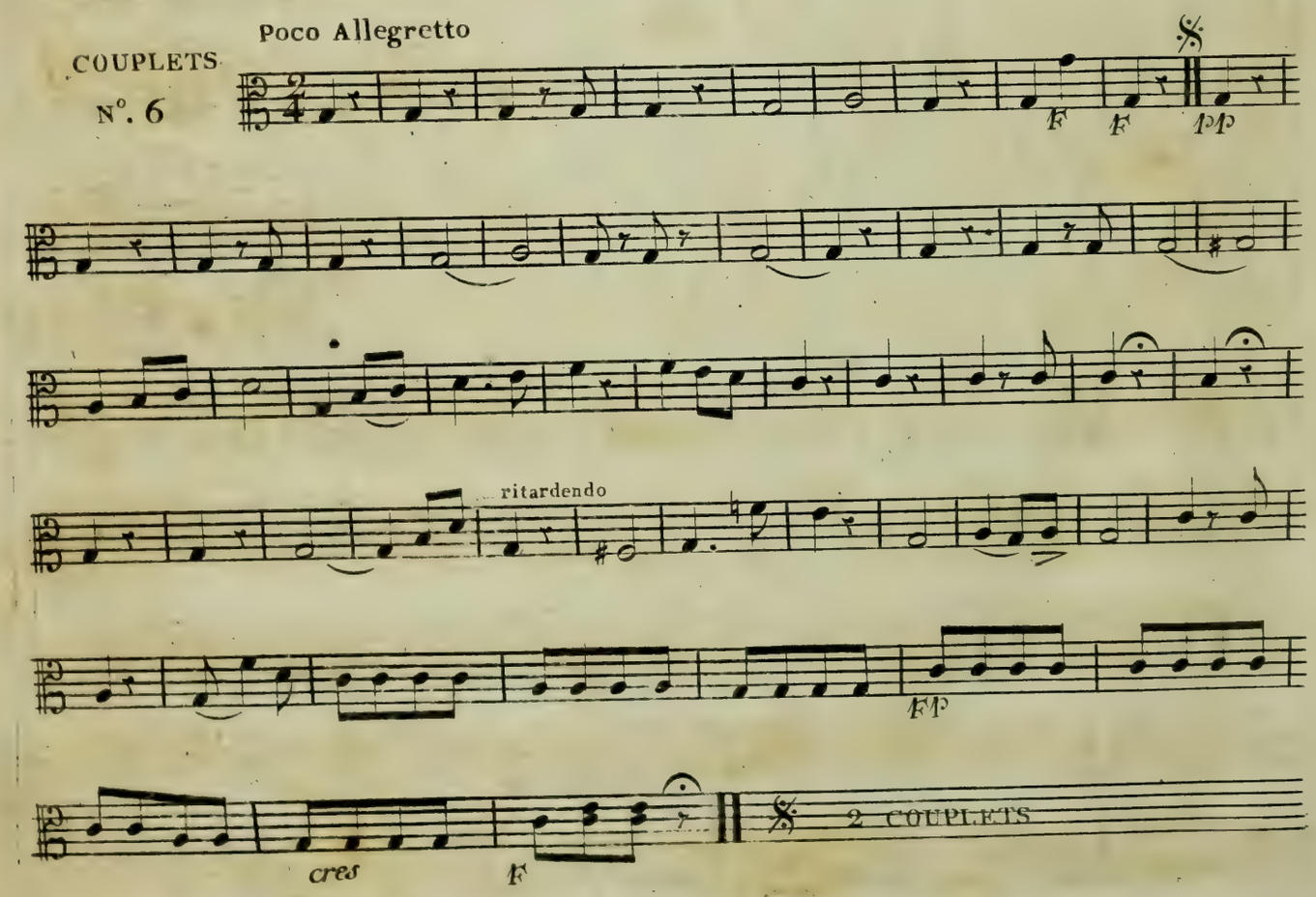
Moi qui n'y pensais pas

ROMANCE
N°. 5



Et elle me plait beaucoup

COUPLETS
N°. 6

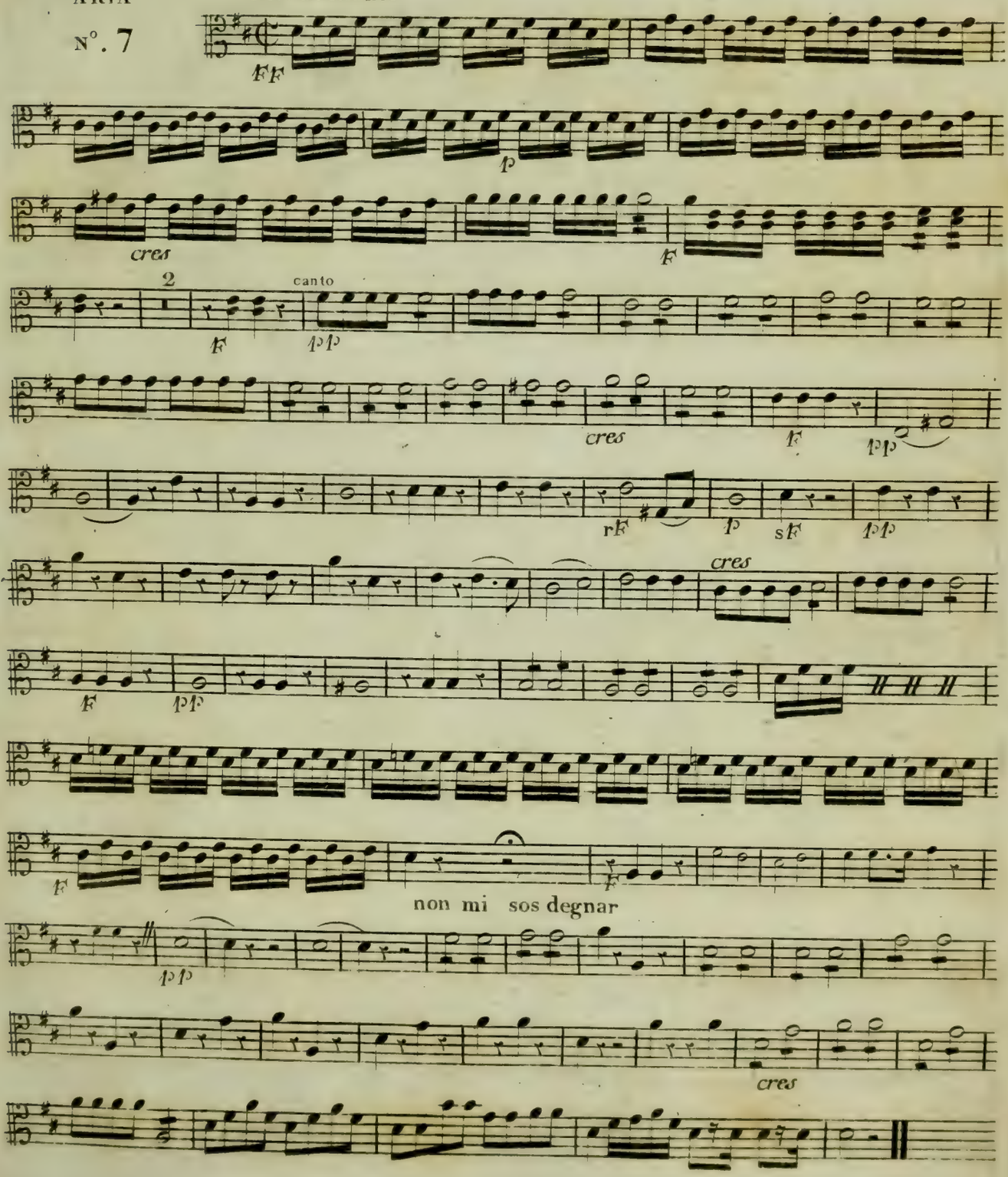


ALTO

Qu'on vient de m'envoyer de Rome

ARIA N°. 7

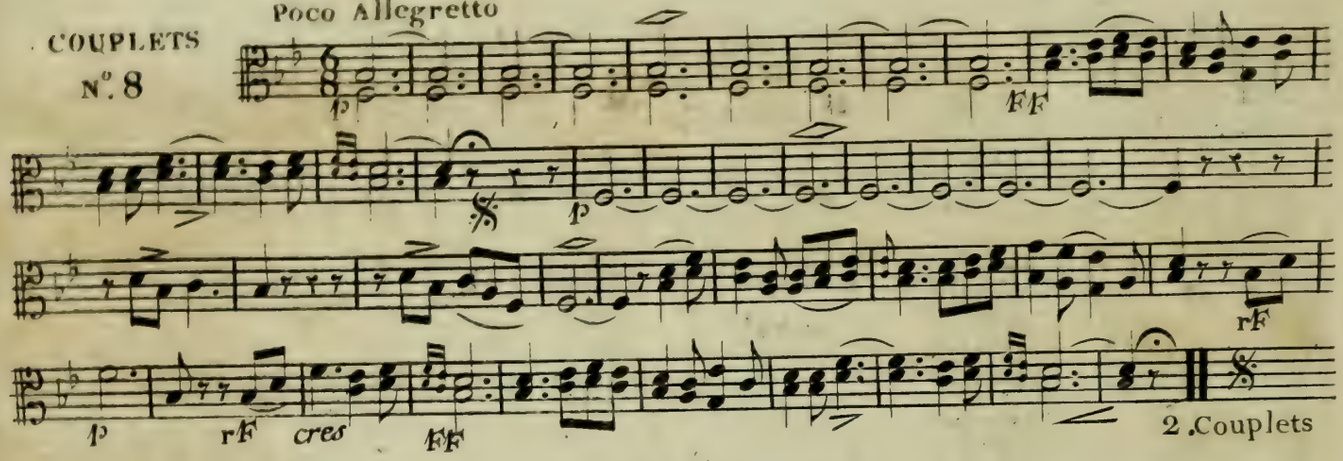
All.° Brillante



Vous vous êtes rencontré avec Louis 14 voyons

COUPLETS
N°. 8

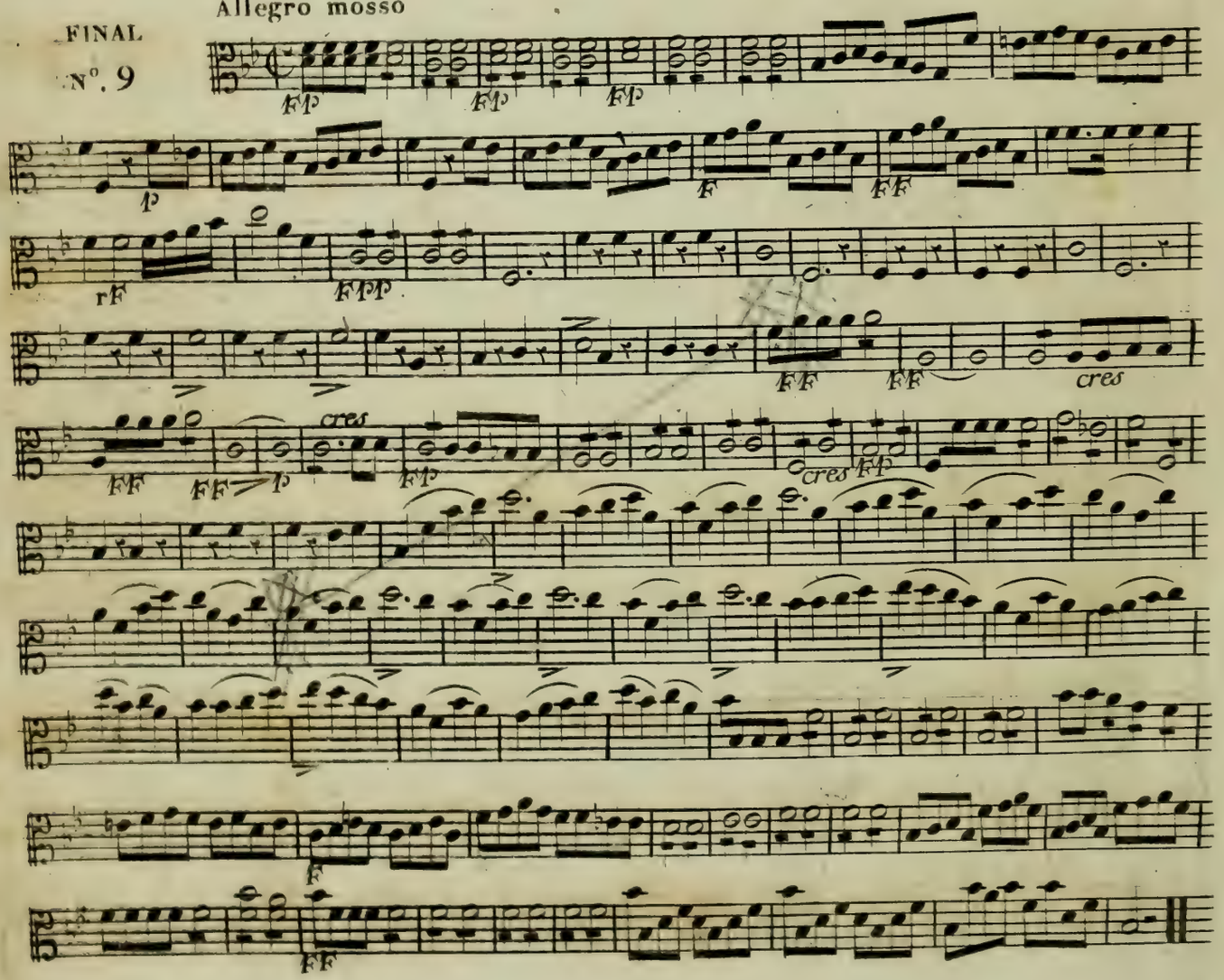
Poco Allegretto



Je ne vous lâcherai pas

FINAL
N°. 9

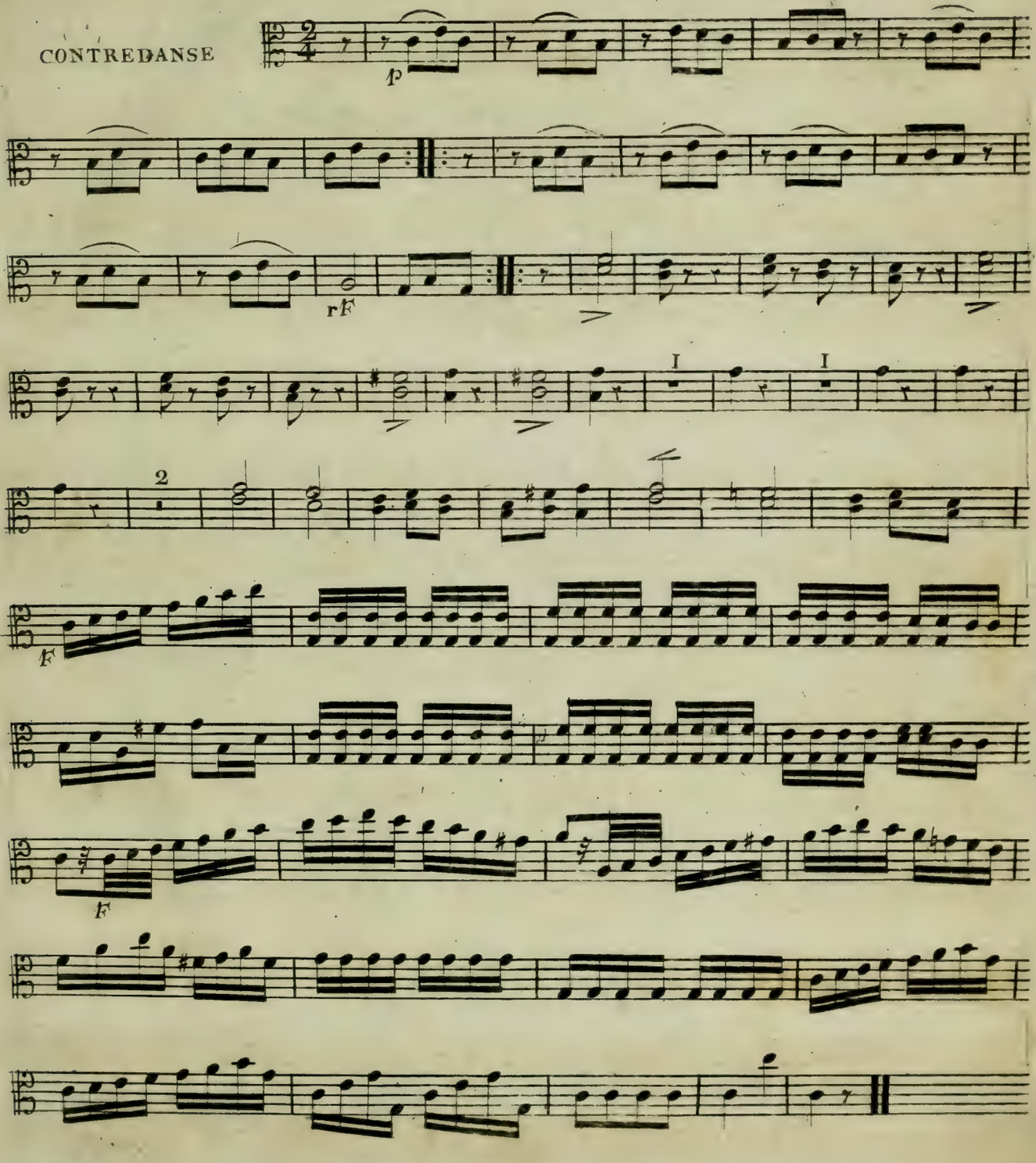
Allegro mosso



ALTO

ENTR- ACTE

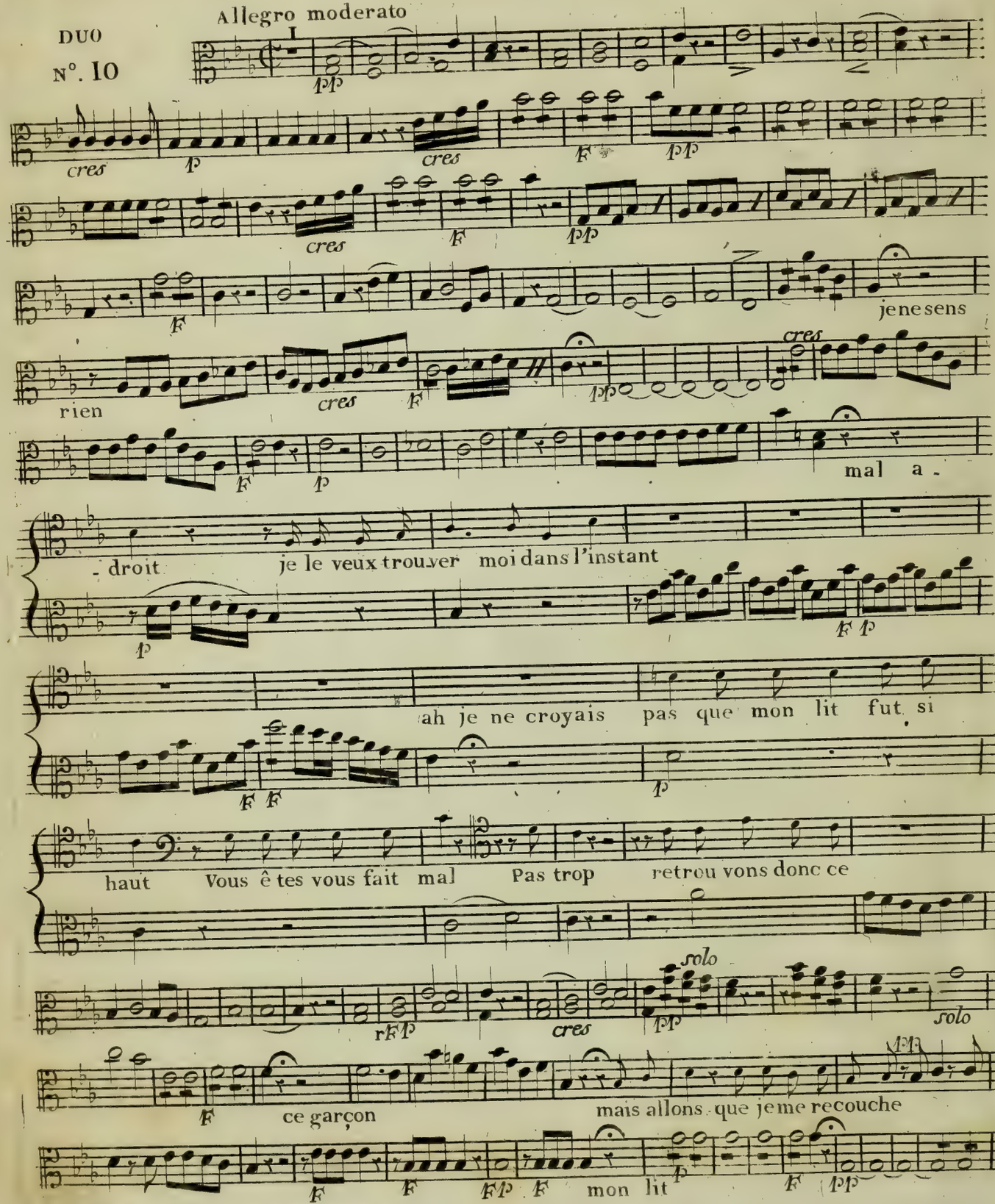
CONTREDANSE

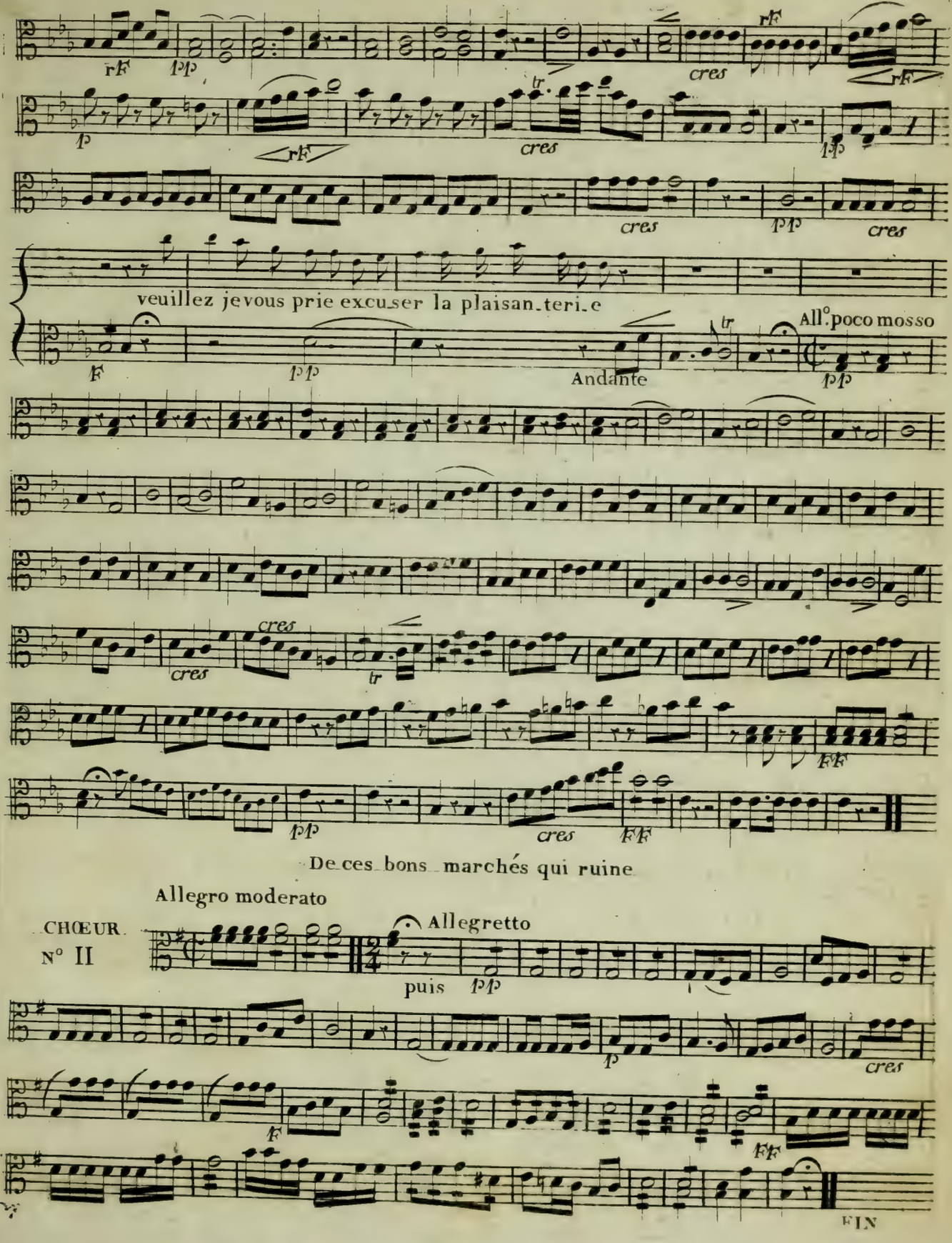


3e. ACTE Je ne suis point une céleste créature

DUO

N°. 10




rf pp
cres
rf
p
rf
tr
cres
pp
cres
veuillez jevous prie excuser la plaisan_teri_e
F
pp
Andante
tr
All.° poco mosso
pp
cres
cres
tr
FF
pp
cres
FF
De ces bons marchés qui ruine
Allegro moderato
CHŒUR
N° II
Allegretto
puis pp
p
cres
F
FF
FIN

Basse.

N° 20. Schallmeaux

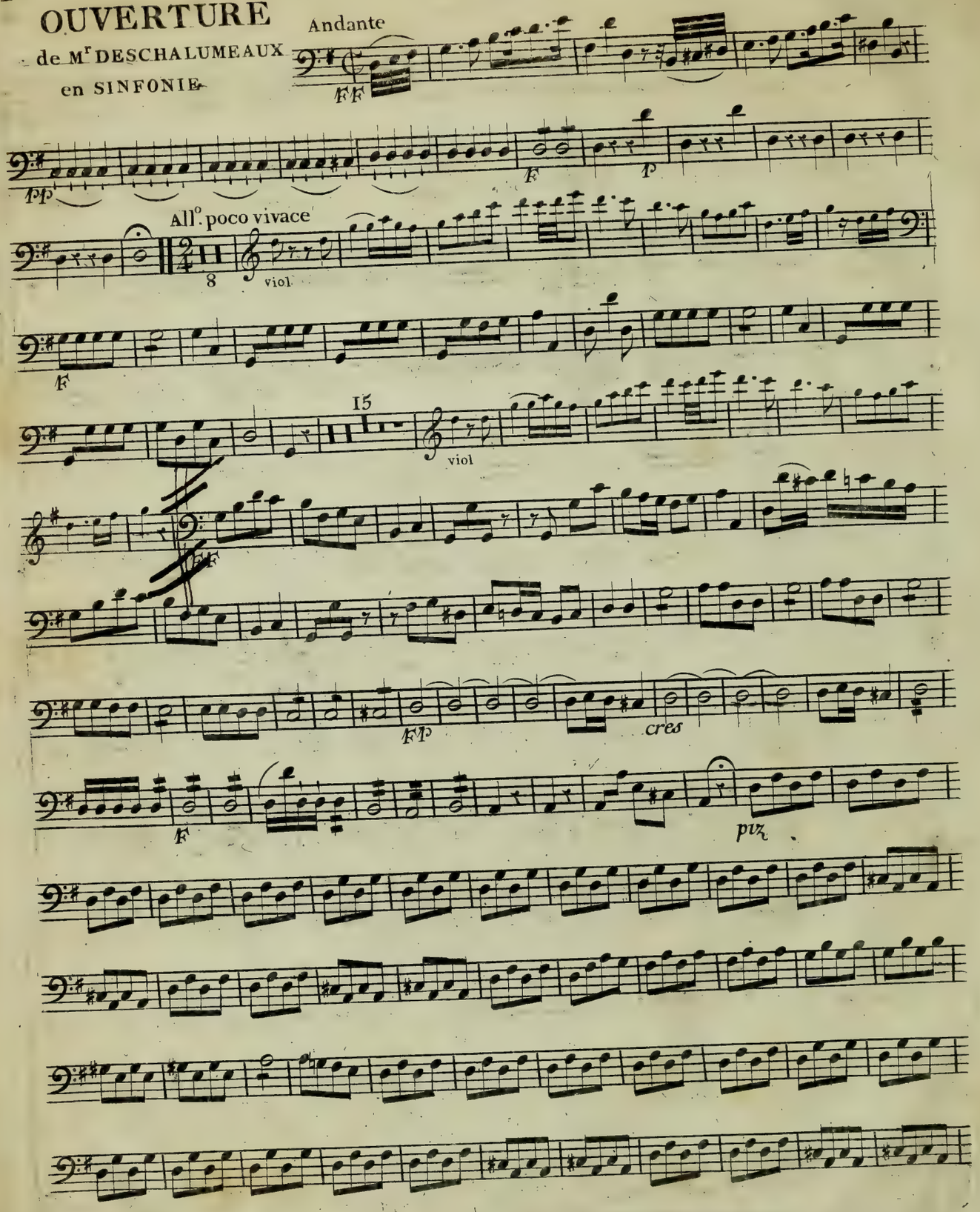
22

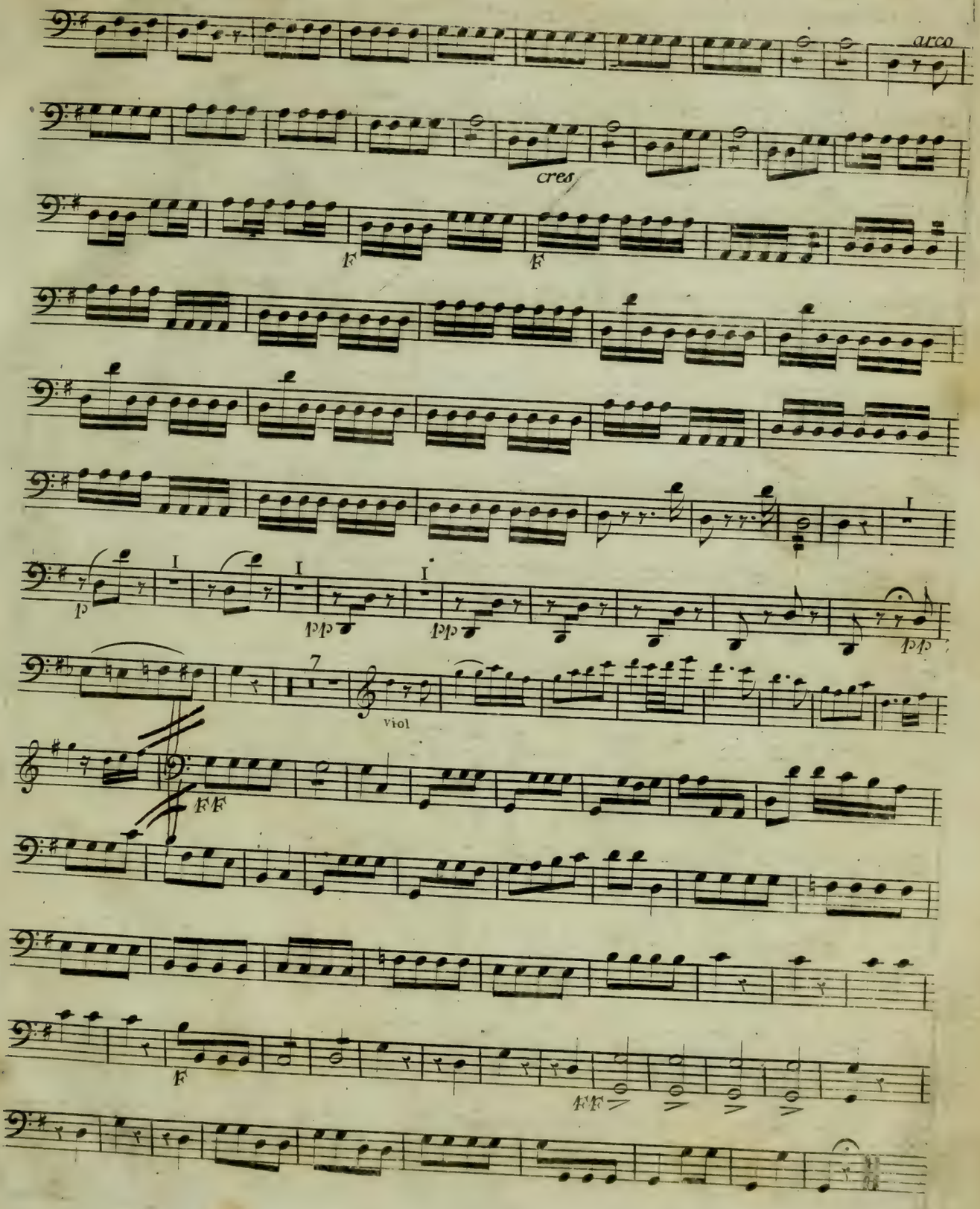
Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

OUVERTURE

de Mr DESCHALUMEAUX

en SINFONIE

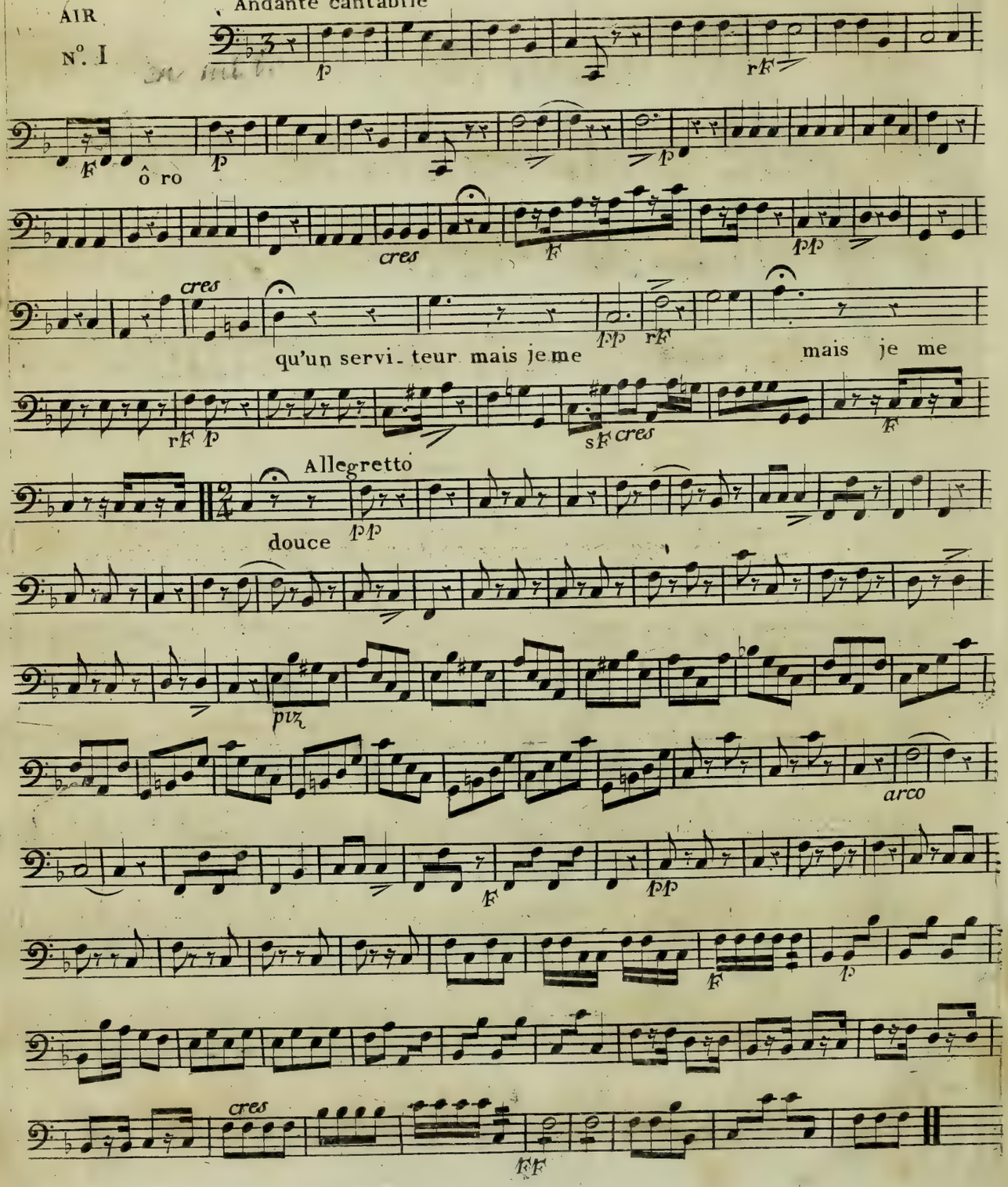



arco
cres
F
F
I
I
I
I
p
pp
pp
pp
7
viol
FF
F
FF

BASSE

De ce bonheur qui arrive a tout le monde

AIR
N°. I



BASSE

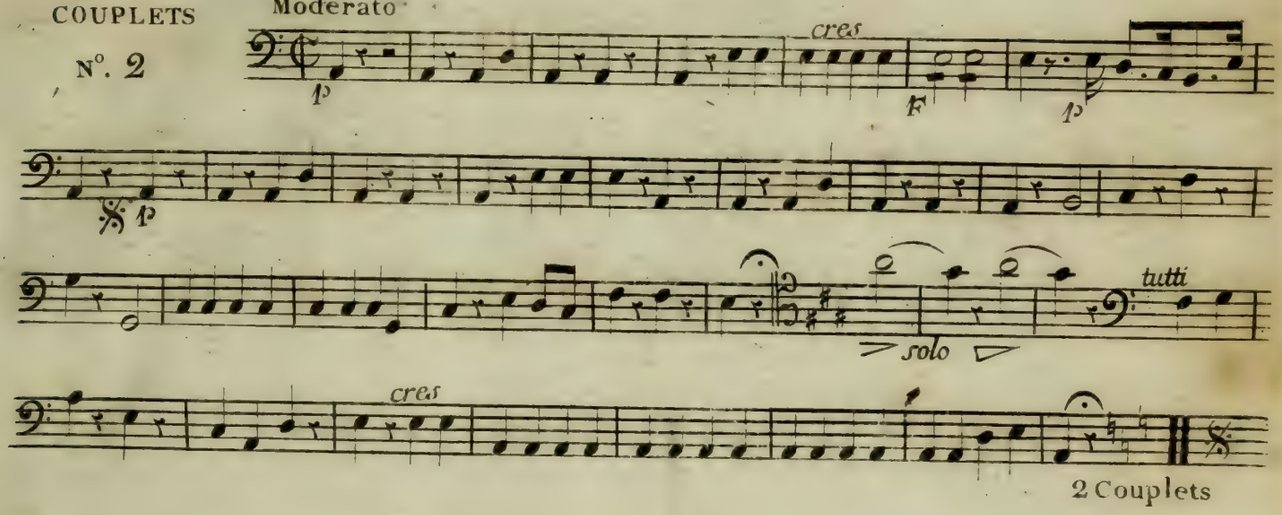
En Sol mineur

Et surtout dans la mienne

COUPLETS

N°. 2

Moderato

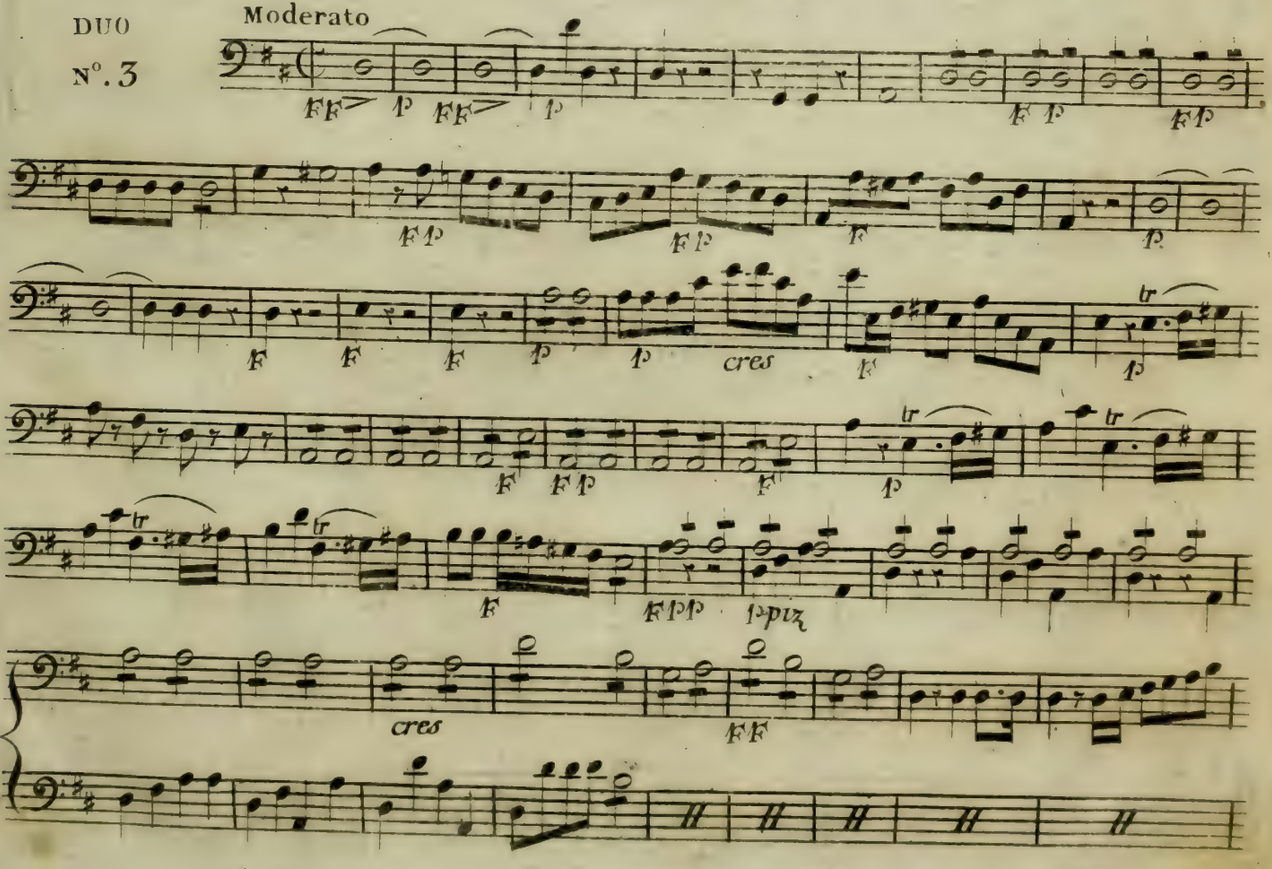


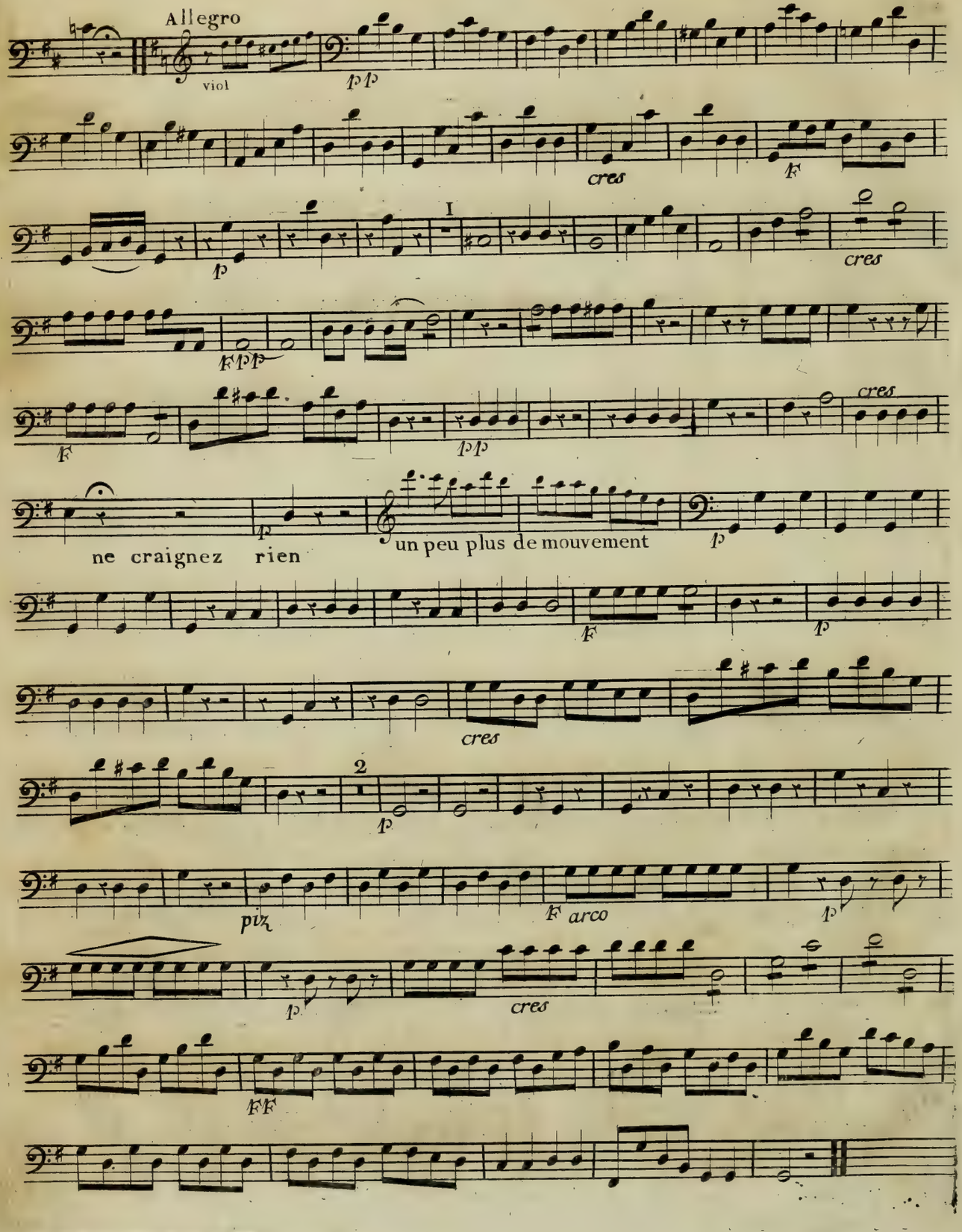
C'en est trop et je vais

DUO

N°. 3

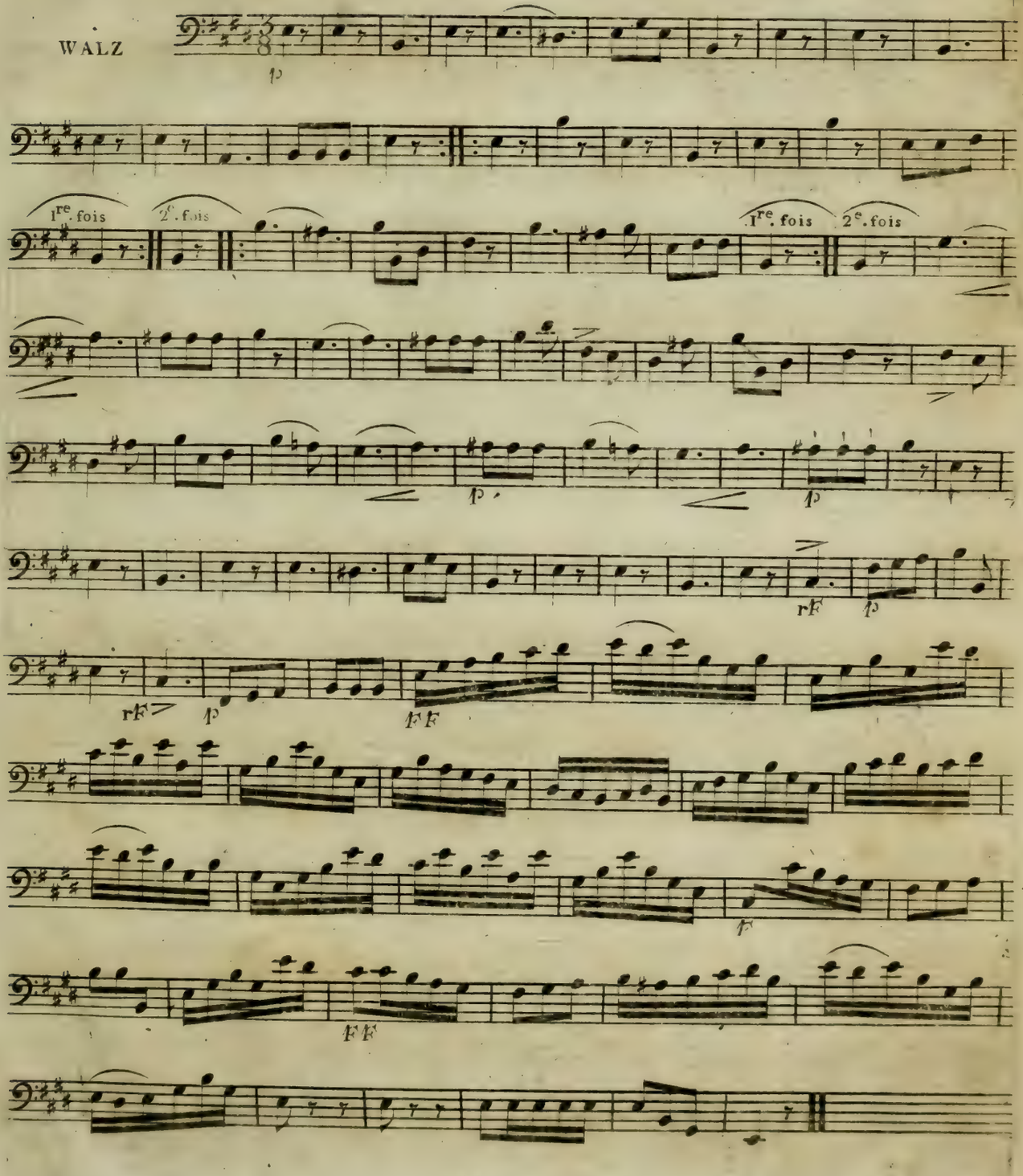
Moderato




Allegro
viol
pp
cres
F
I
p
cres
FPP
F
pp
cres
p
ne craignez rien
un peu plus de mouvement
p
F
p
cres
2
p
piz
F arco
p
p
cres
FF

BASSE

ENTR-ACTE



2e. ACTE

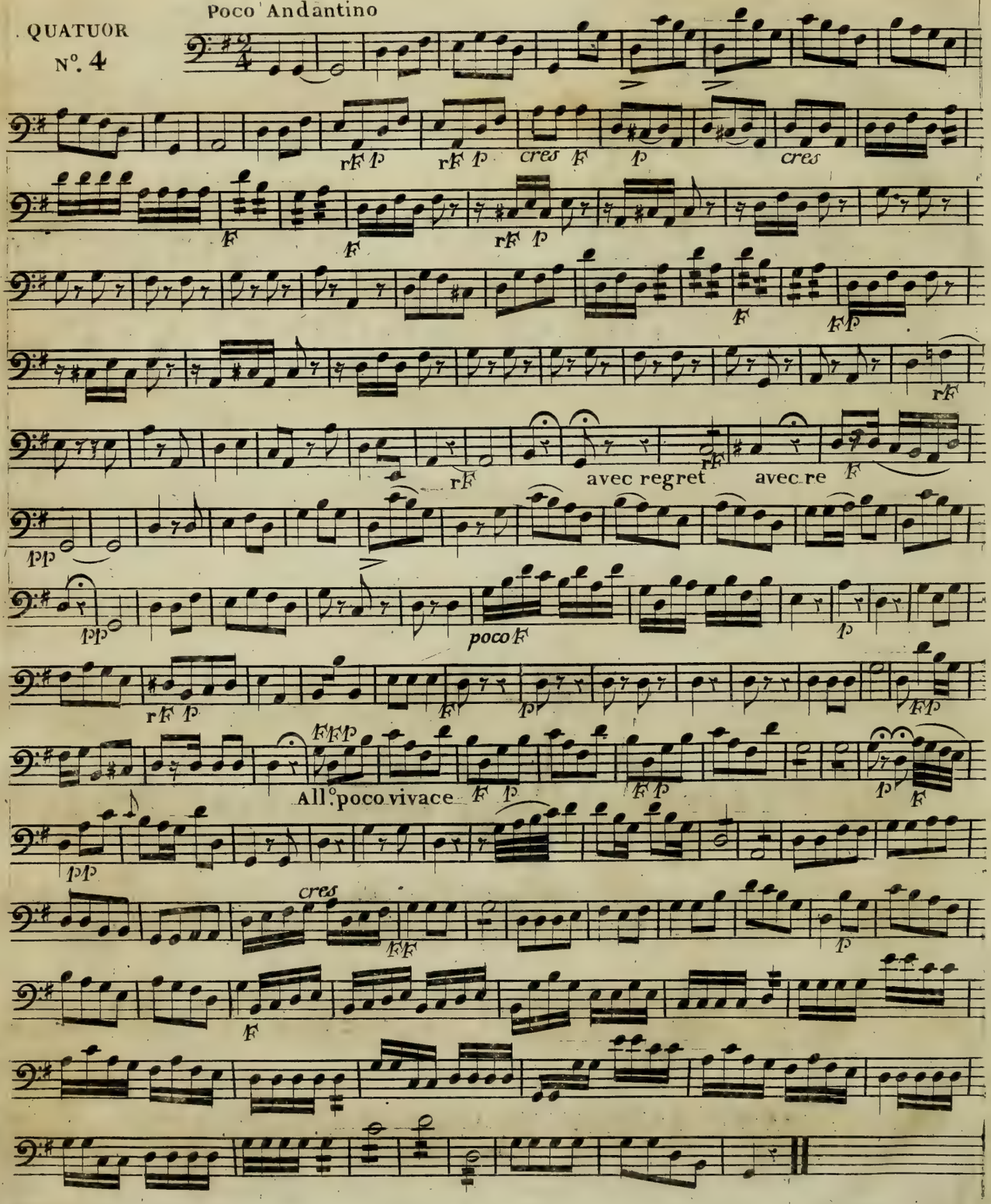
BASSE

Comme de raison madame

QUATUOR

N°. 4

Poco Andantino

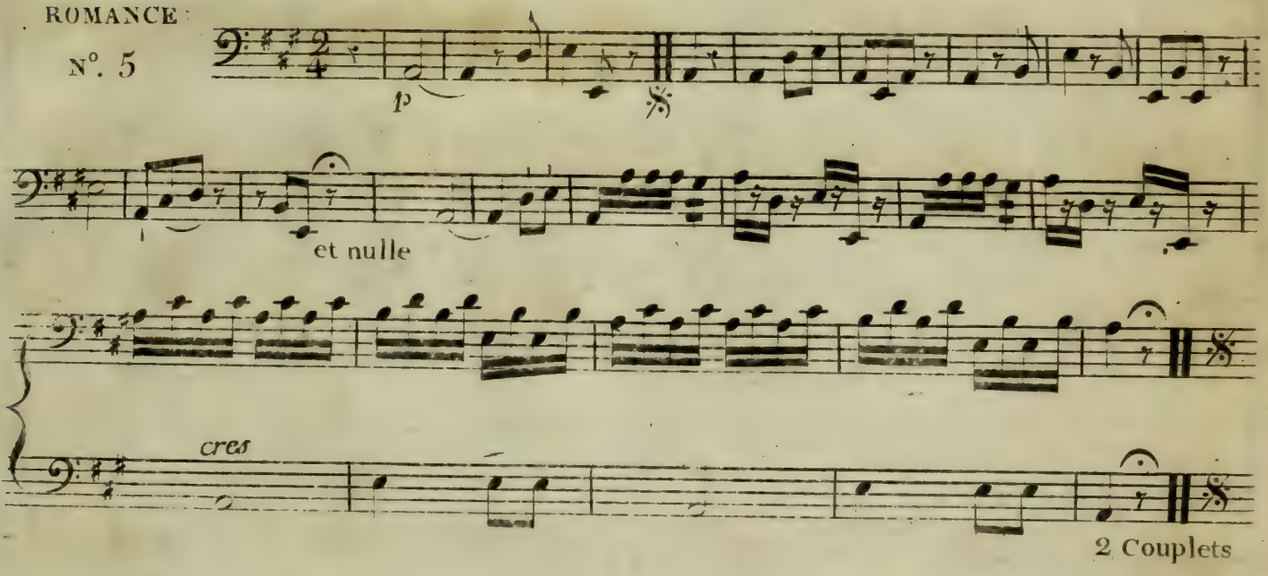


BASSE

Moi qui n'y pensais plus

ROMANCE
N°. 5

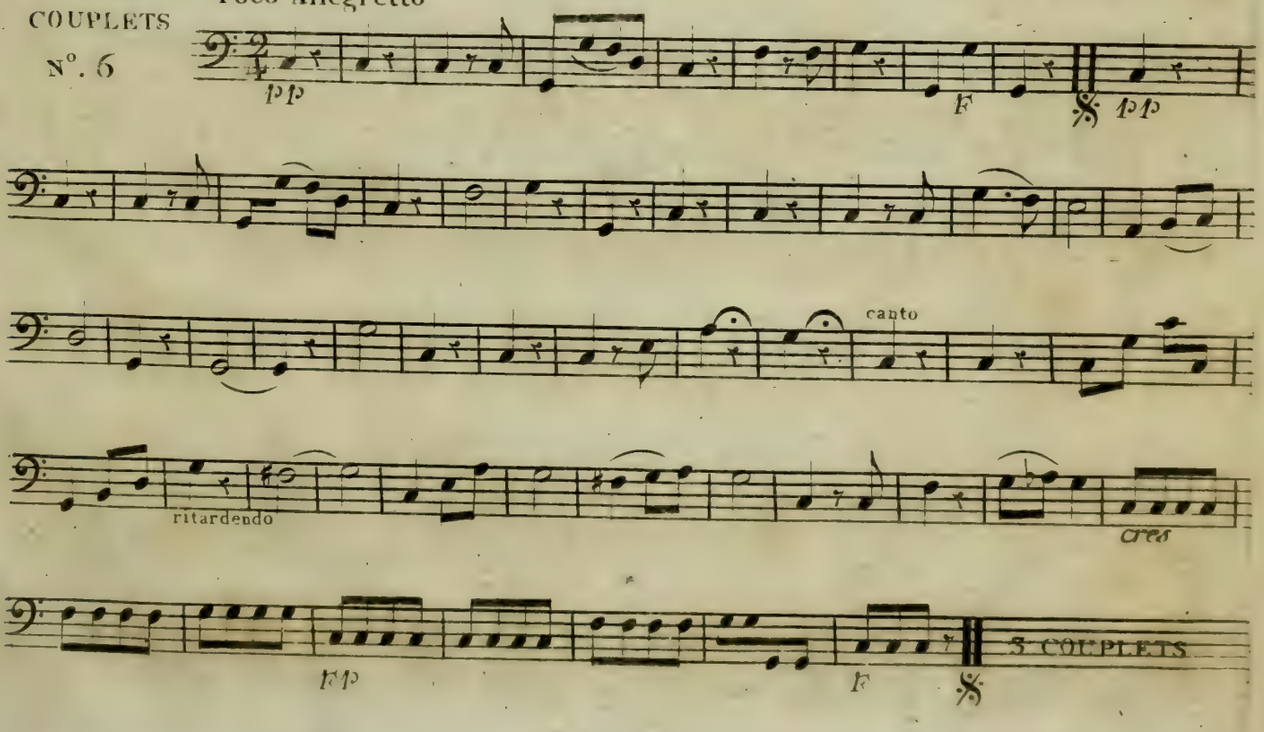
Andantino



Et elle me plait beaucoup

COUPLETS
N°. 6

Poco Allegretto

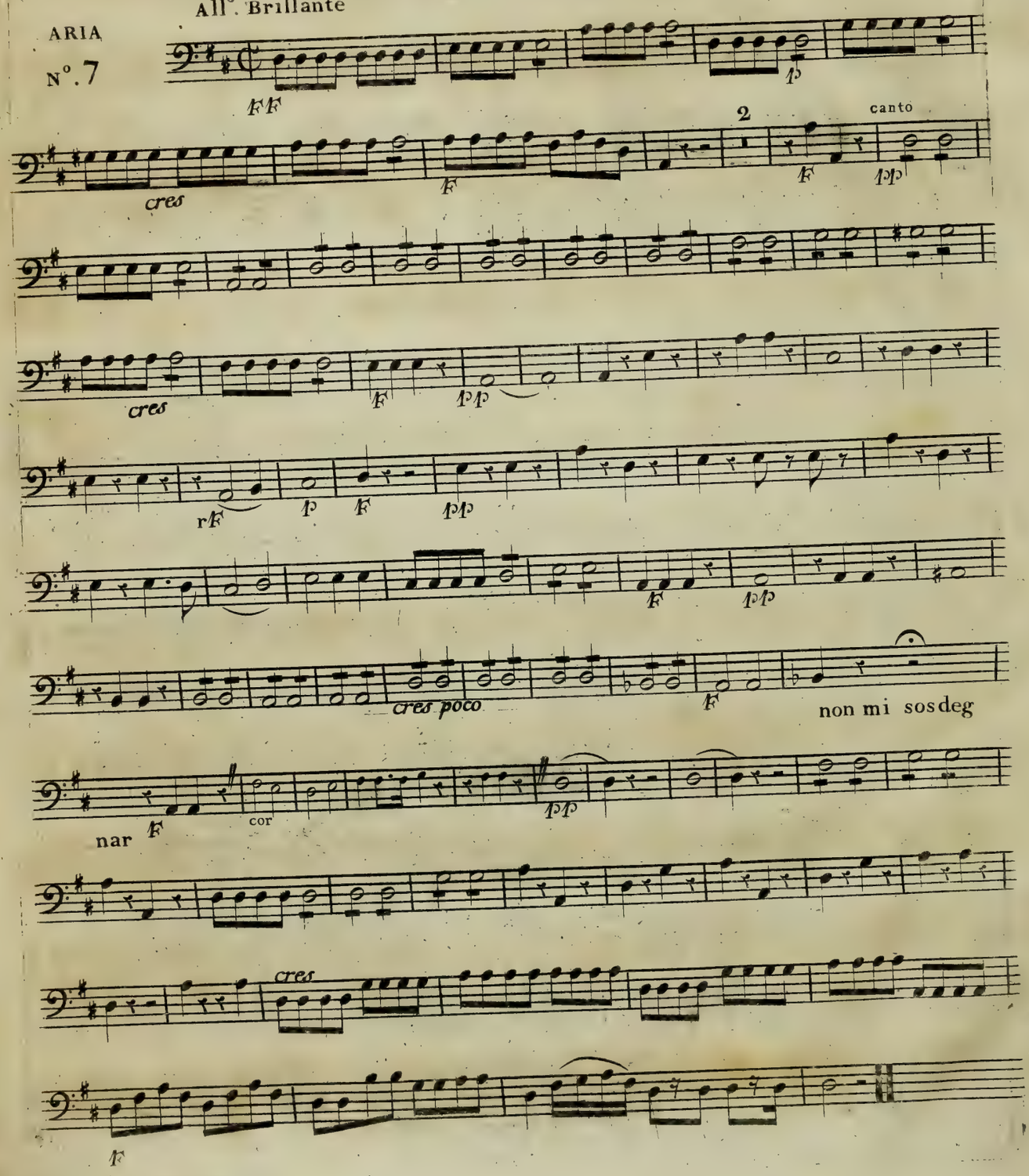


BASSE

Qu'on vient de m'envoyer de Rome

ARIA N°. 7

All°. Brillante

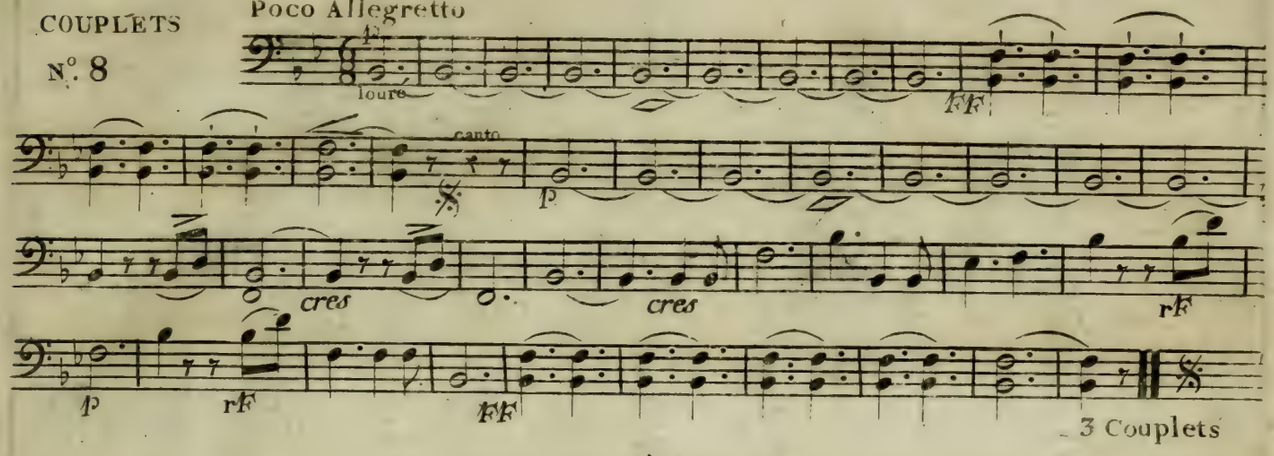


En La majeur

Vous vous êtes rencontré avec Louis 14 voyons voyons

COUPLETS
N°. 8

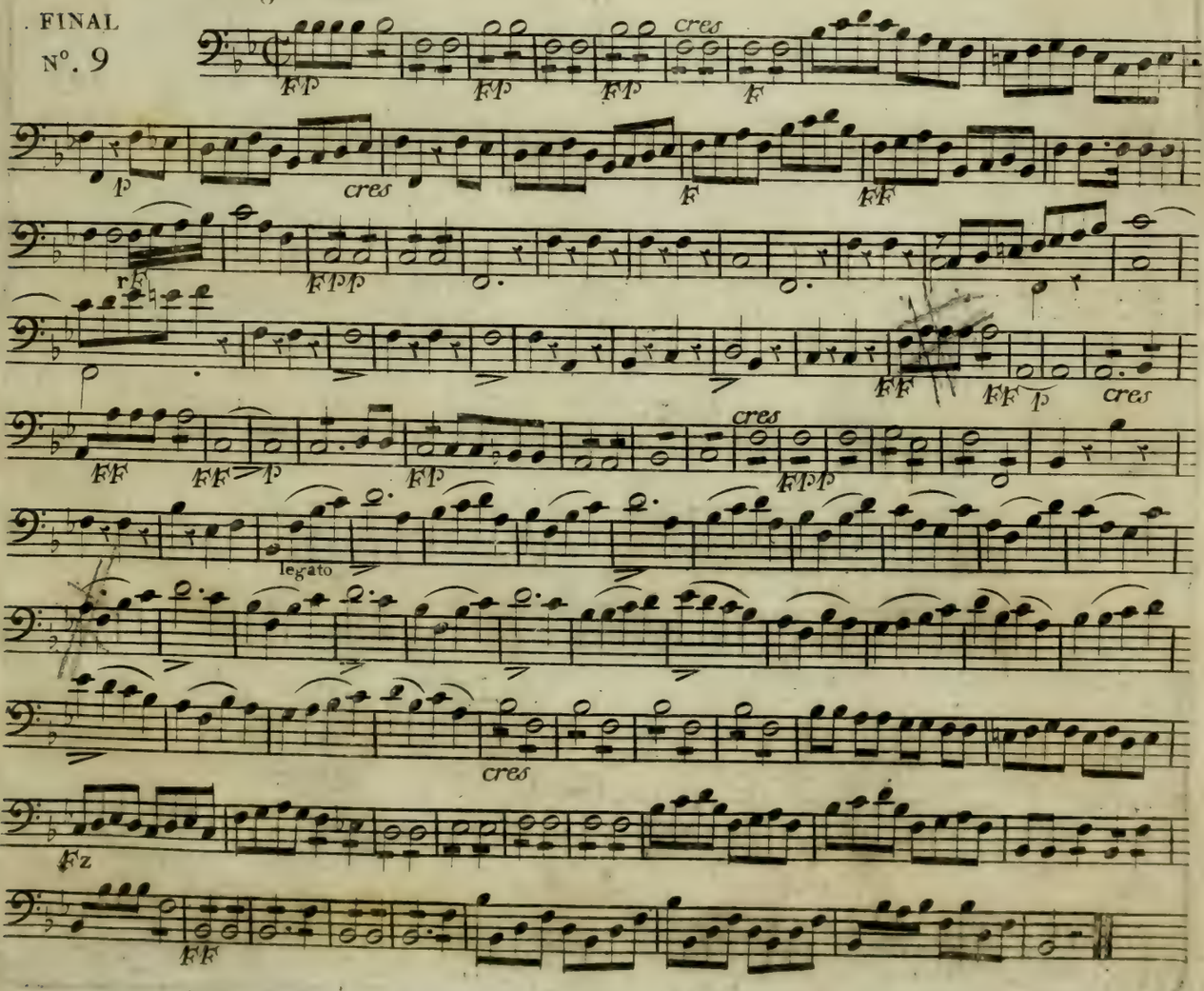
Poco Allegretto



Je ne vous lâcherai pas

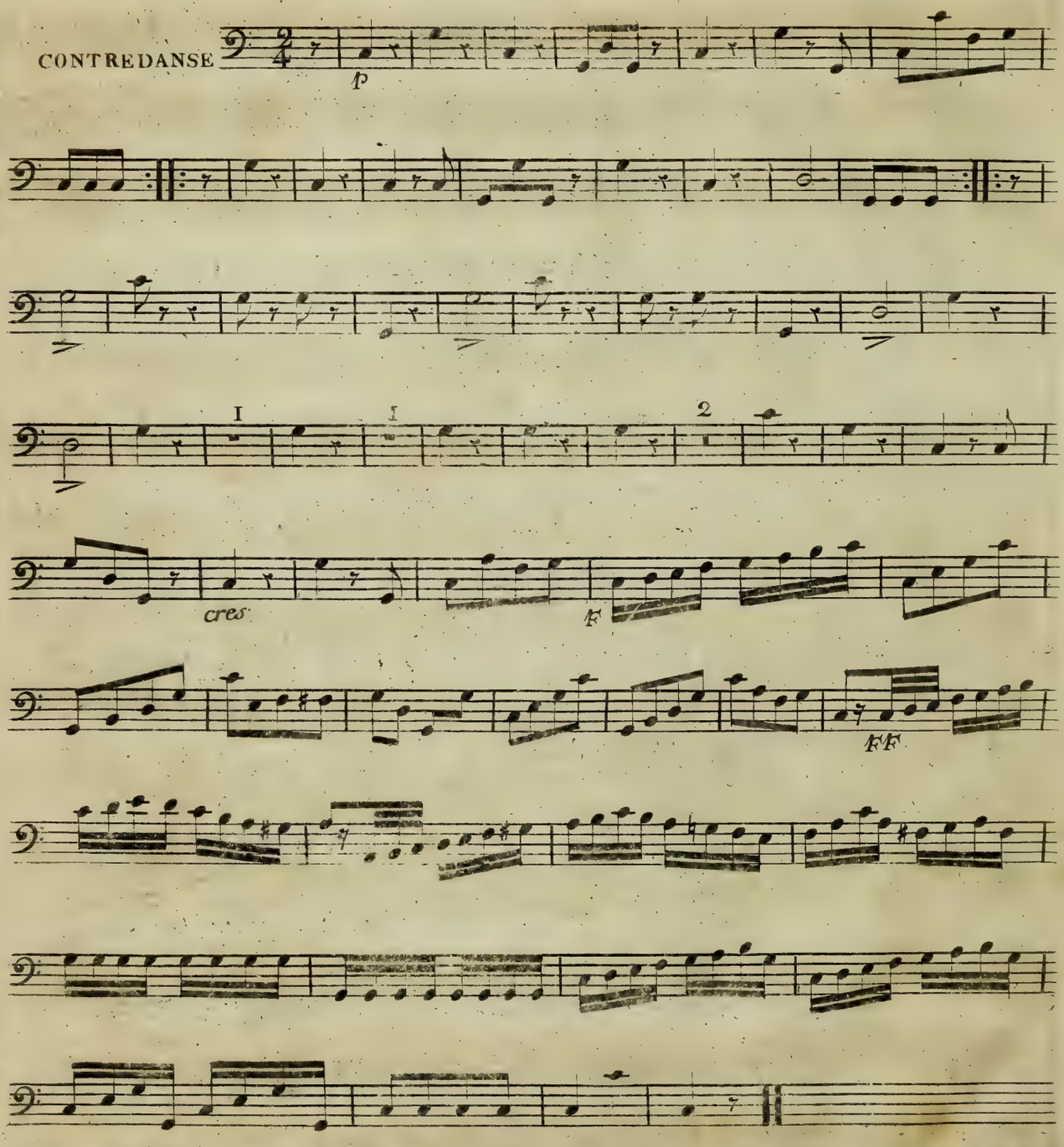
FINAL
N°. 9

Allegro mosso



BASSE

ENTR - ACTE

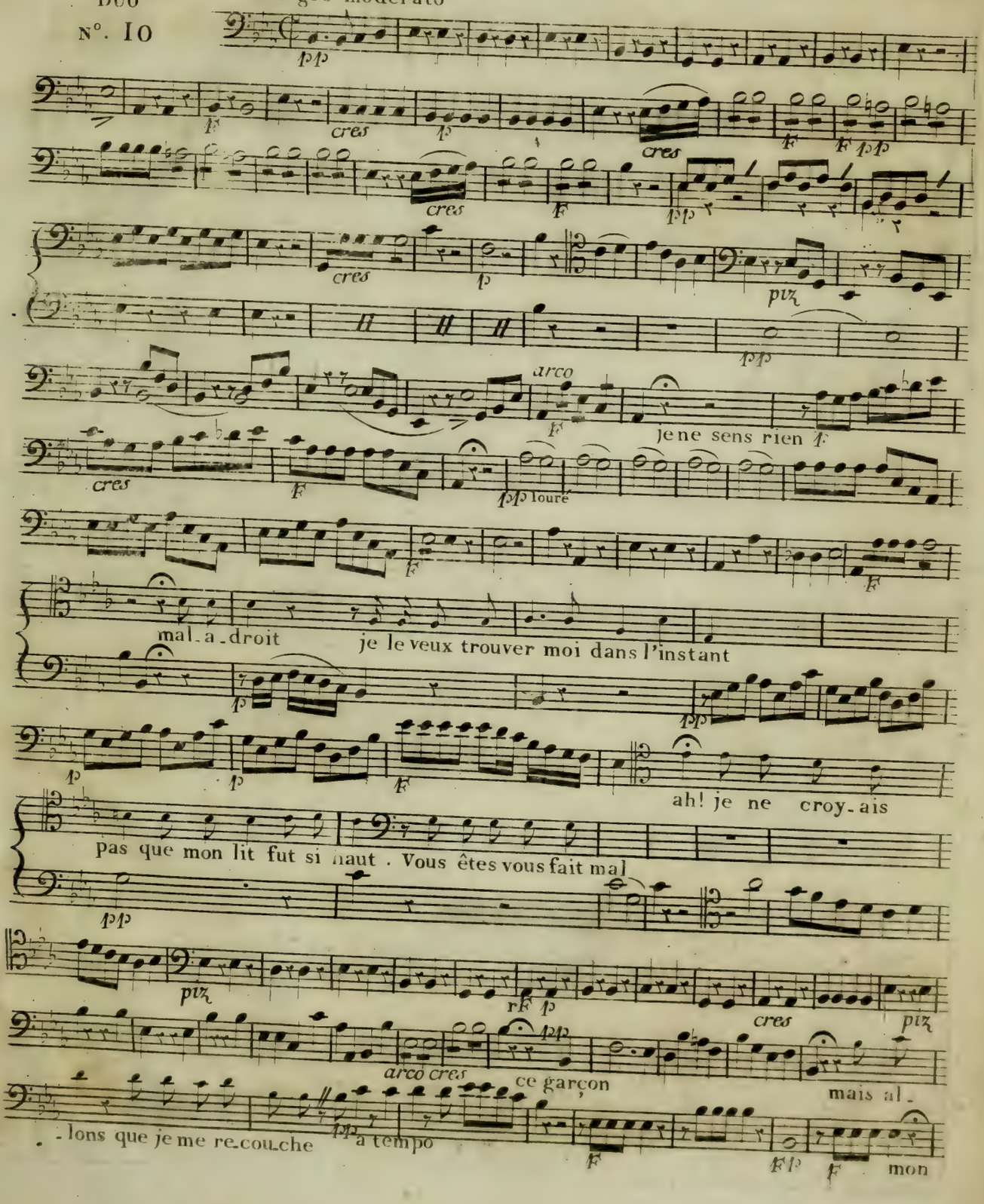


Je ne suis point une céleste créature

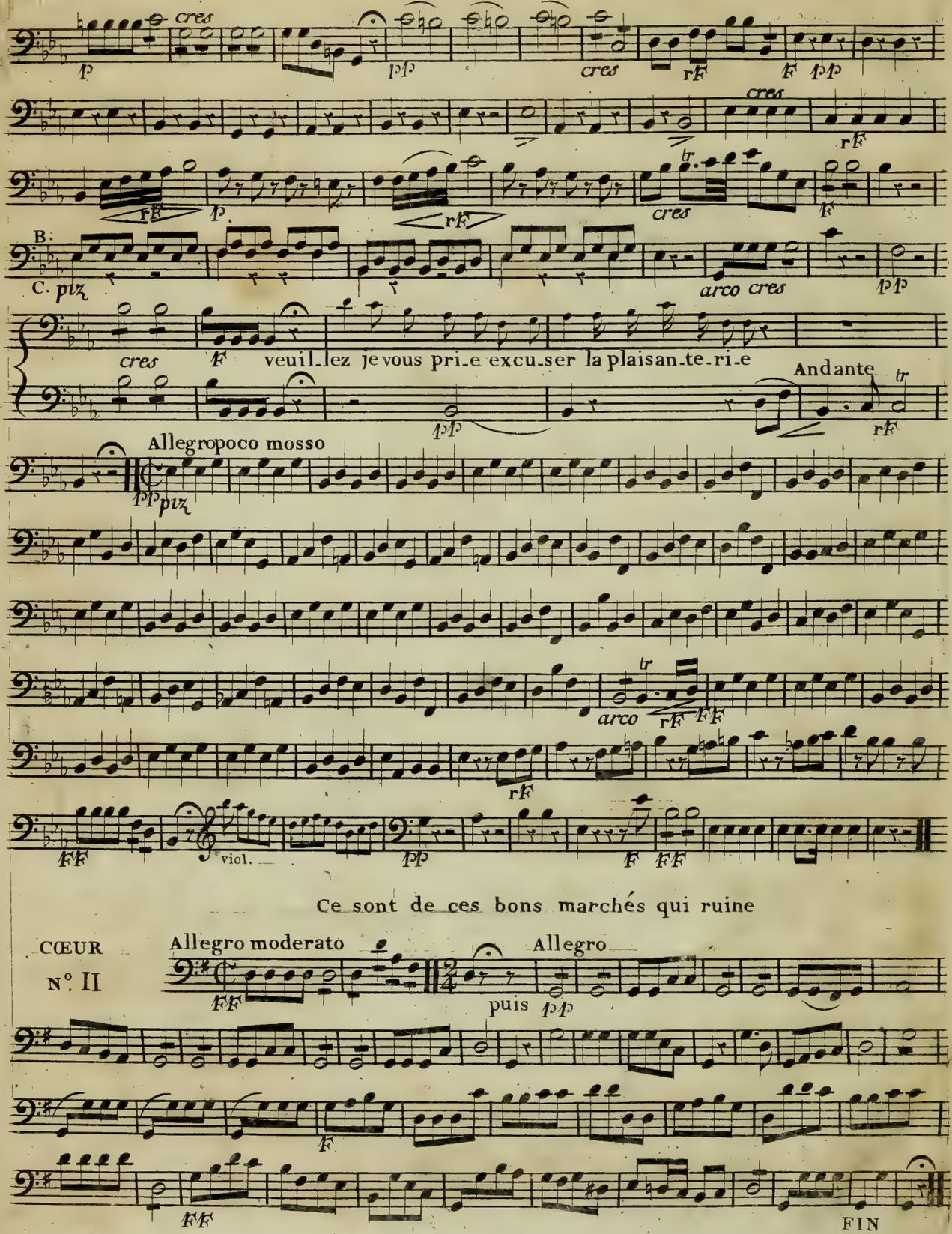
DUO

N°. 10

Allegro moderato



BASSE

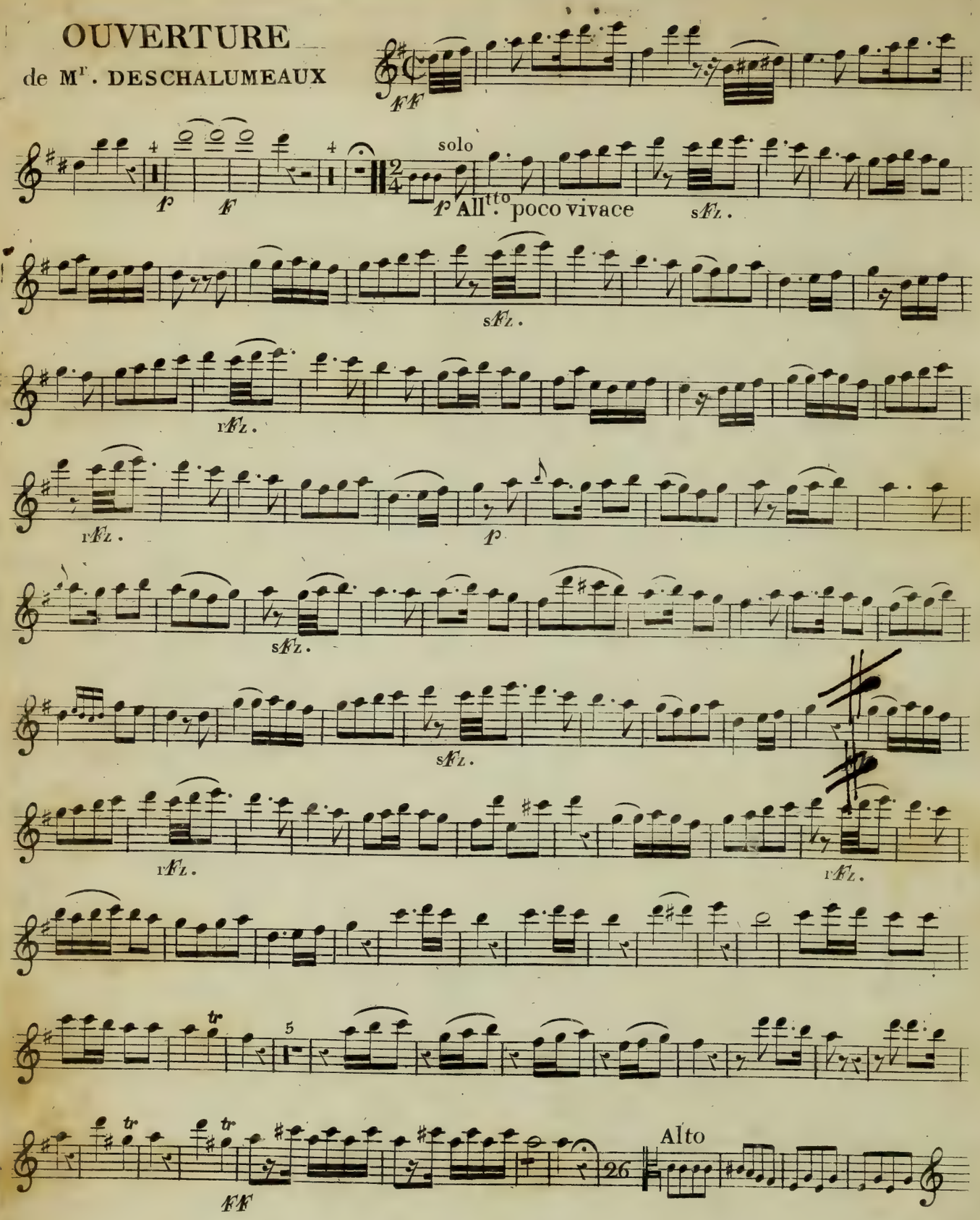

cres
p
pp
cres
rF
F pp
cres
rF
rF
p
rF
cres
F
B.
C. piz
arco cres
pp
cres
F
veuil_lez je vous pri_e excu_ser la plaisan_te_ri_e
Andante
tr
rF
pp
Allegropoco mosso
pp piz
arco
tr
rF FF
rF
FF
viol.
pp
F FF
Ce sont de ces bons marchés qui ruine
CŒUR
N°. II
Allegro moderato
Allegro
FF
puis pp
F
FF
FIN

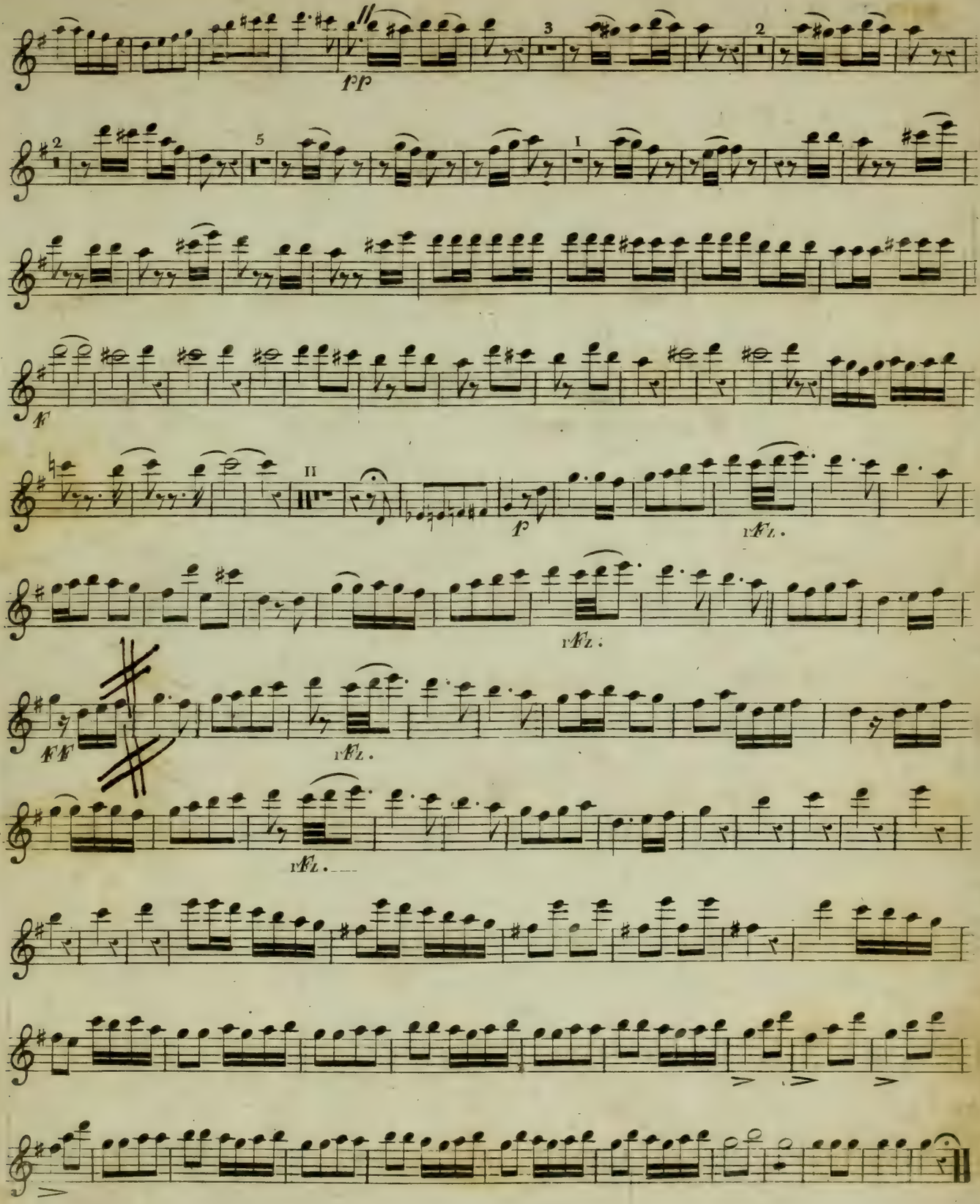
Flûte 1°.

M^r^ Deschalumeaux

OUVERTURE

de M^r. DESCHALUMEAUX





Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

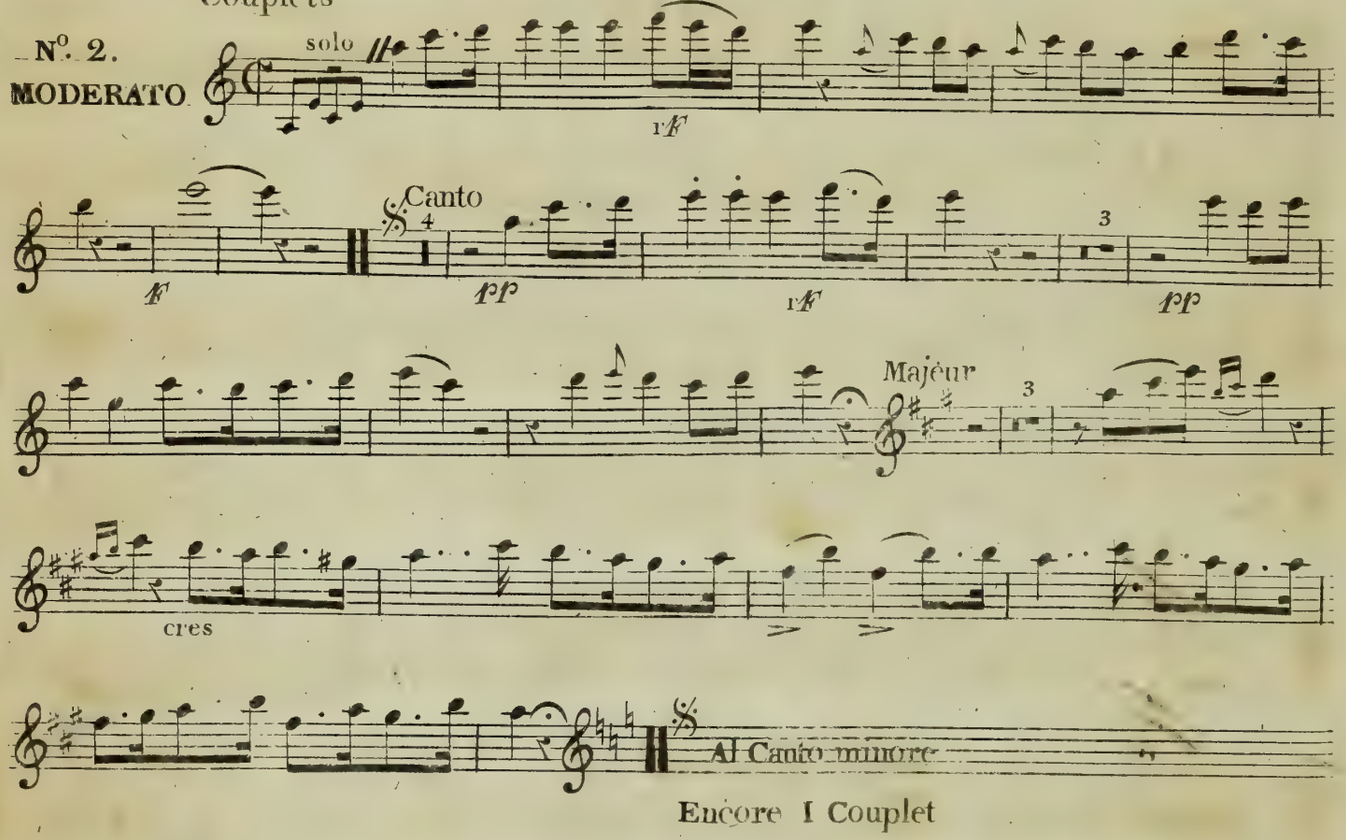
N°. I . TACET —

Et surtout dans la mienne

Couplets

N°. 2.

MODERATO

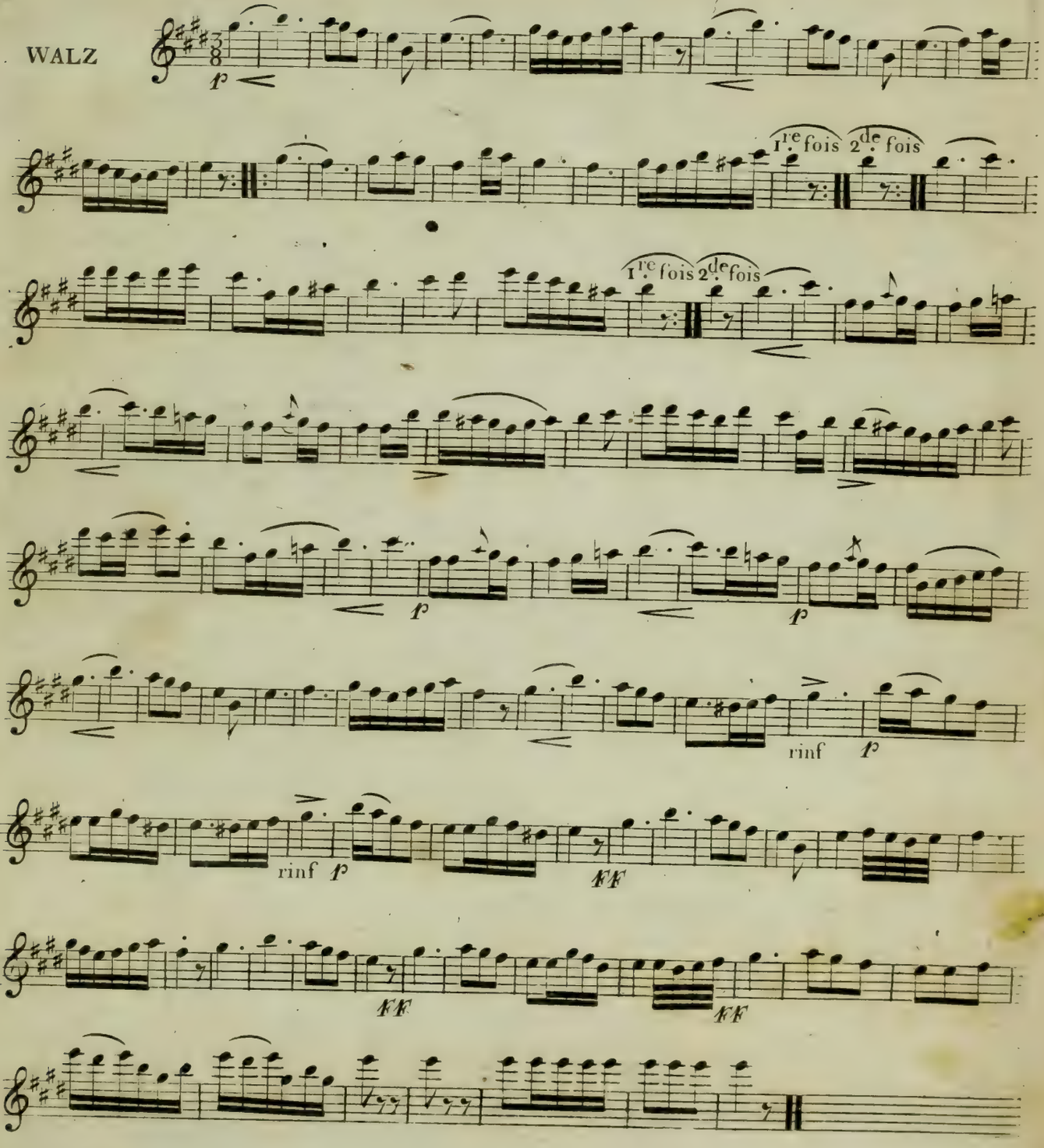


Encore I Couplet

N° 3 TACET

FIN du I^er. ACTE

ENTRE-ACTE



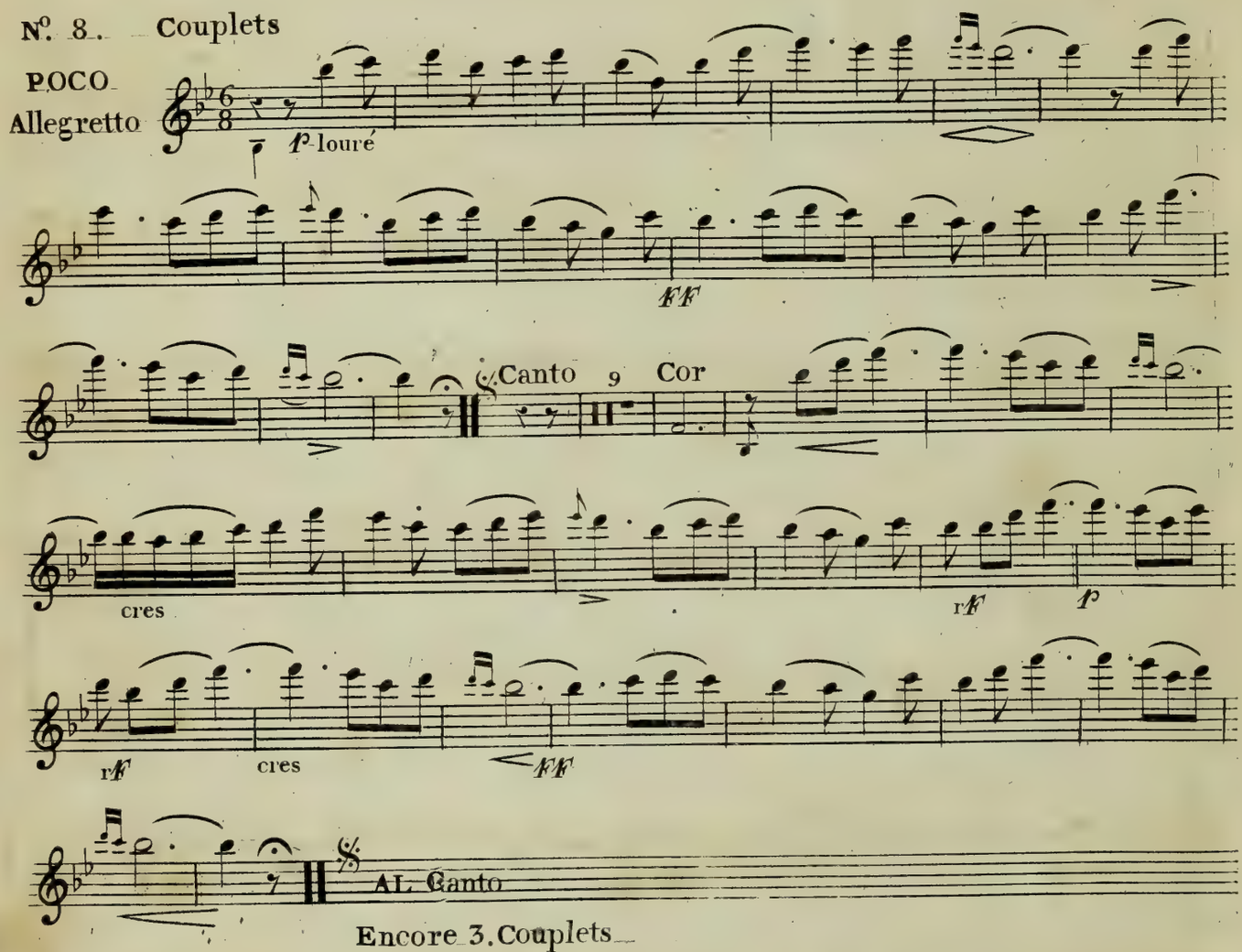
Flauto Primo

ACTE 2d.

N°. 4. 5. 6. et 7. TACET.

Vous vous êtes rencontrez avec Louis 14. voyons voyons

N°. 8. Couplets



Encore 3. Couplets

N°. 9. TACET

FIN du 2d. ACTE.

3me Acte

Je ne suis point une céleste créature

N°. 10. Duo

ALLEGRO moderato

cres

Recit.

je ne sens rien

a tempo

mal a droit je le veux trouver moi dans l'instant ah je ne cro

a tempo

yais pas que mon lit fut si haut vous êtes vous. faït mal.

flute

soli

Recit. a volonté

cres

ce garcon mais allons que je me re couche mon lit

1°. tempo clar.

Recit.

veuillez je vous prie ex

All°. poco Mosso

ser la plaisanterie

cres

rinf

Fin

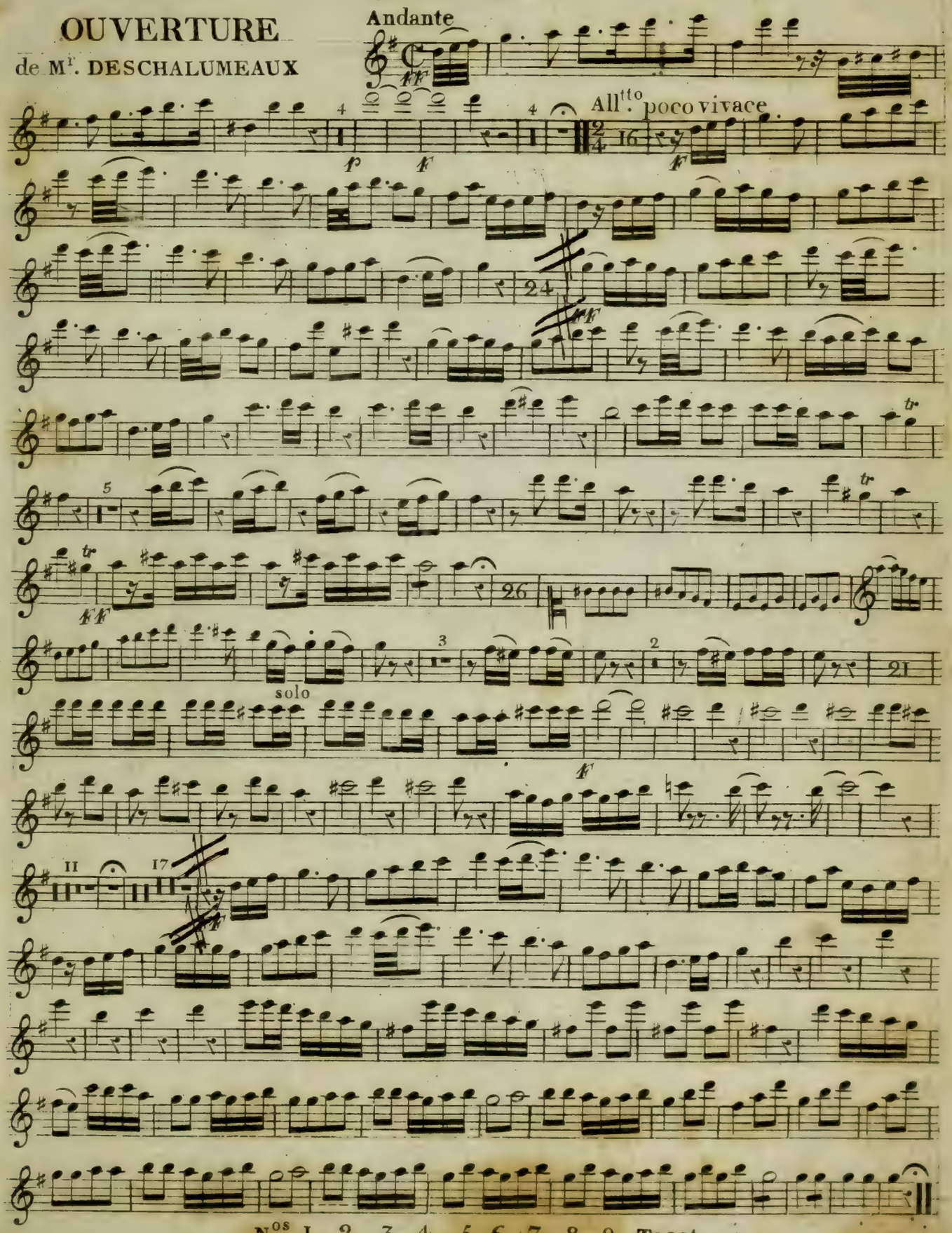
N°. 12. Tacet.

Flûte 2.°

M.r Deschalumeaux

OUVERTURE

de M^r. DESCHALUMEAUX



N^os. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. Tacet.

Je ne suis point une céleste créature

N°. 10. Duo

ALLEGRO Moderato

cres

je ne sens rien

cres

Recit.

a tempo

mal a droit je le veux trouver moi dans l'instant ah je ne croyais

pas que mon lit fut si haut vous êtes vous fait mal

soli

retrouvons don ce lit

cres

1° tempo

ce garcon mais allons que je me re

couche mon lit

Clar.

Recit.

All° poco mosso

veuillez

je vous prie excuser la plaisanterie

Fin

N°. 11. Tacet.

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

for Hautbois

Mr Lachalumeaux

Oboë Primo

OUVERTURE

de M^r. DESCHALUMEAUX

Andante

FF

4

All^tto poco vivace

p

F

17

24

solo

p

cres

F

FF

pp

cres

II

18

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

ACTE 1^er^. N^o^. I.et 2.TACET.

Monseigneur va être obéi

Duo

N^o^. 3.

MODERATO

Canto

p

f

p solo

f

p

f

f

f

f

f

p cres

cres

f

All^o^.

ciel qu'ai-je vû

p

cres

f

cres

rien ne craignez rien

cres

f

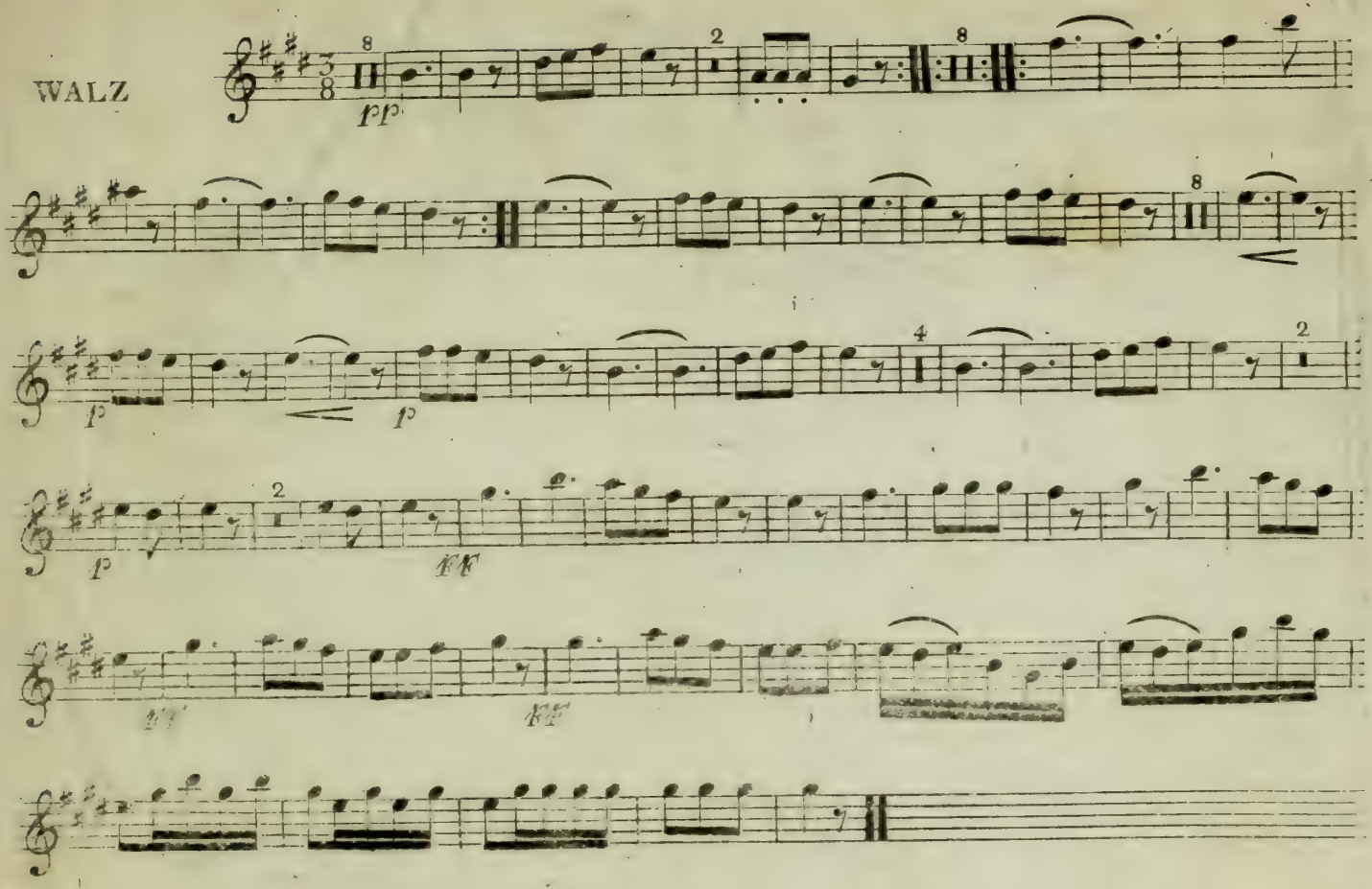
p

f p

f p

Fin du 1^er^. Acte

Entre-Acte



Oboe Primo

ACTE 2d.

Comme de raison Madame

N.o 4. Quatuor

Poco andatino
Senza Lento

Canto

de la fille Cor

cres

cres

je vous le céde avec re-

gret

Canto

All.o poco vivace

cres

Romance

Moi qui n'y pensais plus

N.o 5.

ANDANTINO

Canto

et nulle Belle
mais on ne pardonne

Fin

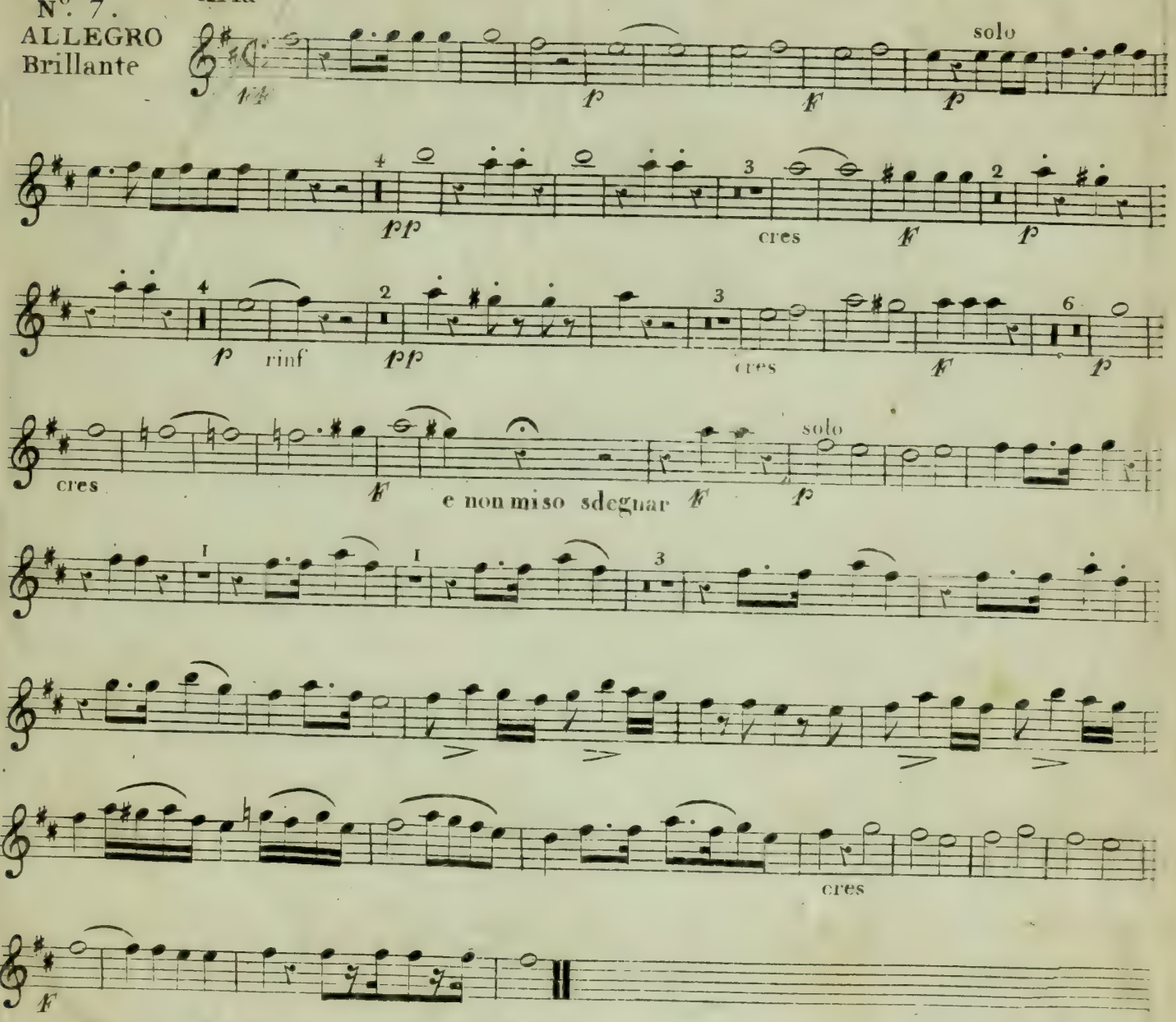
Al Canto

N°. 6 . Tacet .

Qu'on vient de m'envoyer de Rôme

N°. 7.
ALLEGRO
Brillante

Aria



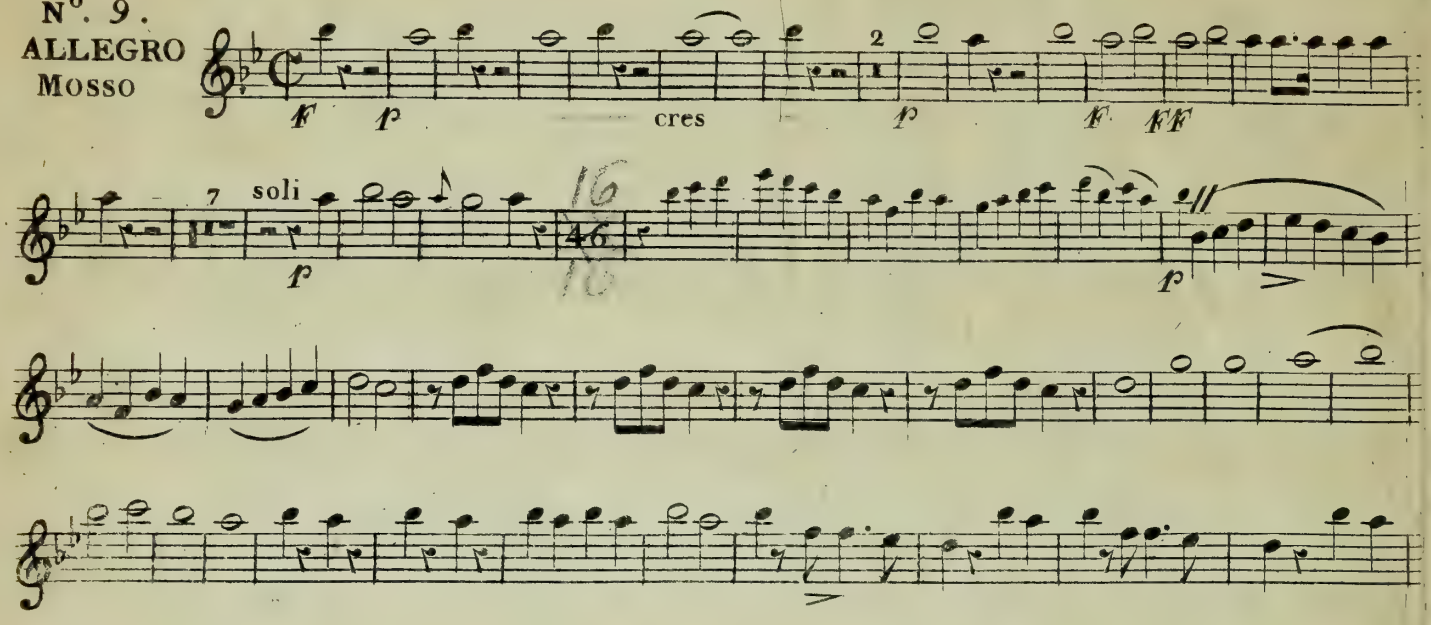
Oboe Primo

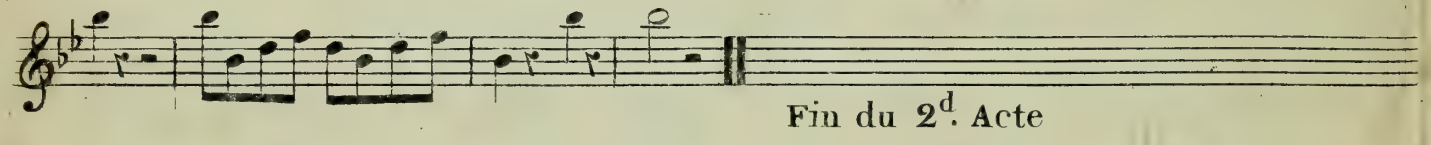
N°. 8. Tacet.

je ne vous lâcherai pas

Final

N°. 9.
ALLEGRO
Mosso





Fin du 2d. Acte

Entre-Acte Tacet.

3me. Acte

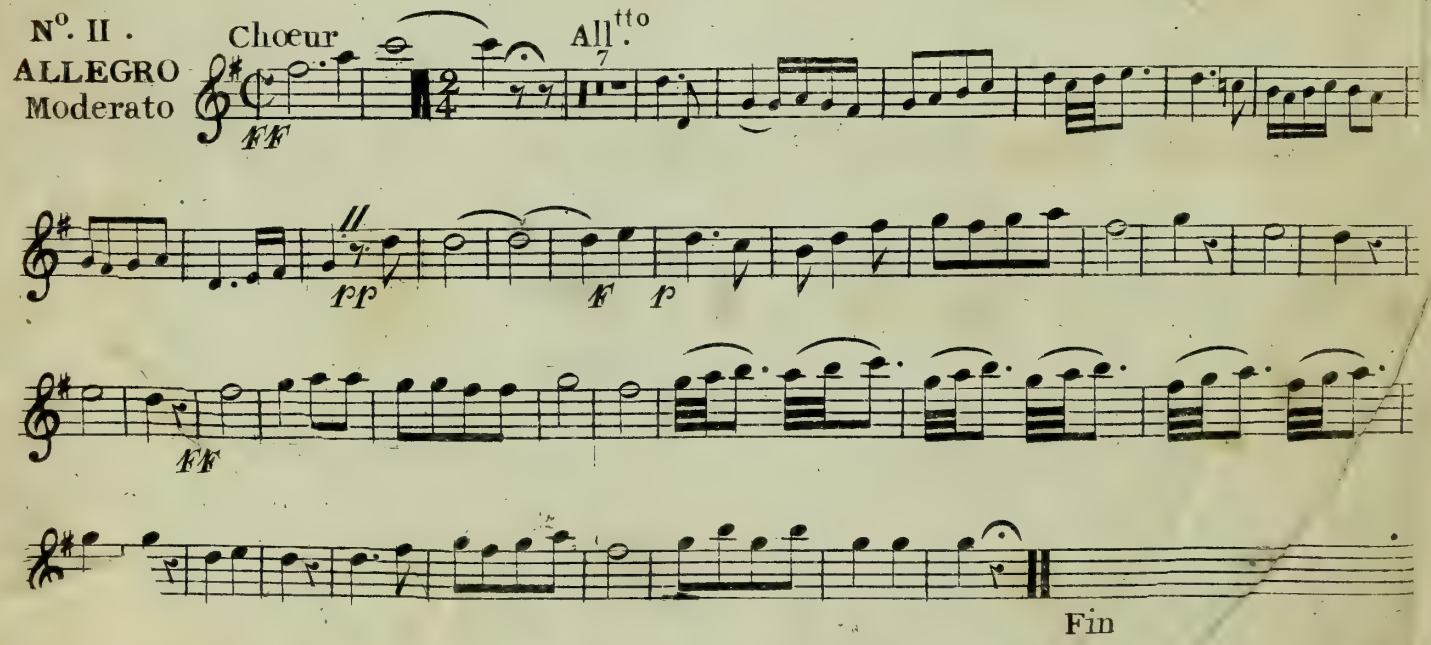
N°. 10. Tacet.

Ce sont de ces bons marchés qui ruine

N°. II.
ALLEGRO
Moderato

Chœur

All.tto



Fin

$$\frac{46}{27}$$
$$19$$

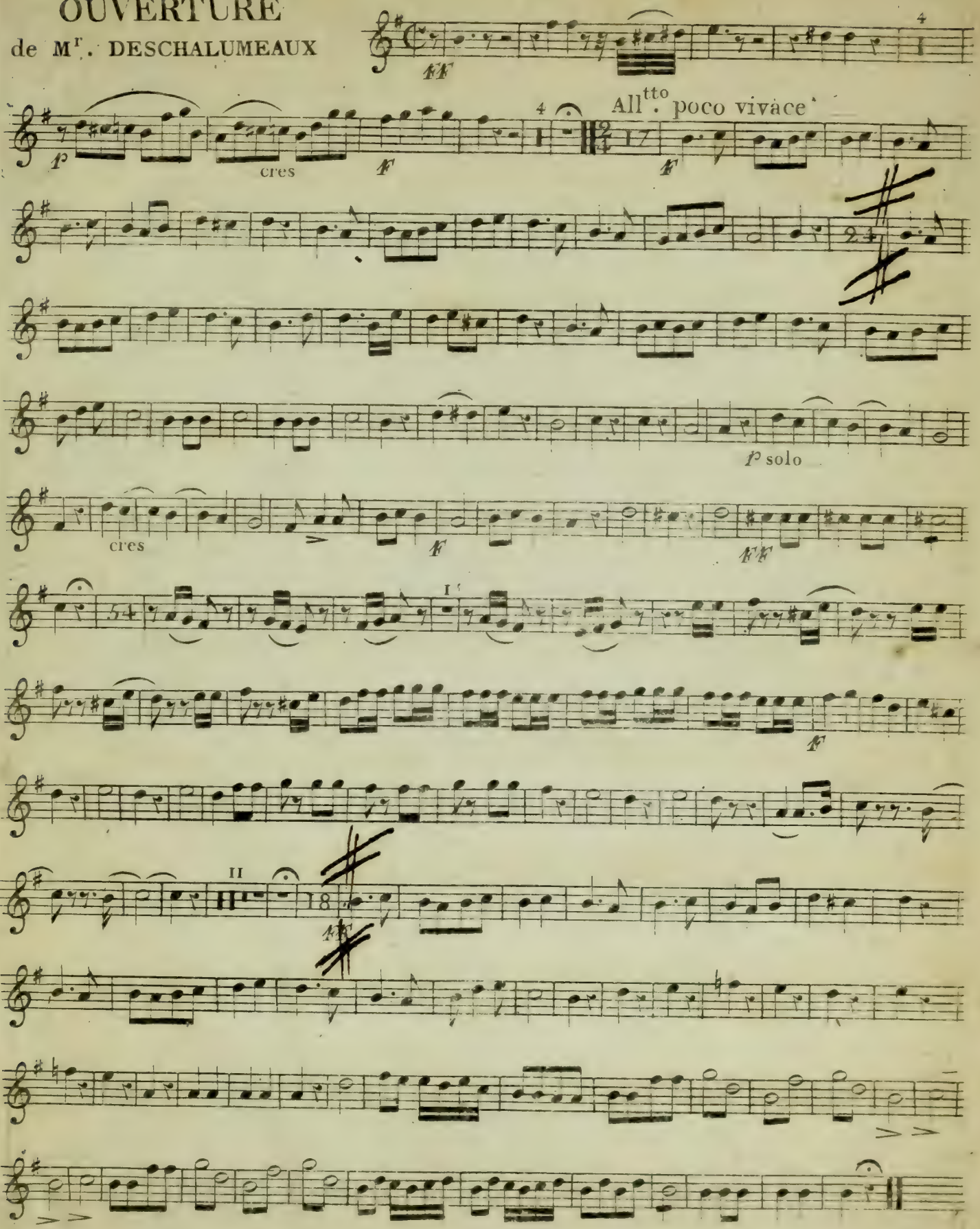
Hautbois 2°

M^r^ Deshautmeaux

Oboë Secondo

OUVERTURE

de M^r. DESCHALUMEAUX



Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

Oboe Secondo

ACTE I.er N.o 1.et 2. Tacet.

Mon Seigneur va être obéi

Duo

N.o 3.

MODERATO

Canto

All.o

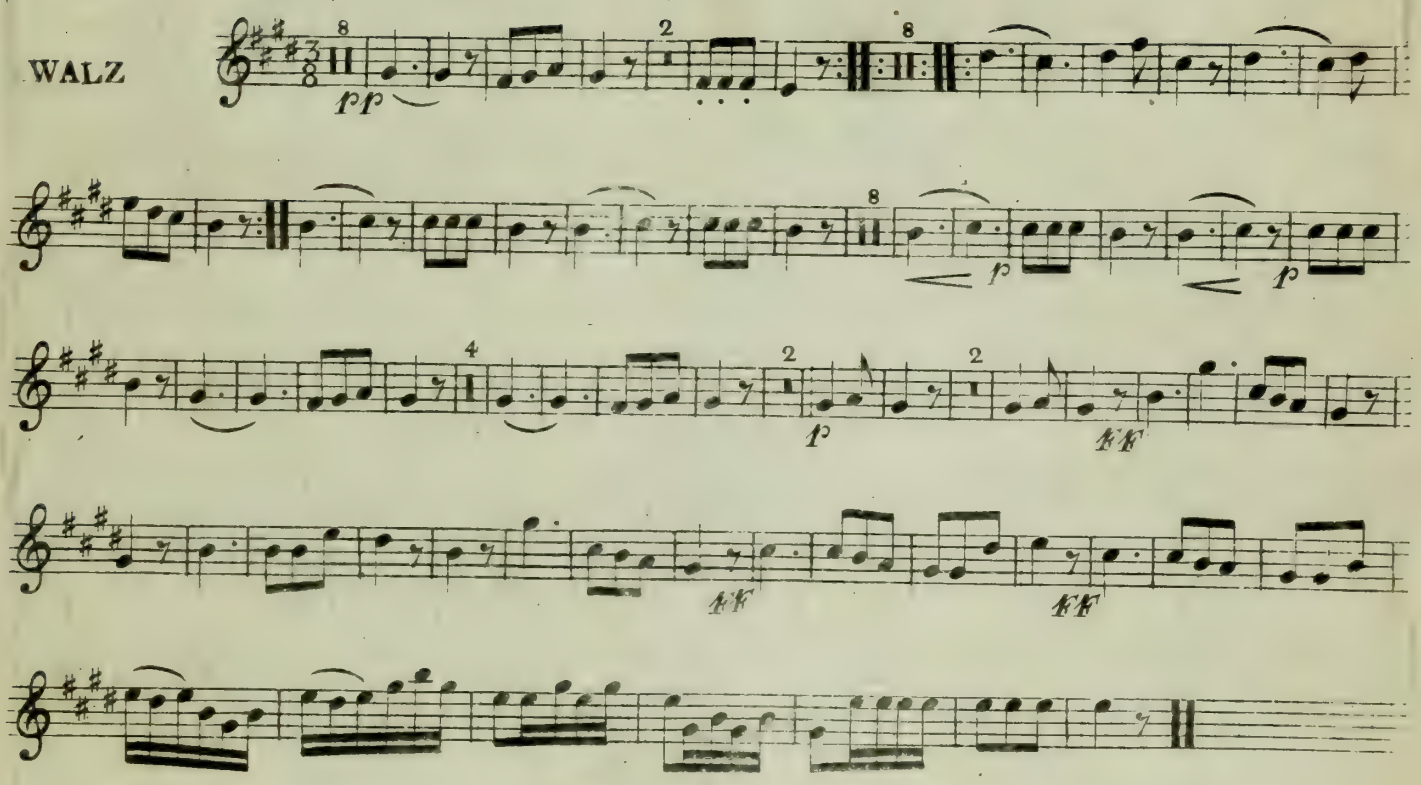
ciel qu'ai-je vu

cres

rien ne craignez rien

Fin du I.er. Acte

Entre-Acte



Oboe Secondo

ACTE 2^d.

Comme de raison Madame

N°. 4. Quatuor

Poco Andantino Senza lento

Canto

de la fille Cor

cres

cres

je vous

le cede avec regret

Canto

All°. poco vivace

cres

Moi qui n'y pensais plus

Couplets

N°. 5.

ANDANTINO

Canto

et nulle Belle

mais on ne pardonne

cres

je suis ici pour vous servir

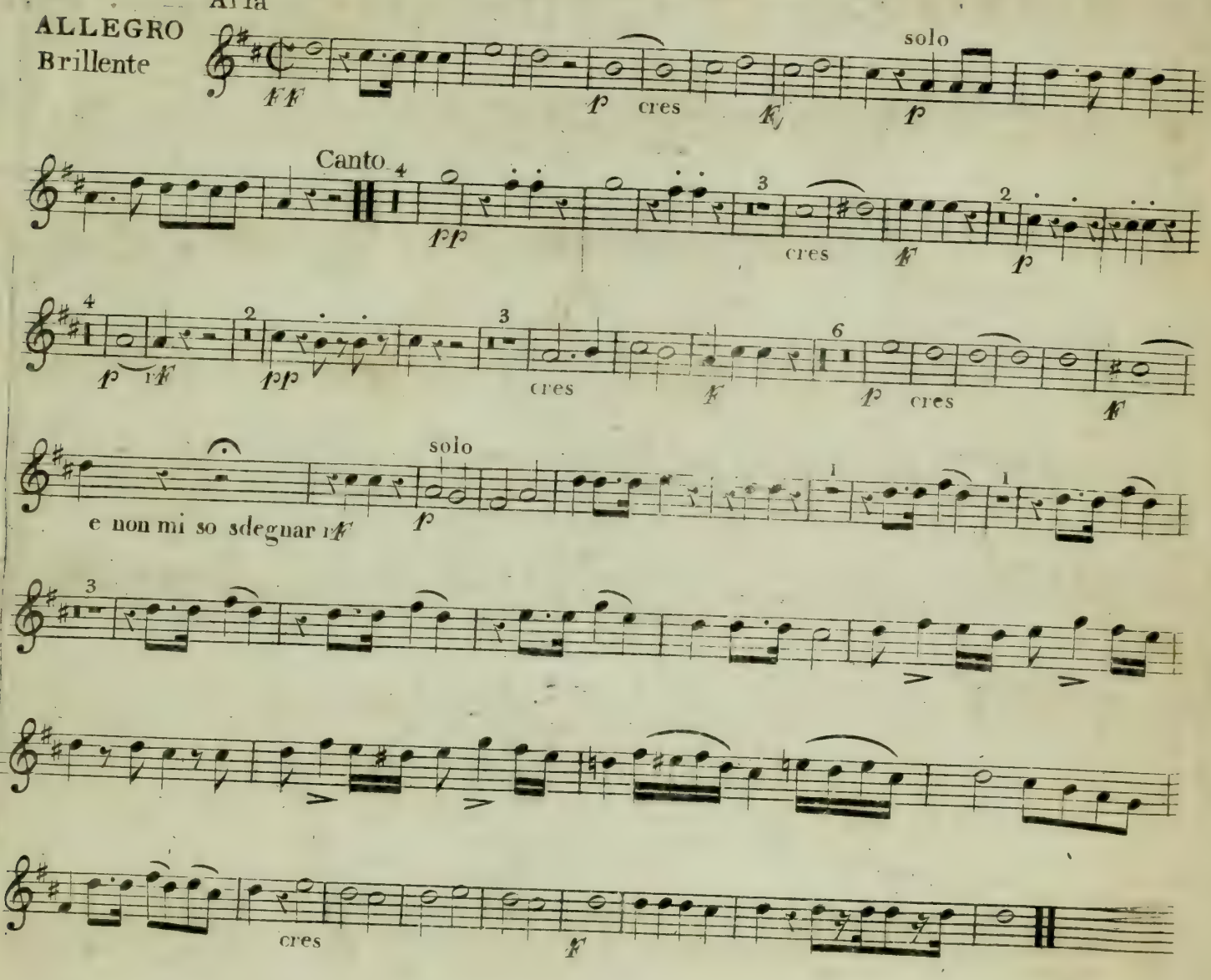
Al Canto

N°. 6. Tacet.

C'est un air qu'on vient de m'envoyer de Rôme

N°. 7. Aria

ALLEGRO Brillente



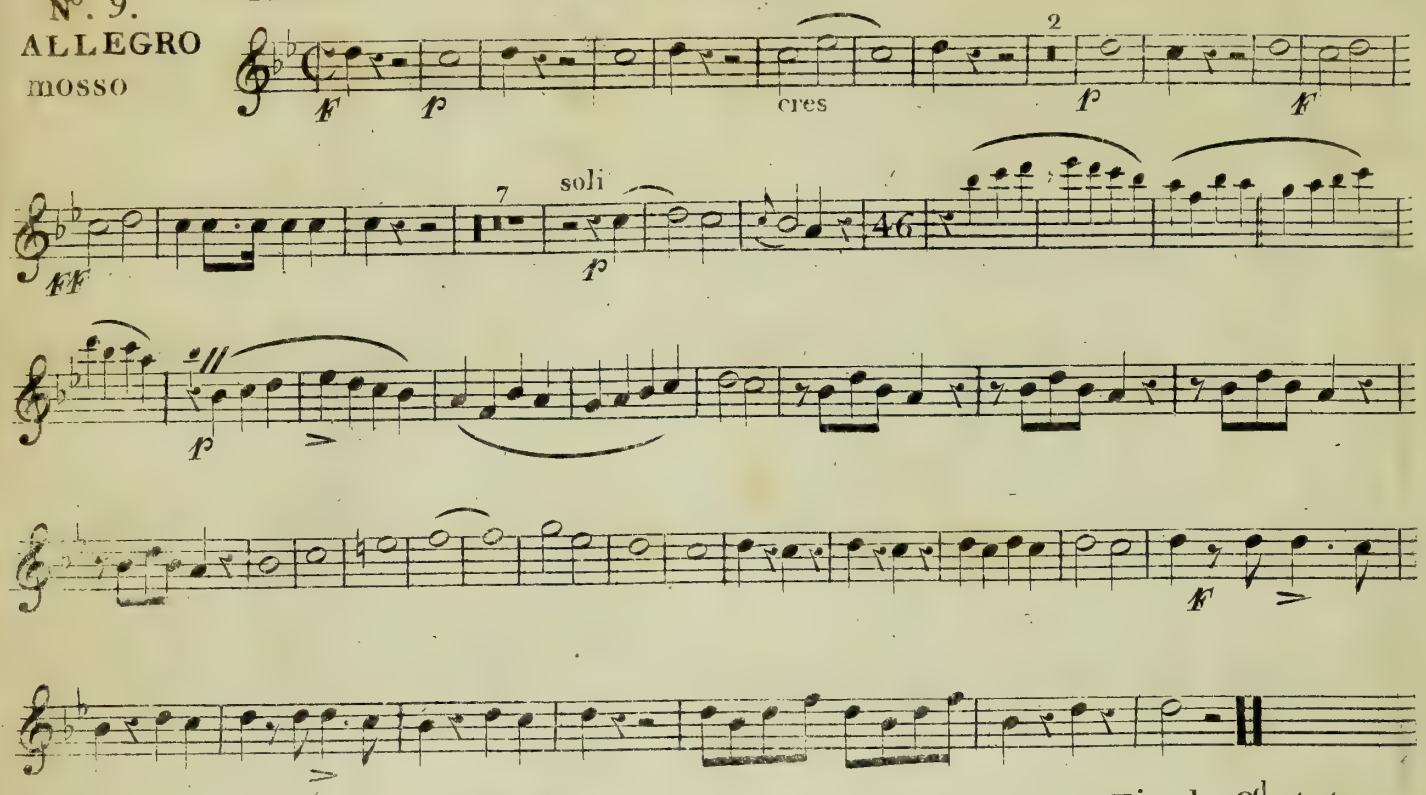
Oboe Secondo

N°. 8. Tacet

N°. 9.
ALLEGRO
mosso

Final

Je ne vous lacherai pas



Fin du 2d. Acte.

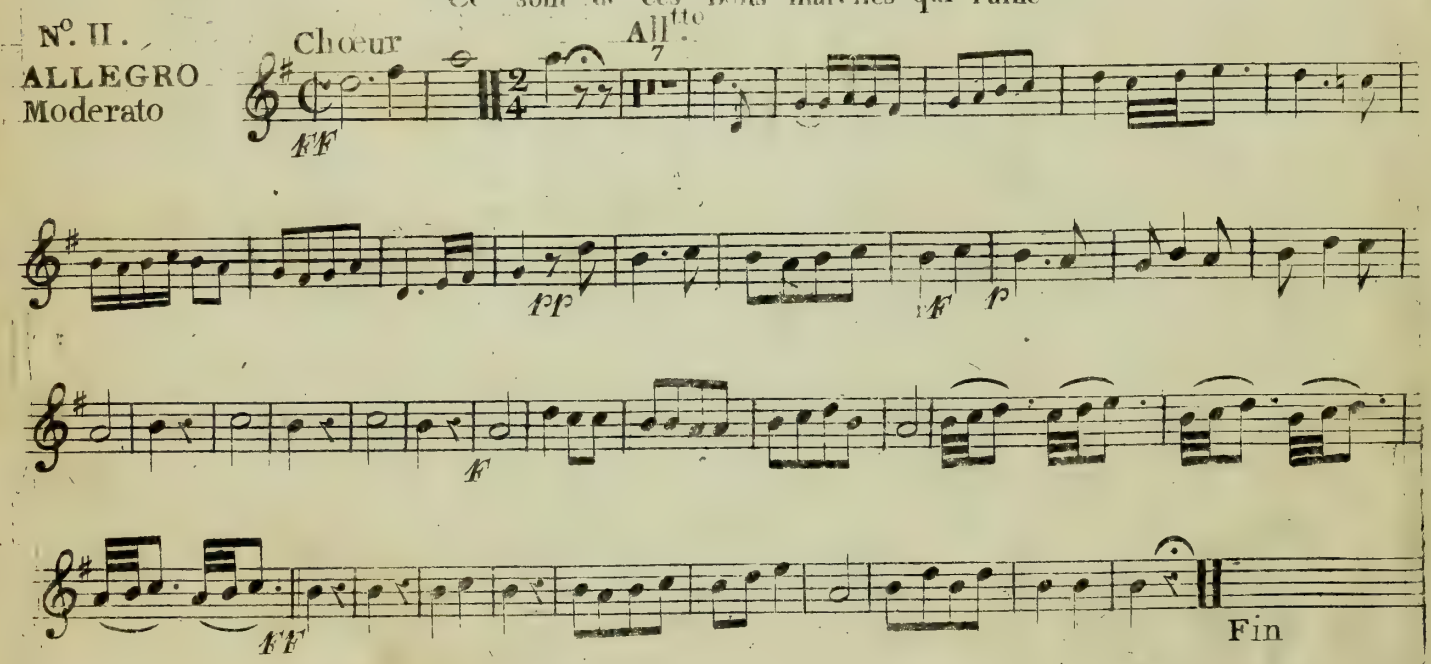
N°. 10. Tacet.

Entre-Acte Tace
3me. Acte

N°. 11.
ALLEGRO
Moderato

Choeur

Ce sont de ces bons marchés qui ruine



1ere **Clarinette.**

Mr Deschalumeaux

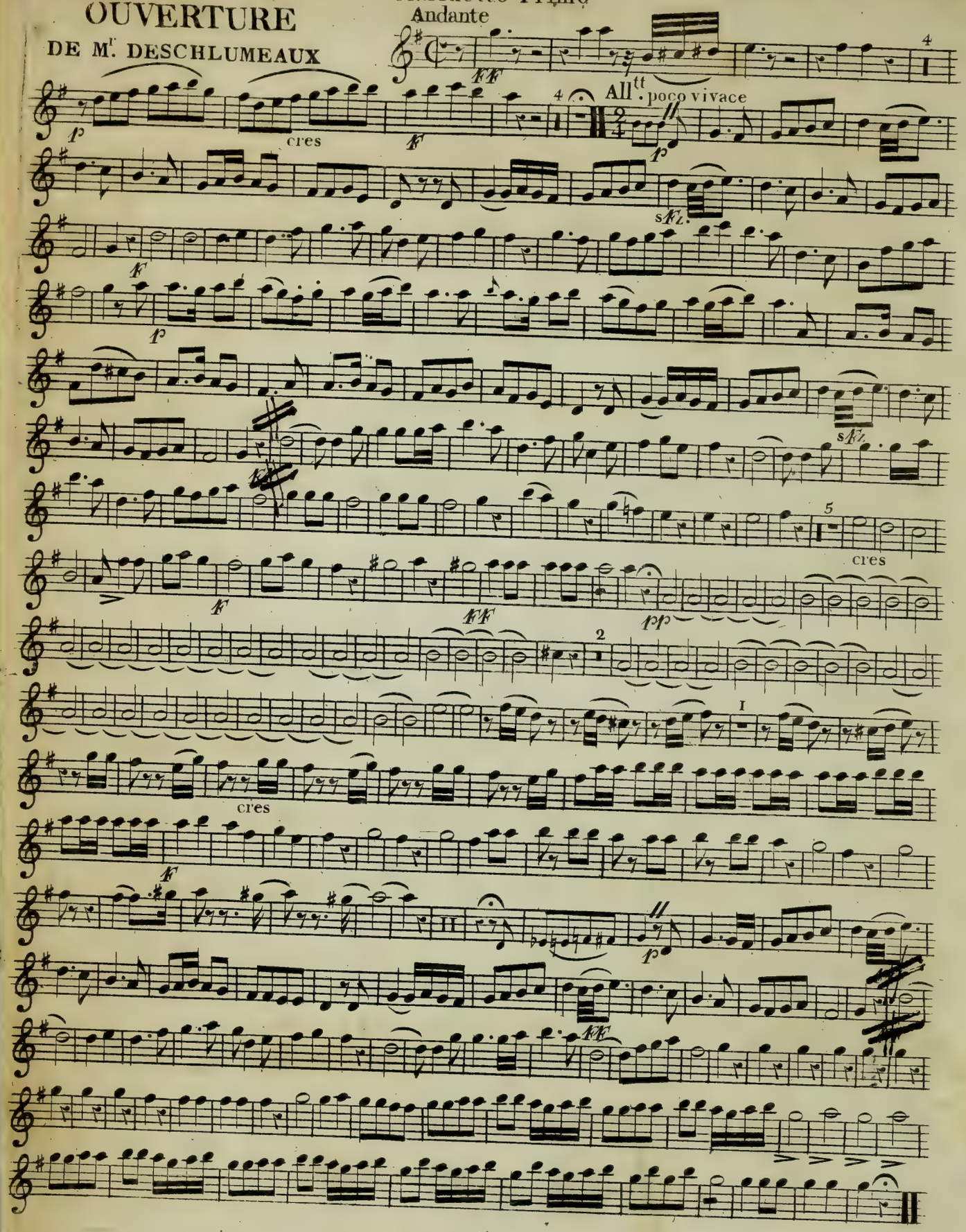
Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

OUVERTURE

DE M.r DESCHLUMEAUX

Clarinetto Primo

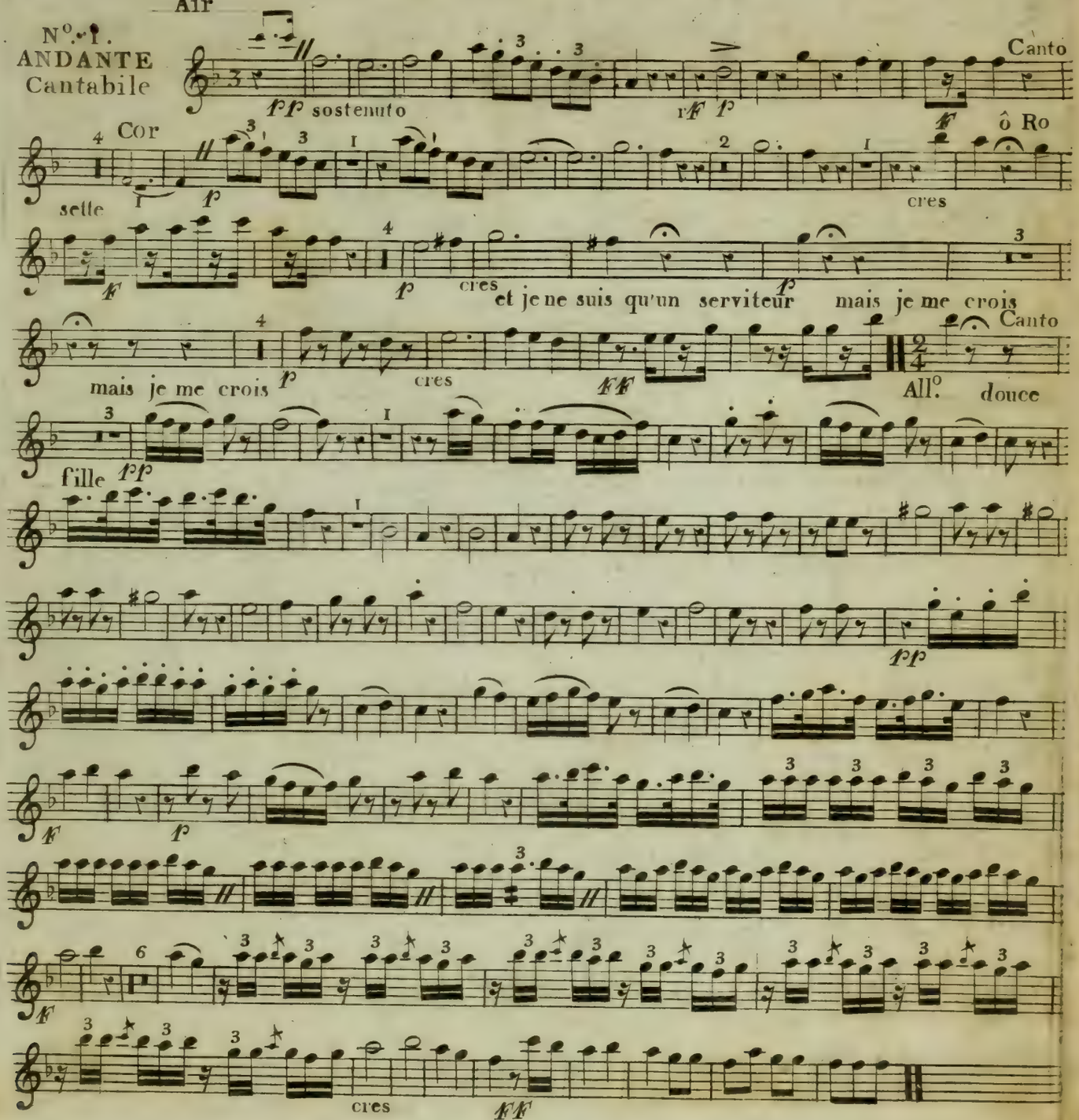
Andante



De ce bonheur qui arrive a tout le monde

Air

N°. 1.
ANDANTE
Cantabile



N°. 2.et 3. TACET. // Fin du Ier ACTE

ACTE 2ine.

Entre-Acte Tacet.

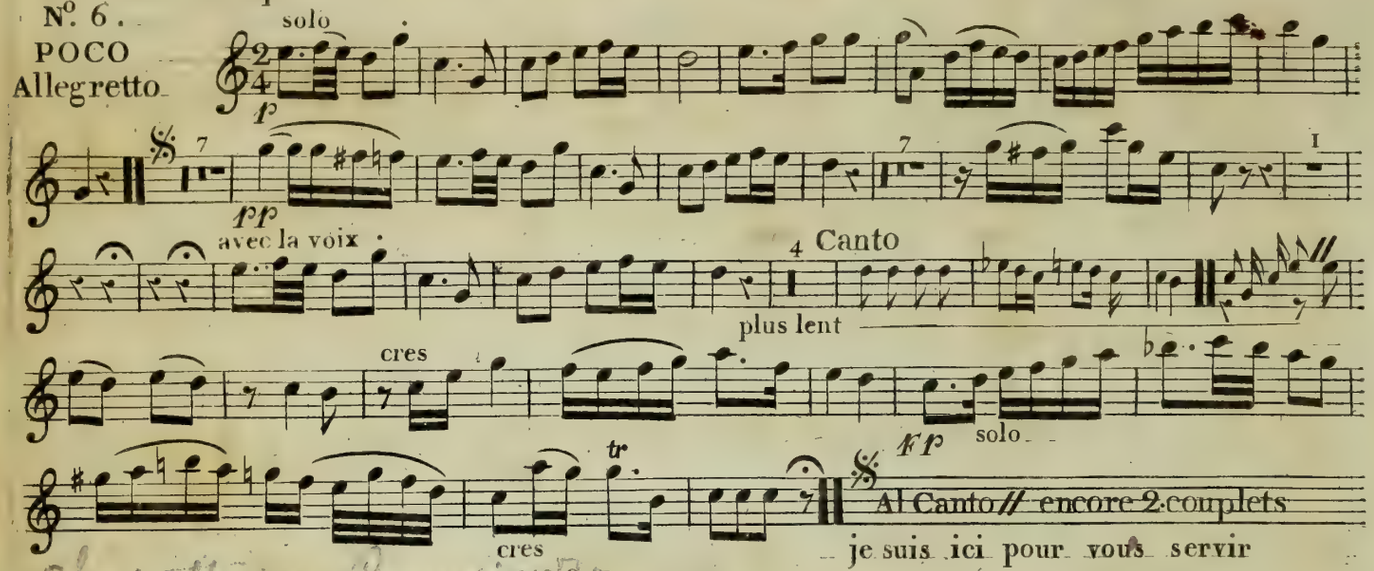
N°. 4. et 5. TACET.

Et elle me plait beaucoup

Couplets

N°. 6.

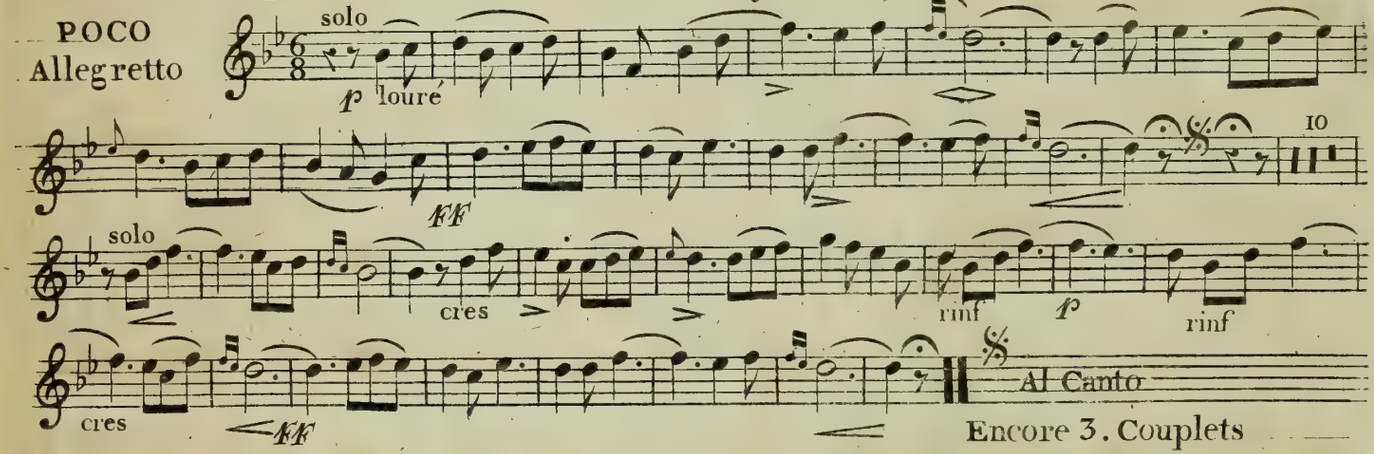
POCO Allegretto



N°. 7. Tacet.

N°. 8. Couplets Avec Louis 14. voyons

POCO Allegretto

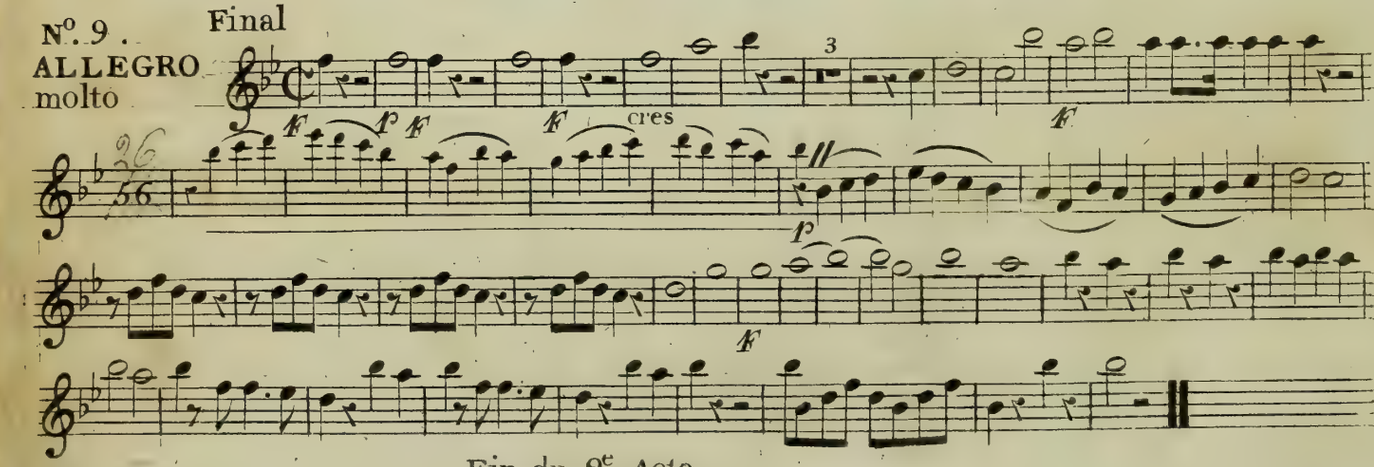


Encore 3. Couplets

Je ne vous lâcherai pas

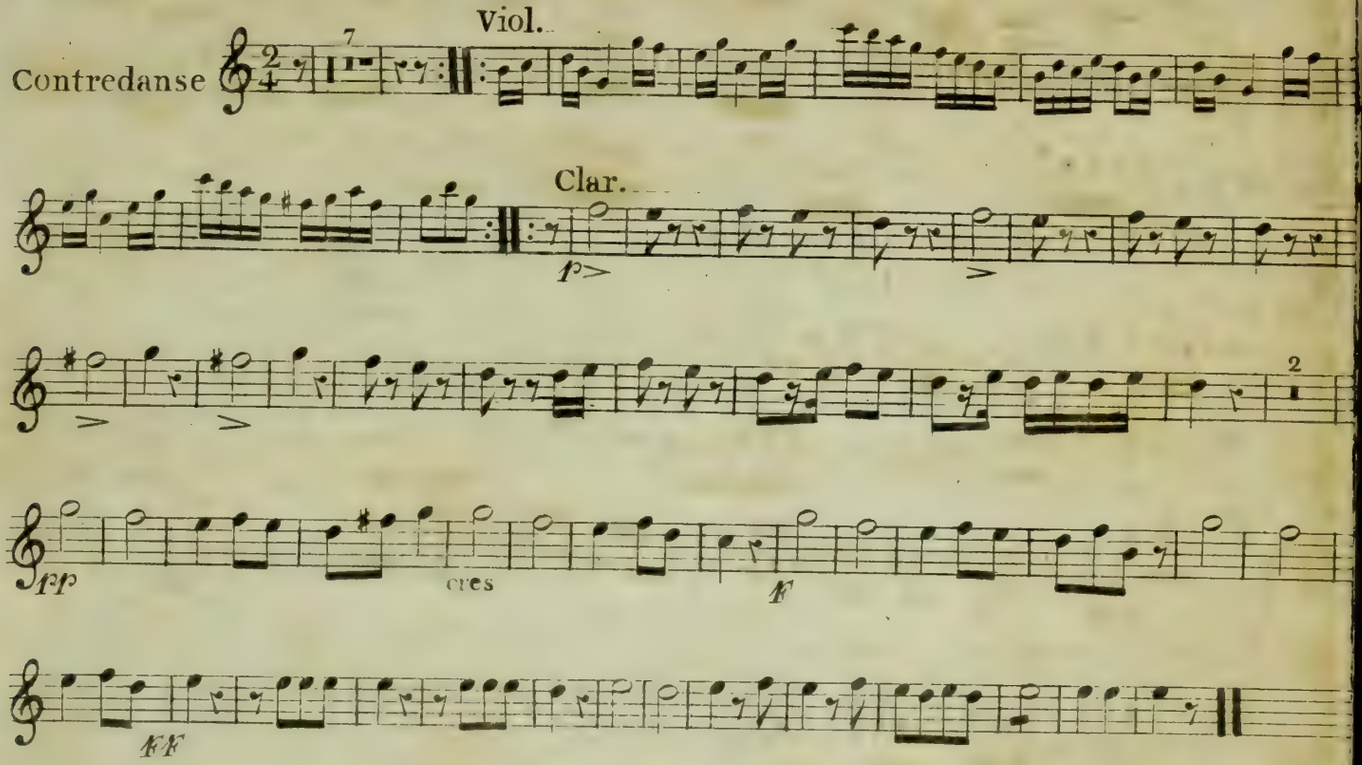
N°. 9. Final

ALLEGRO molto



Fin du 2e. Acte

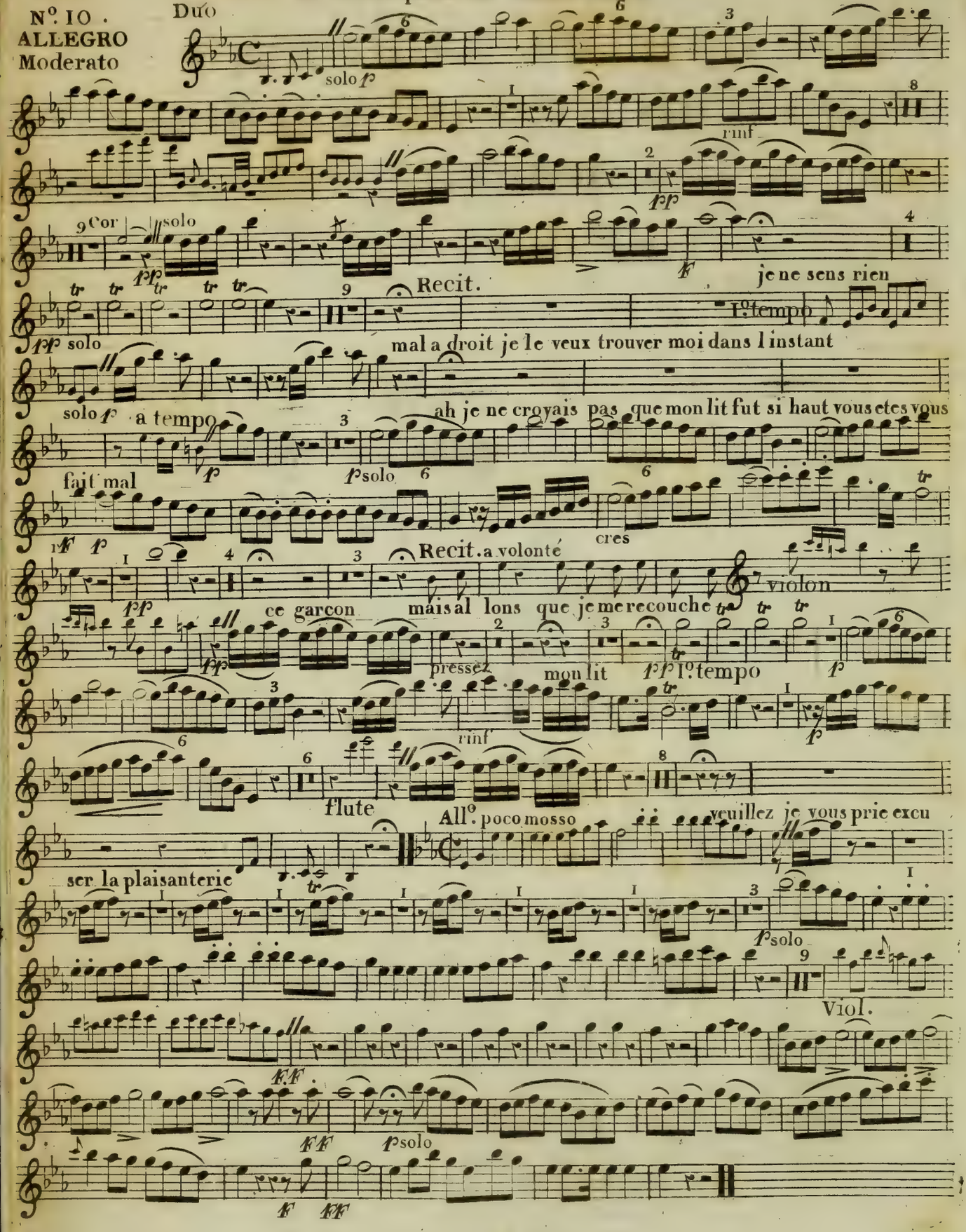
Entre - Acte



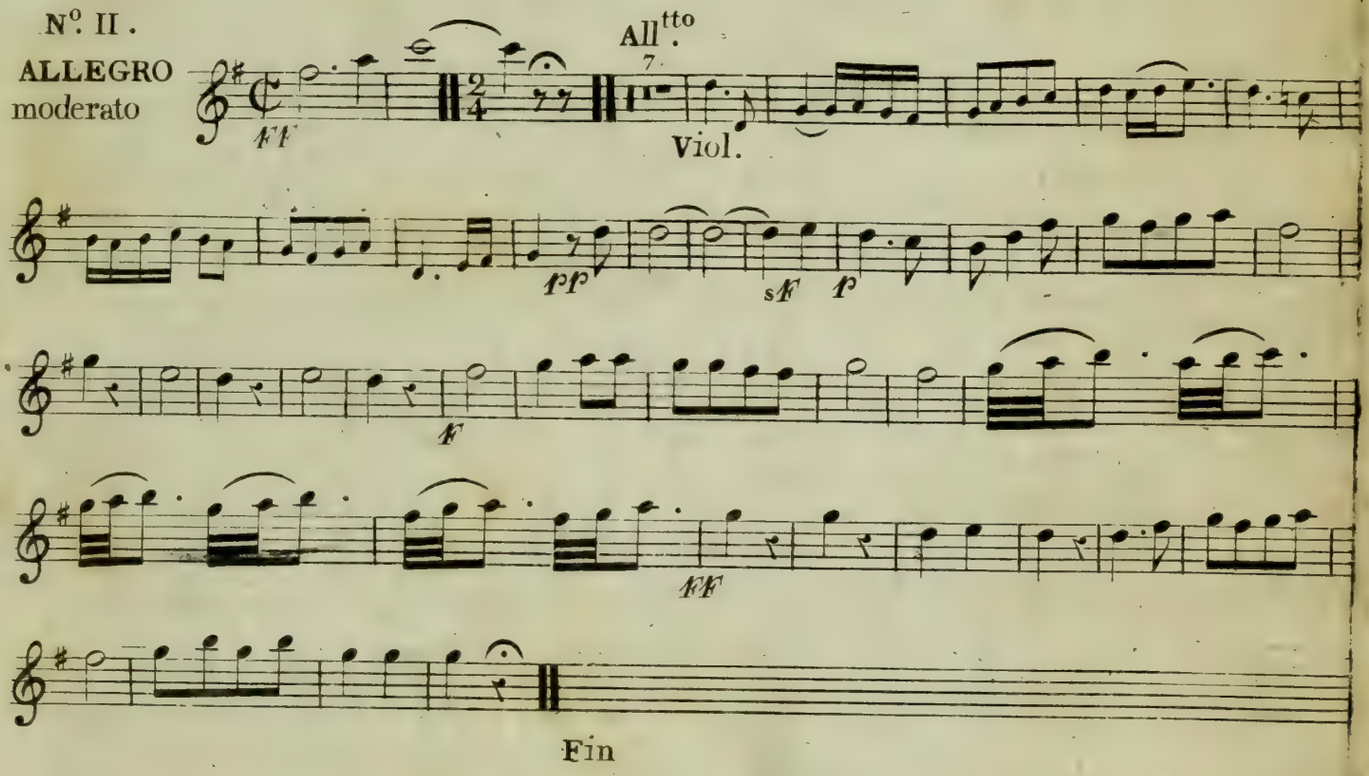
Clarinetto Primo

Je ne suis point une céleste créature

Nº. 10. ALLEGRO Moderato — Duo



Ce sont de ces bons marchés qui ruine



Clarinetto 2°.

Mr Deschalumeaux

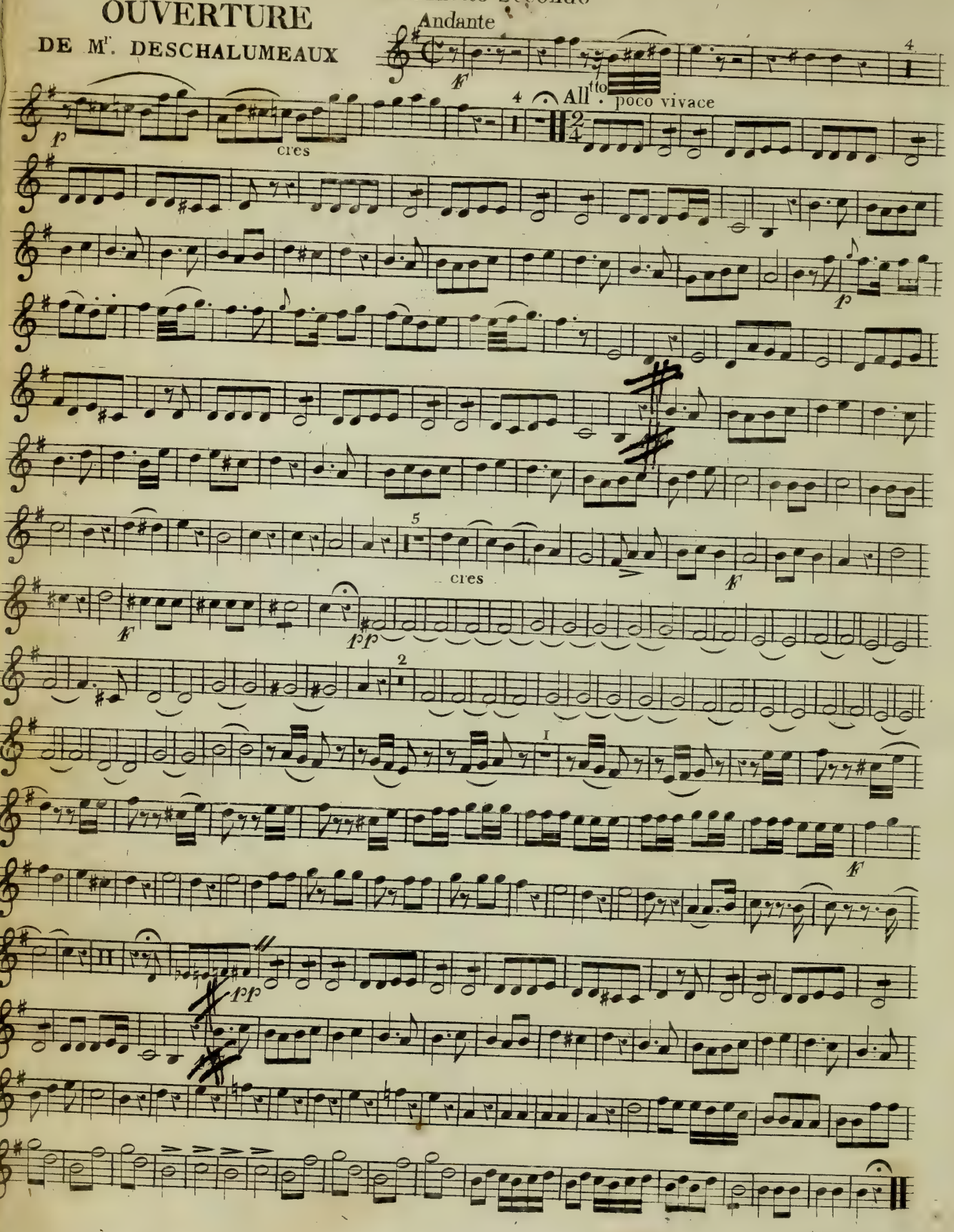
22

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

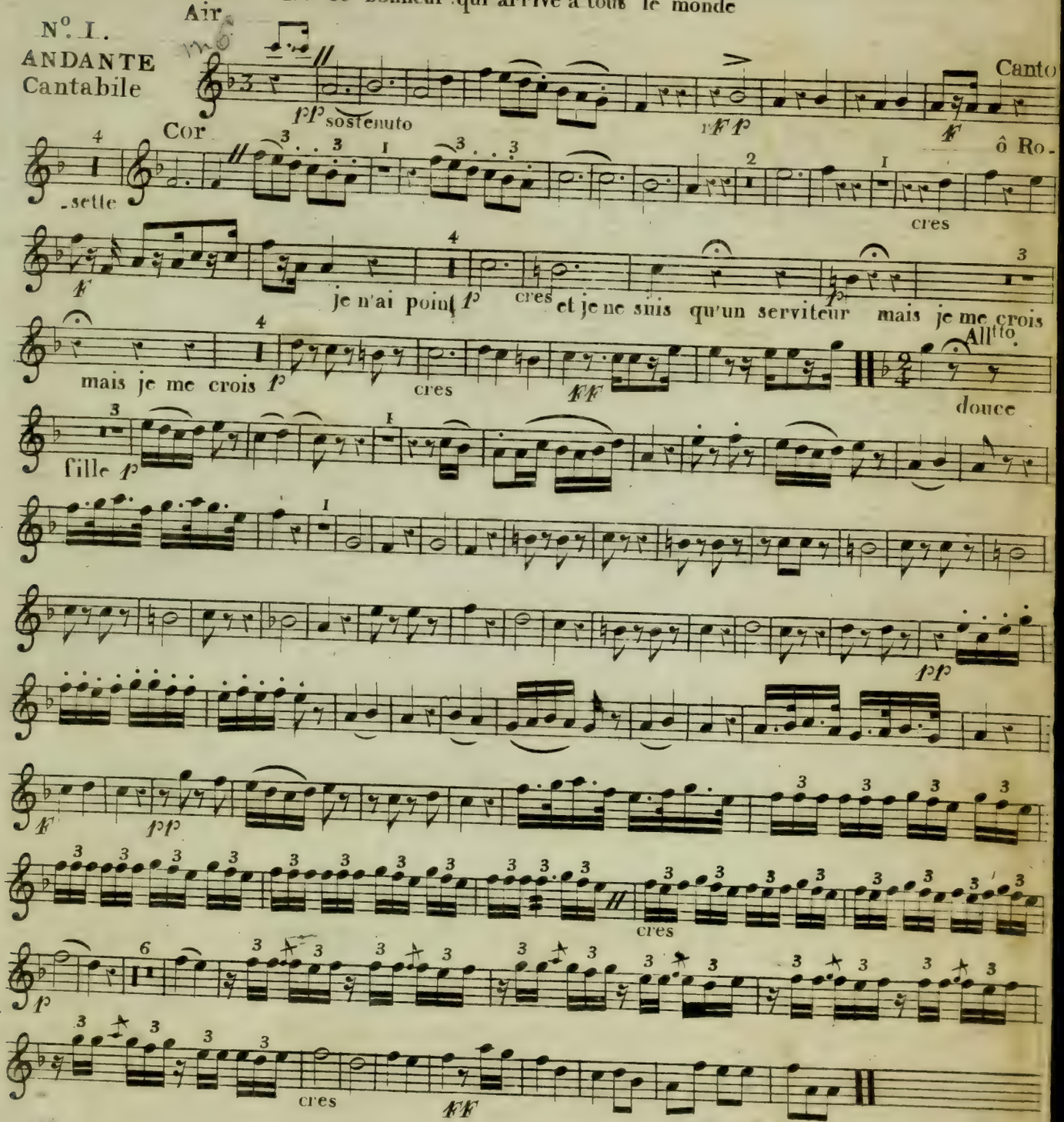
OUVERTURE

DE Mr. DESCHALUMEAUX

Clarinetto Secondo



De ce bonheur qui arrive a tous le monde



N°. 2. et 3. TACET // Fin du 1er. Acte.

ACTE 2me.

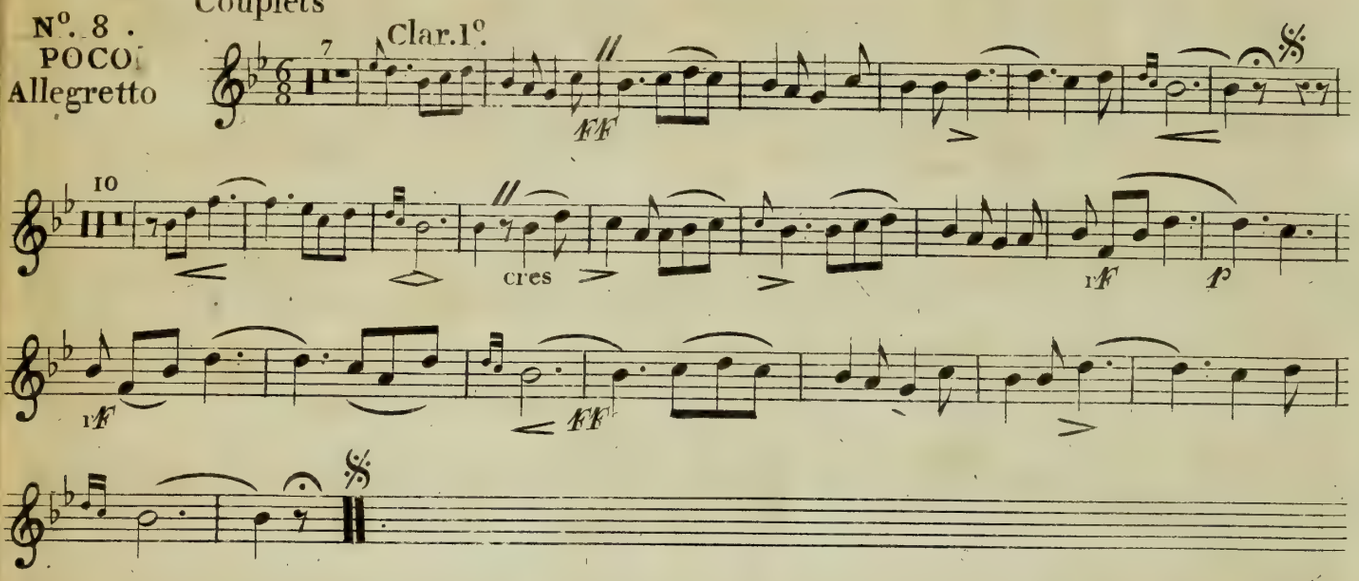
Entre-Acte Tacet.

N°. 5. 6. et 7. TACET.

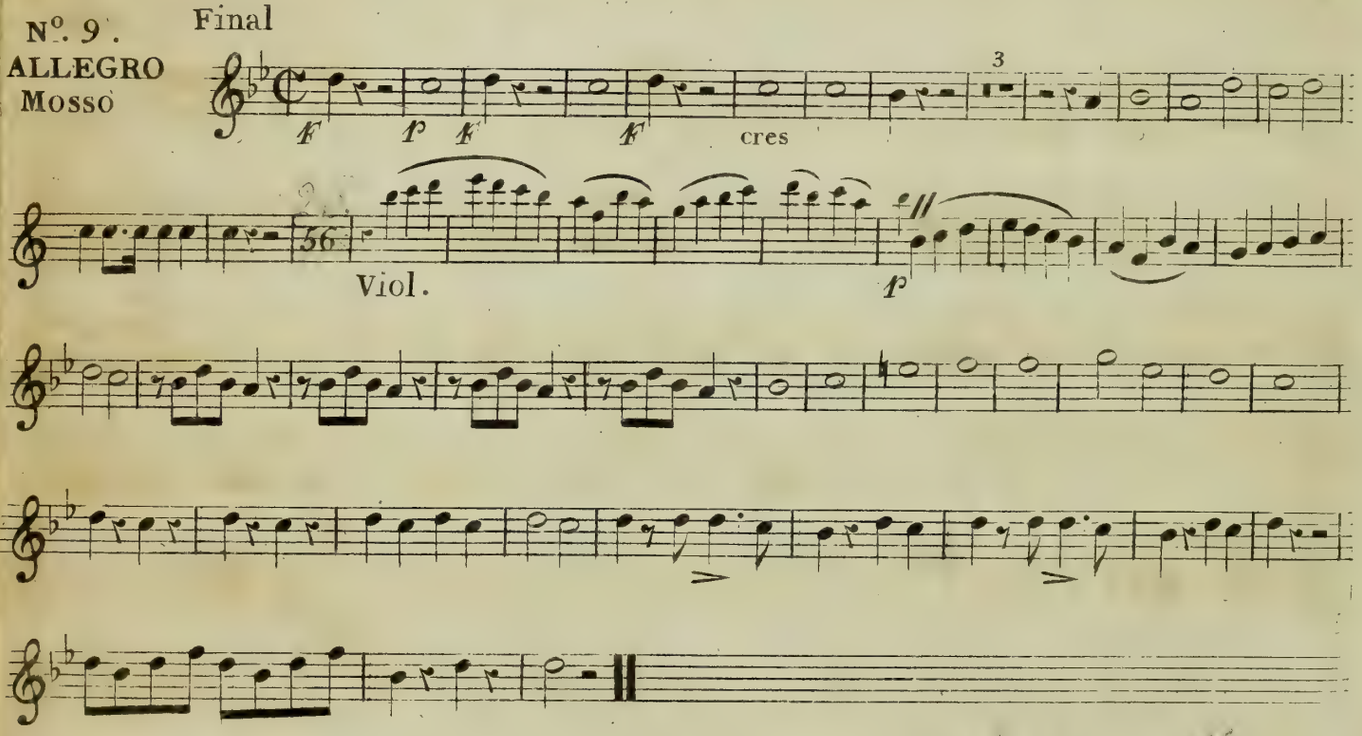
Clarinettes en La major

Avec Louis 14 voyons

Couplets

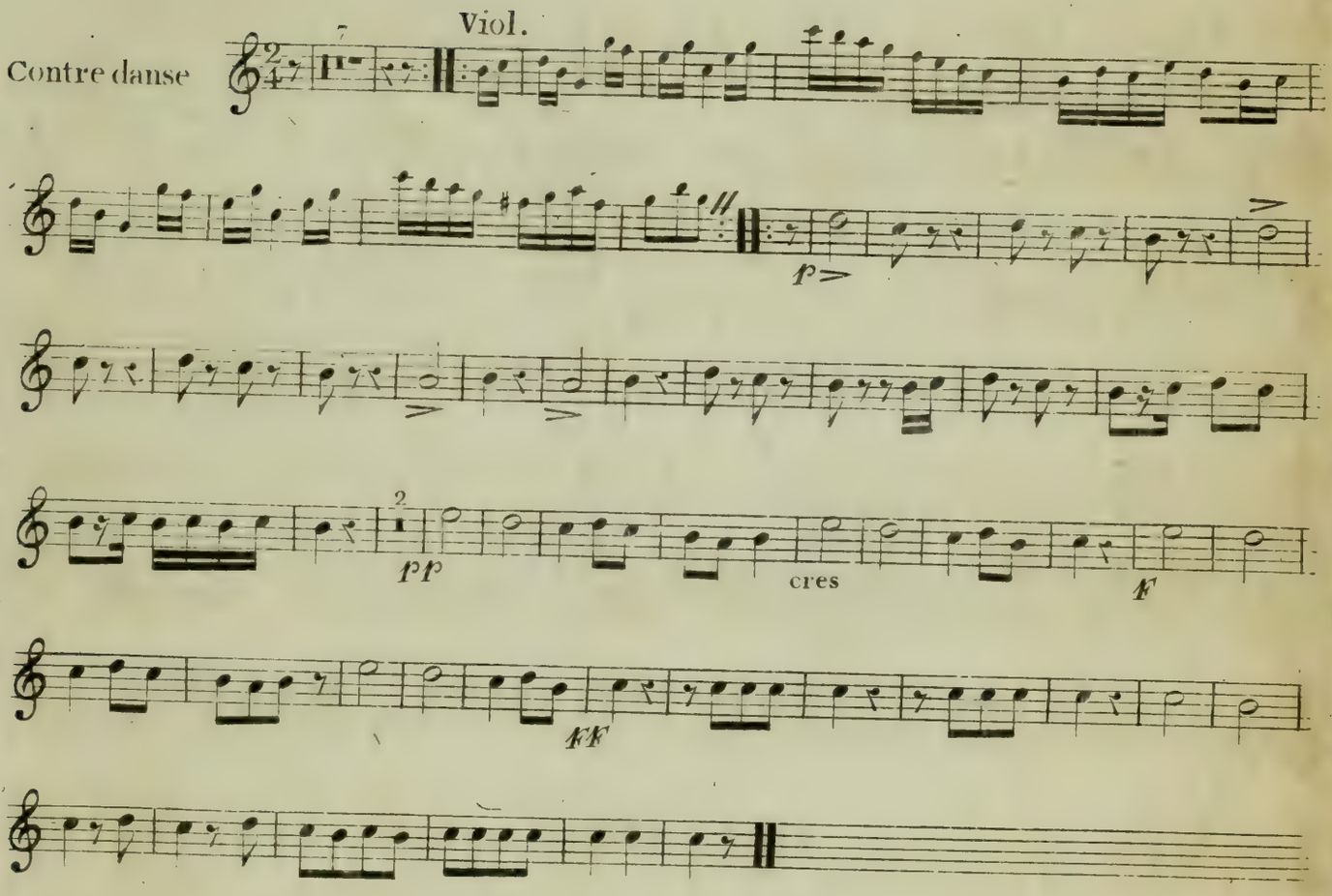


Je ne vous lacherai pas



Fin du 2d. Acte

Entre- Acte

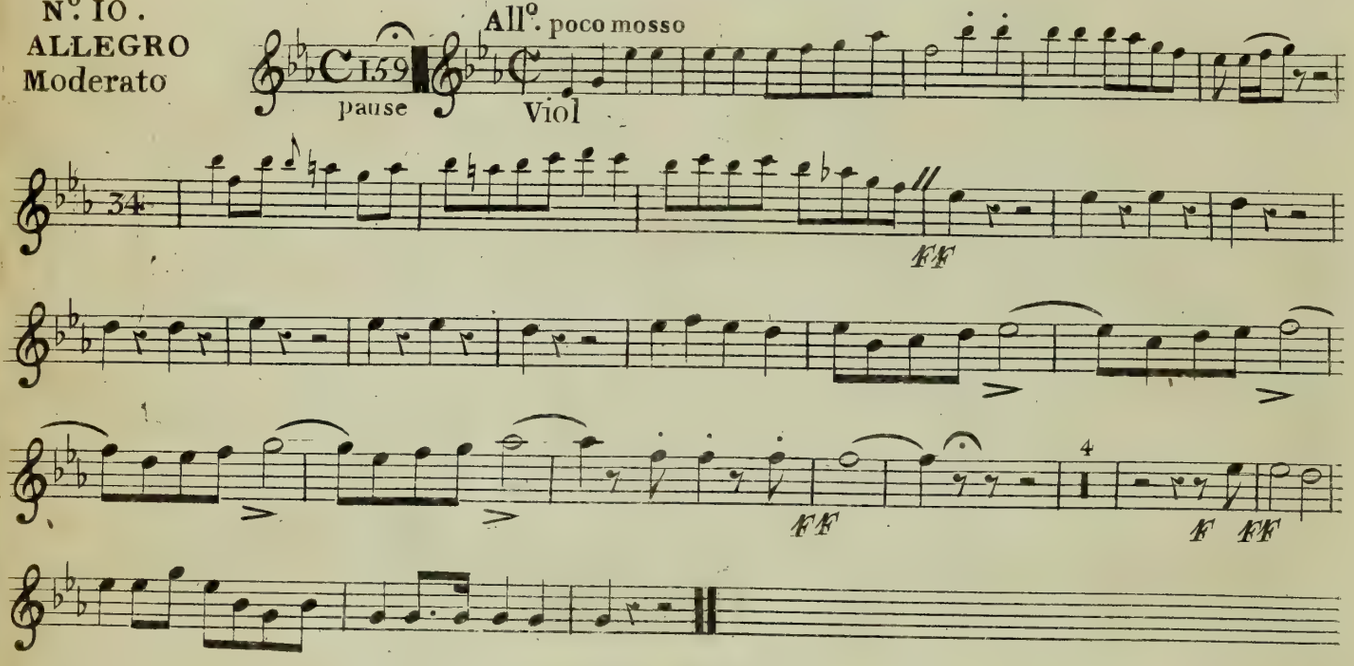


Acte 3.me

Je ne suis point une céleste créature

Duo

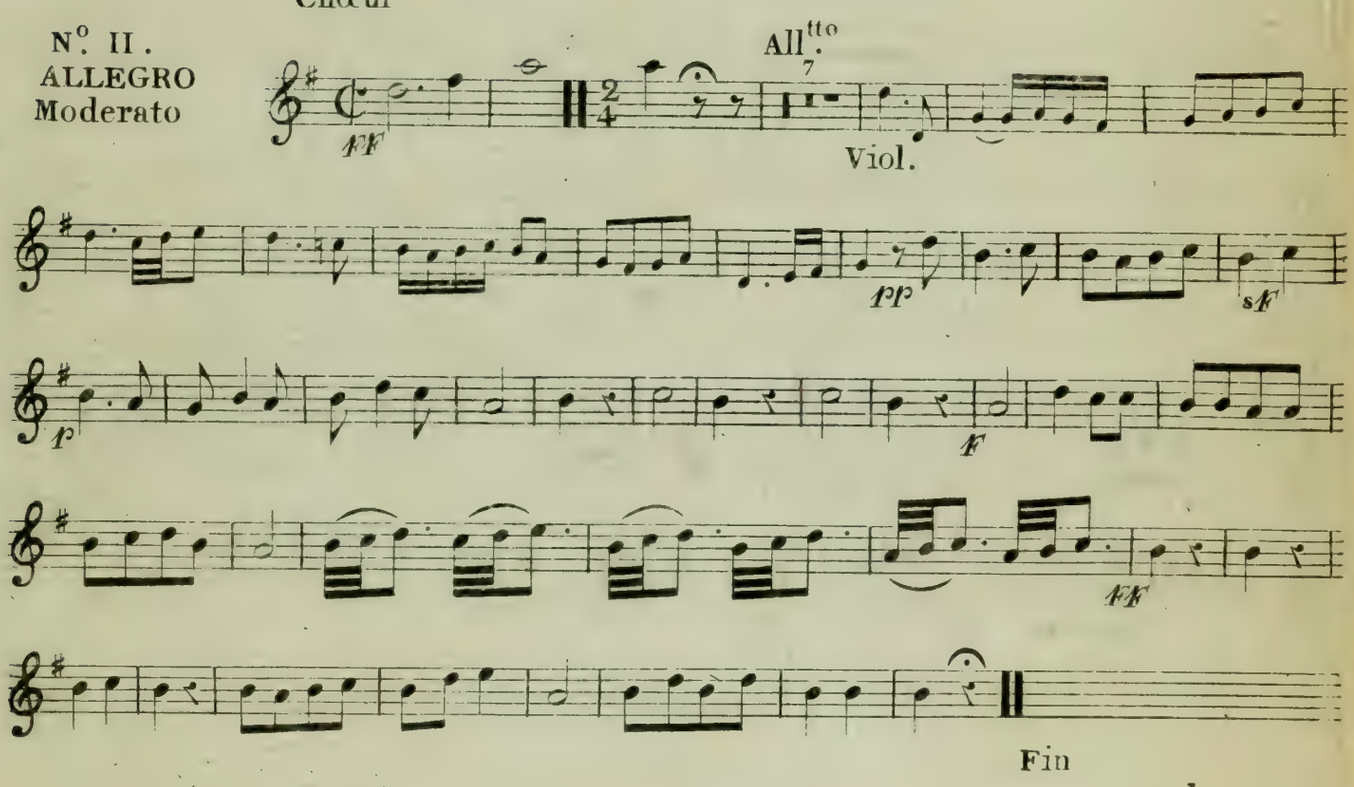
N.o 10.
ALLEGRO
Moderato



Ce sont de ces bons marchés qui ruine

Chœur

N.° II.
ALLEGRO
Moderato



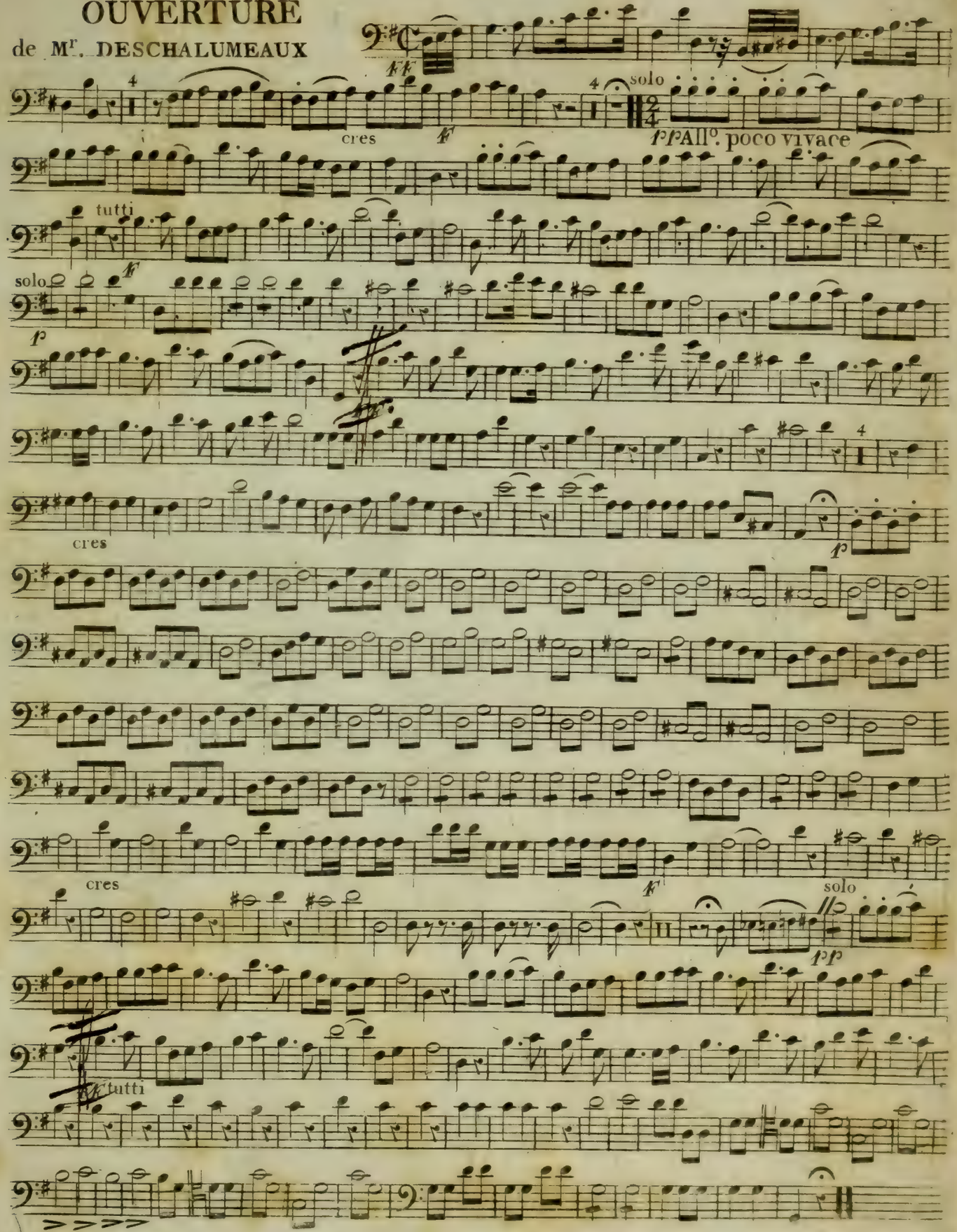
Fagotti.

Mr Deschalumeaux.

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

OUVERTURE

de Mr. DESCHALUMEAUX

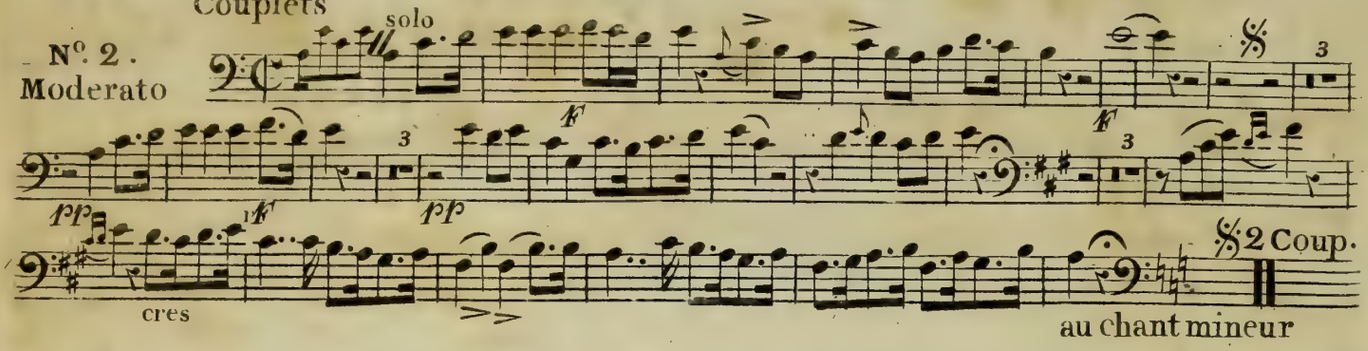


N°. 1. Tacet. Fagotti

Et surtout dans la mienne

Couplets

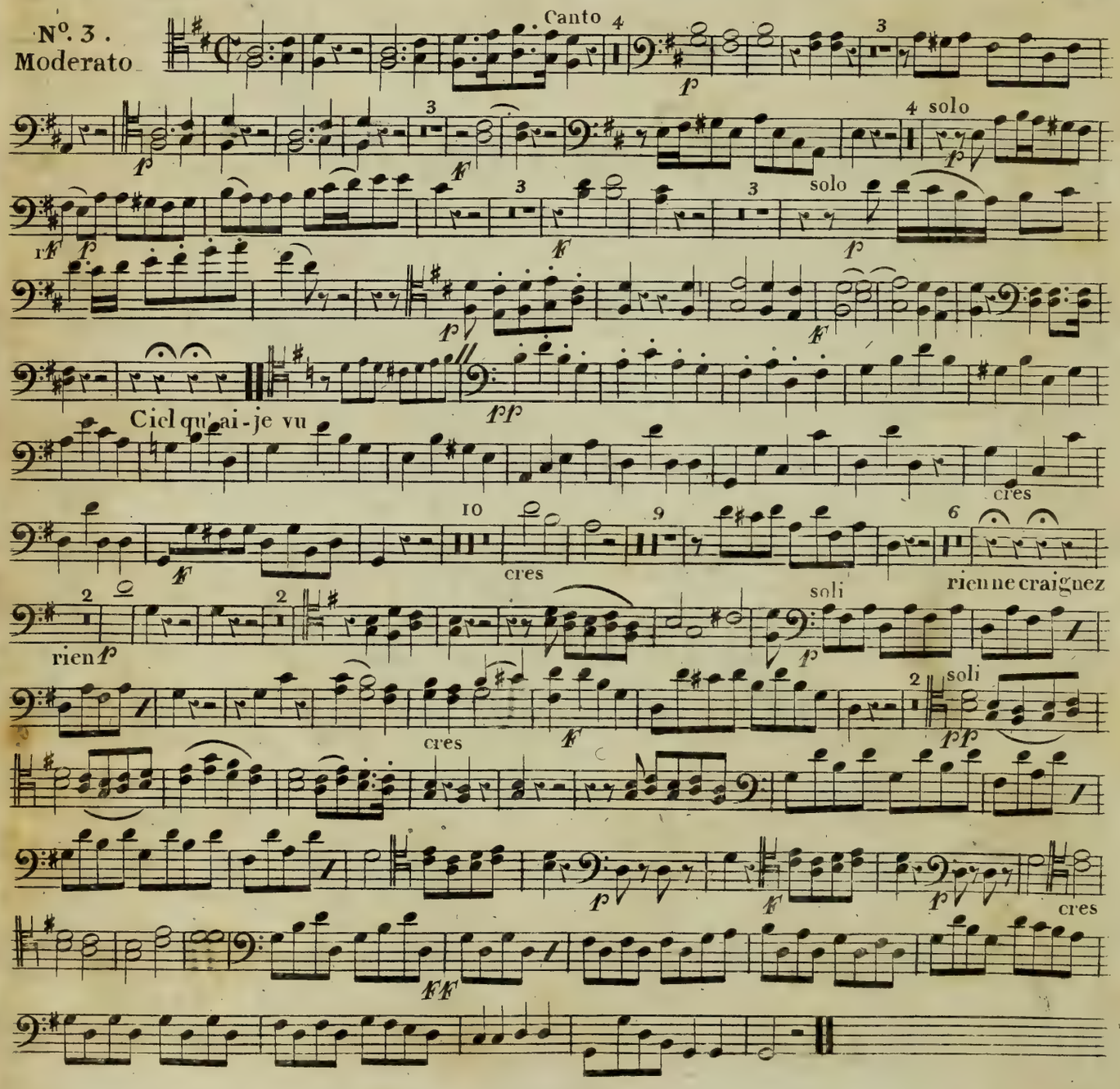
N°. 2.
Moderato



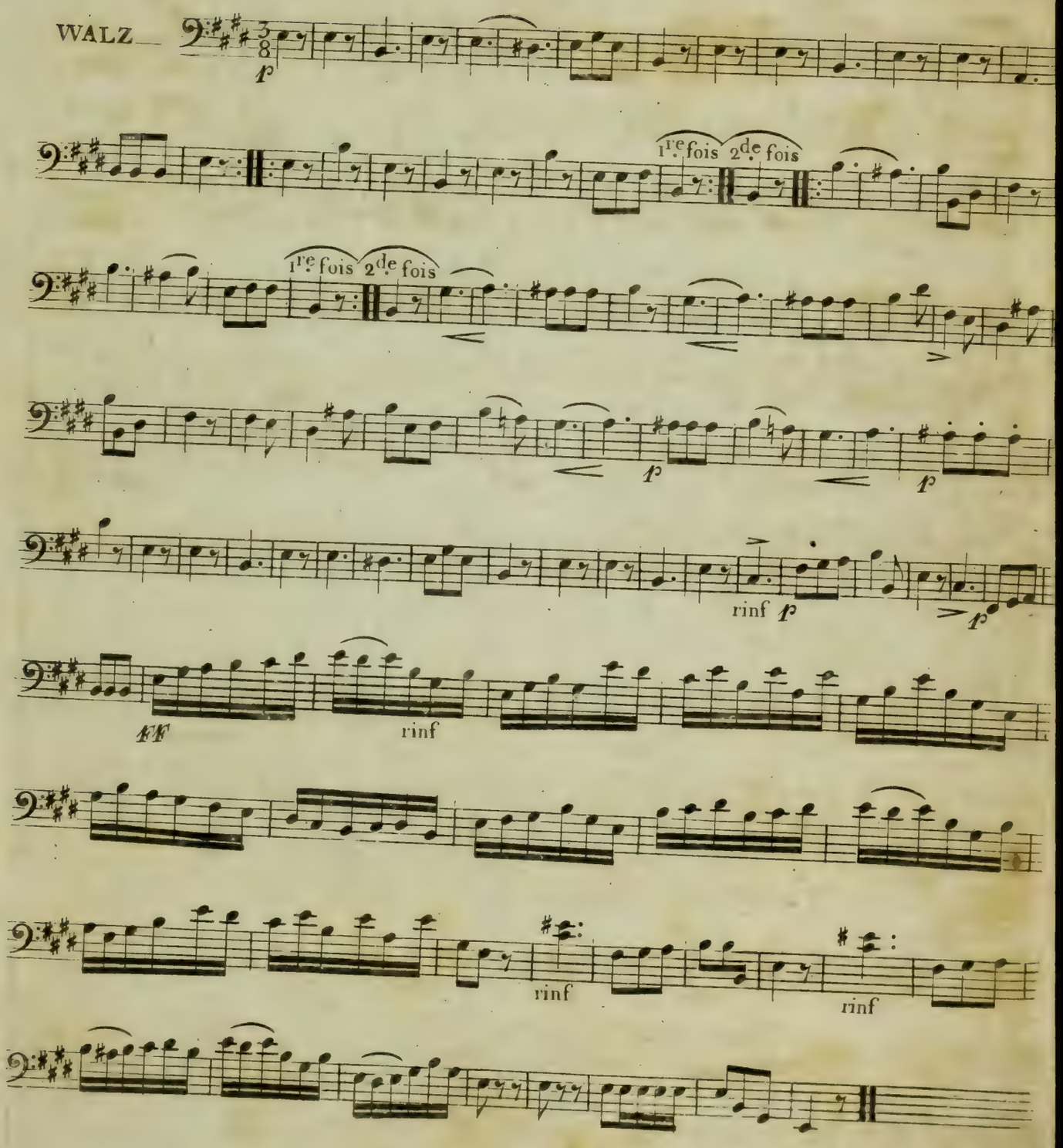
Mais s'en est trop et je vais

Duo

N°. 3.
Moderato

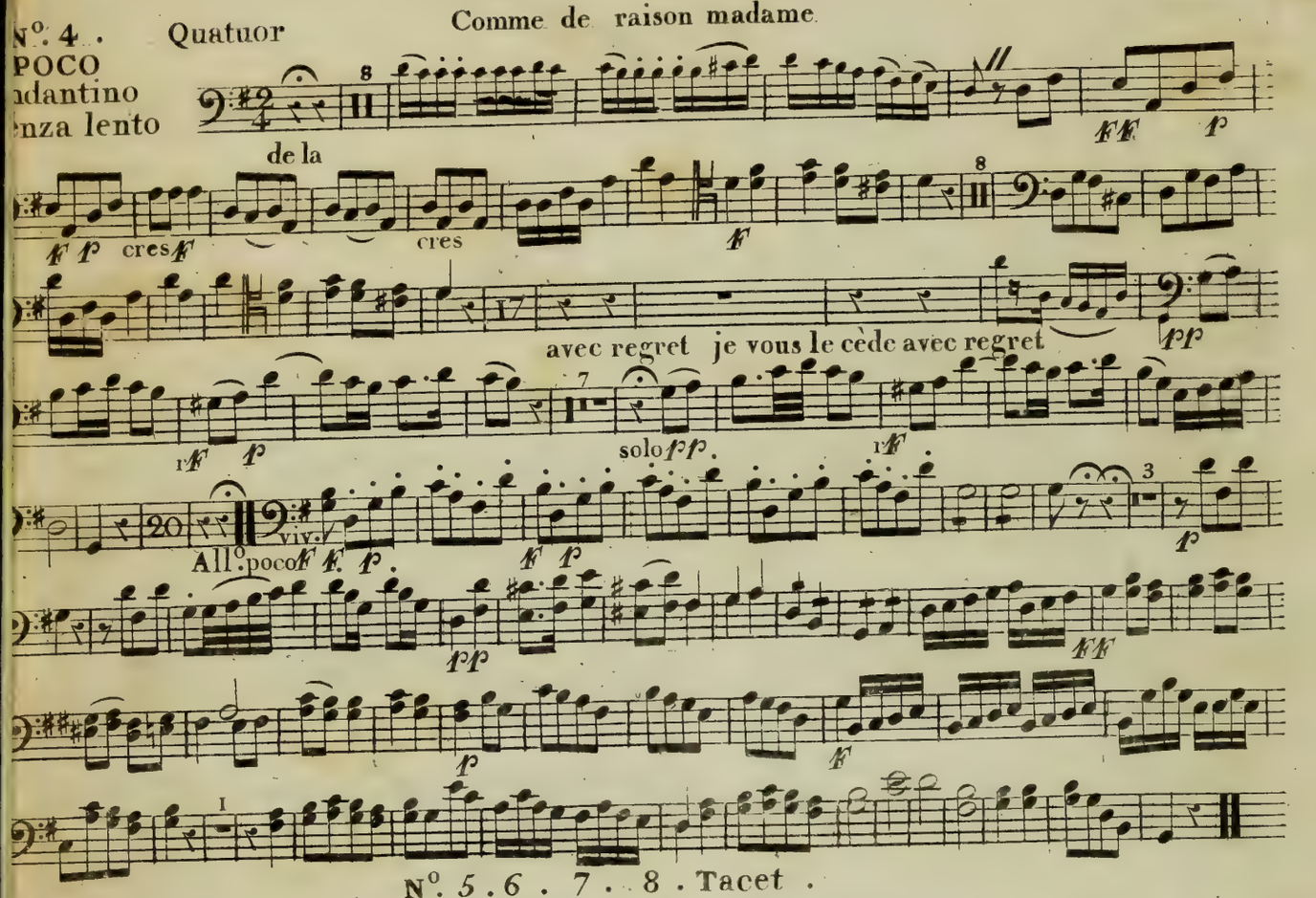


ENTRE - ACTE



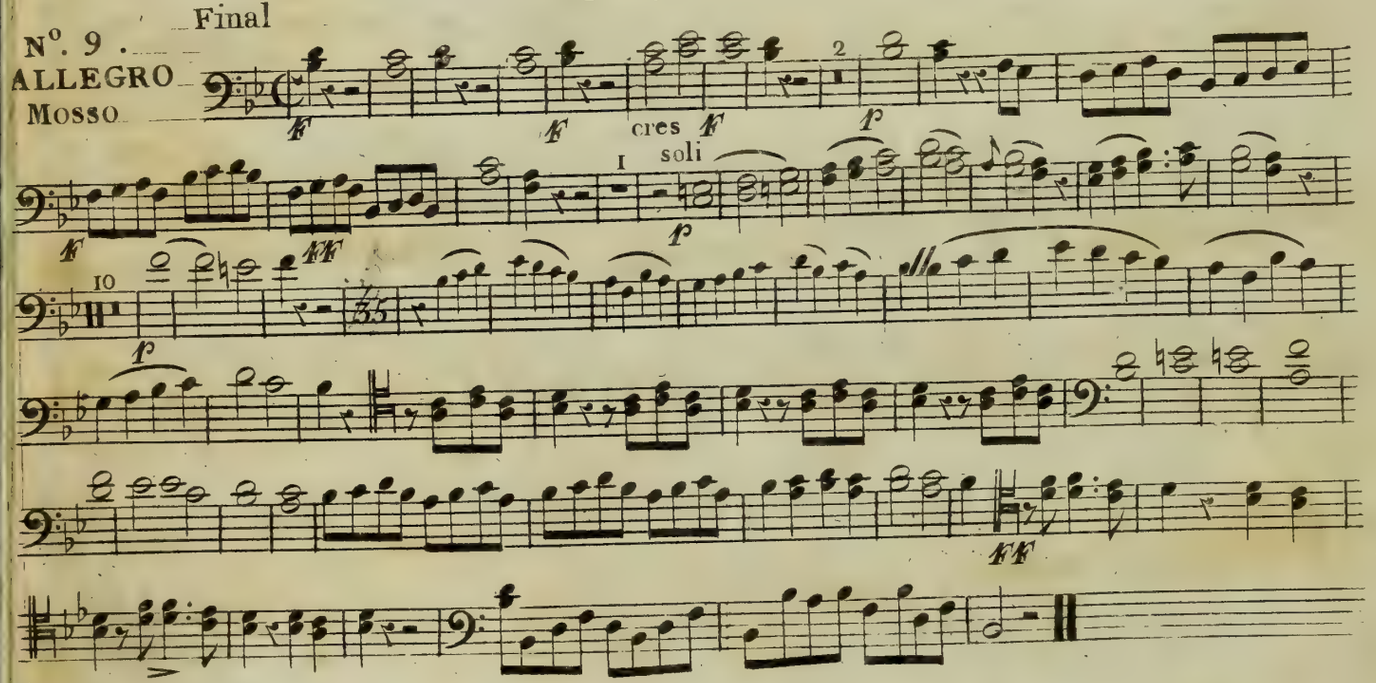
Fagotti

Acte Second

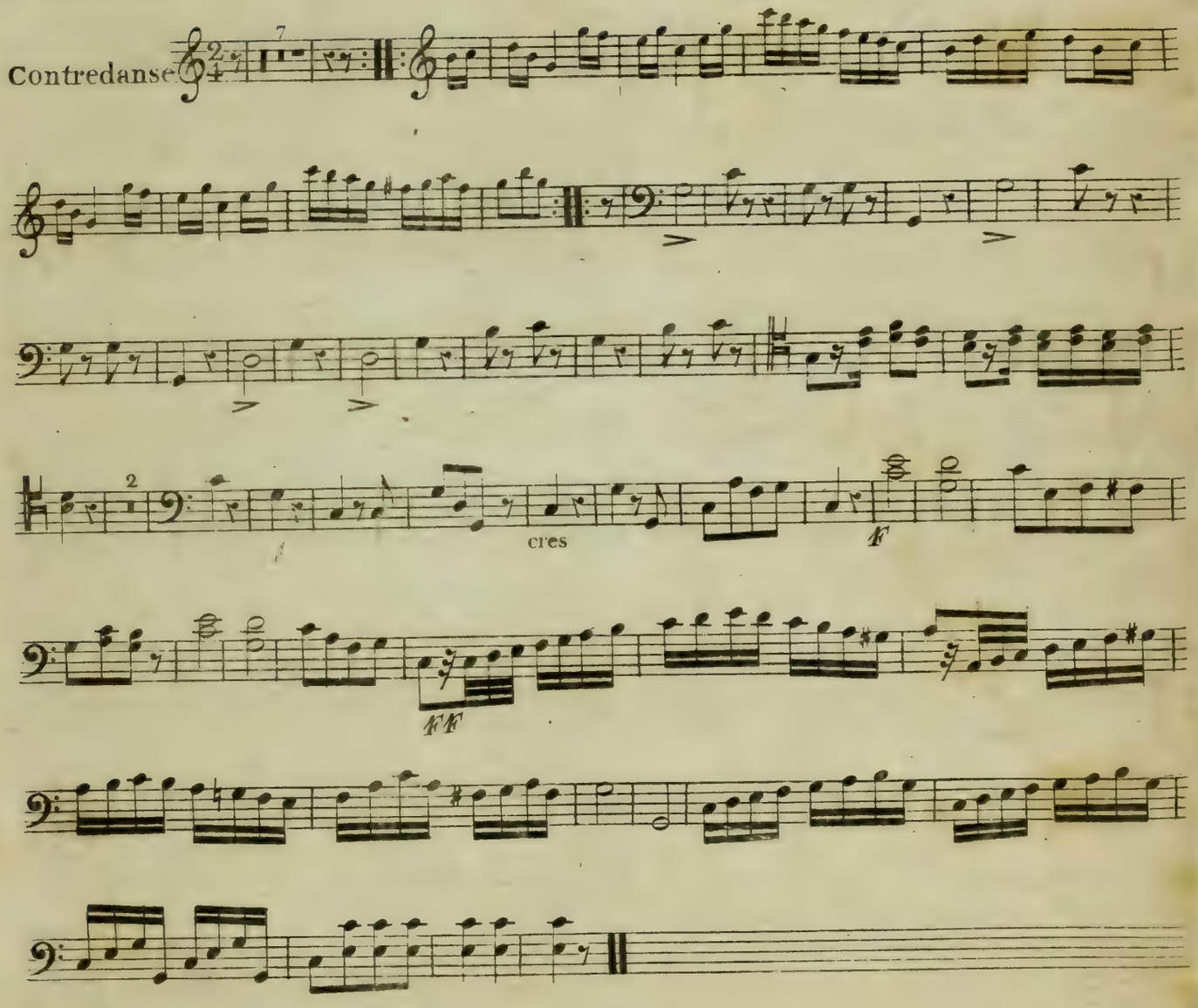


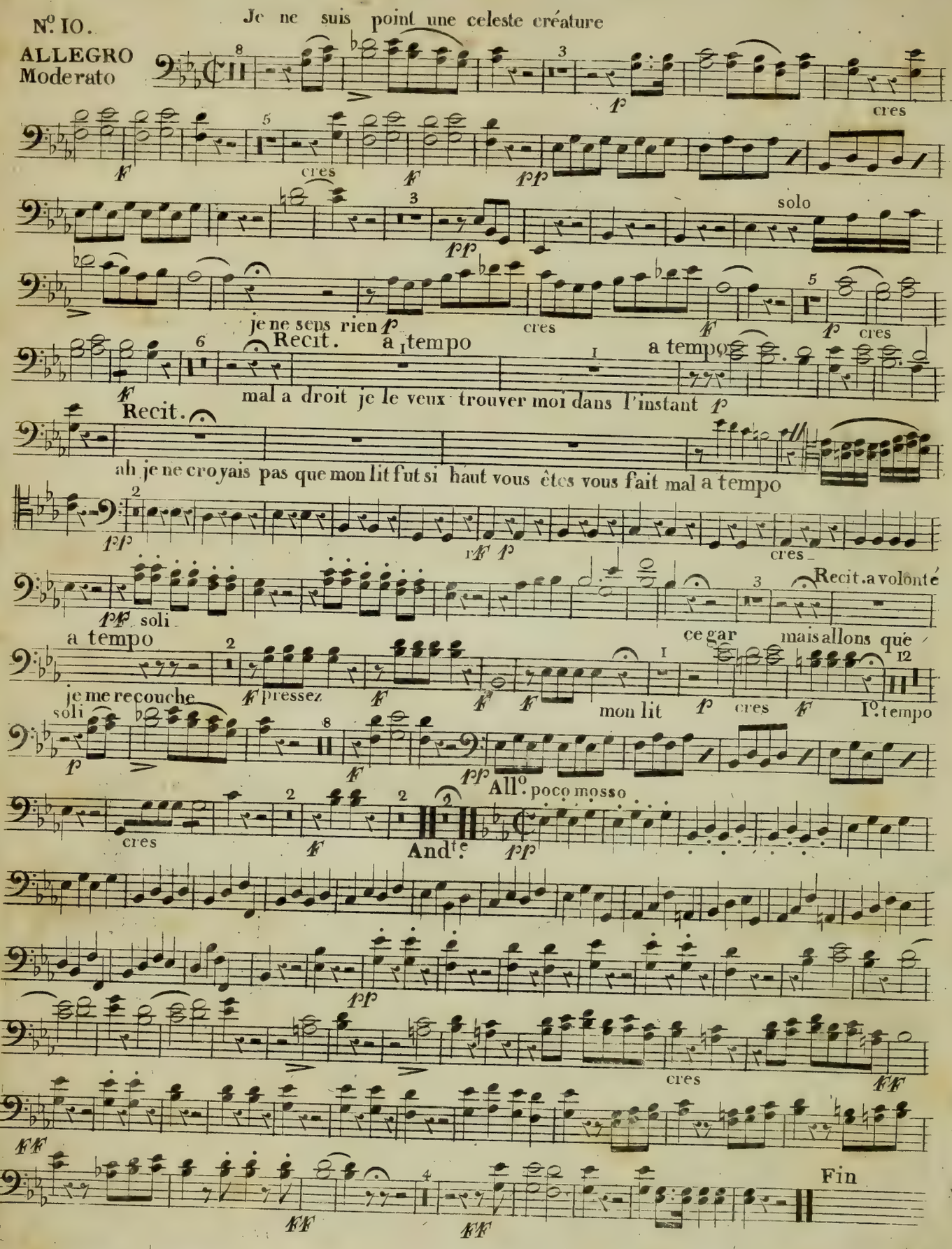
N°. 5 . 6 . 7 . 8 . Tacet .

Mais c'est egal je ne vous lacherai pas



ENTRE-ACTE




Nº. IO.
Je ne suis point une celeste créature
ALLEGRO
Moderato
cres
solo
je ne sens rien
cres
Recit.
a tempo
a tempo
mal a droit je le veux trouver moi dans l'instant
Recit.
ah je ne croyais pas que mon lit fut si haut vous êtes vous fait mal a tempo
soli
Recit. a volonté
a tempo
ce gar mais allons que
je me recouche
pressez
mon lit
cres
Iº. tempo
soli
All°. poco mosso
cres
And^te.
cres
Fin

Corno 1.°

M.r Deschalumeaux

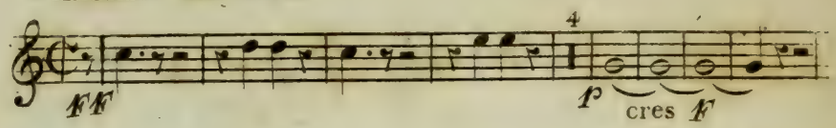
Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

Corno Primo

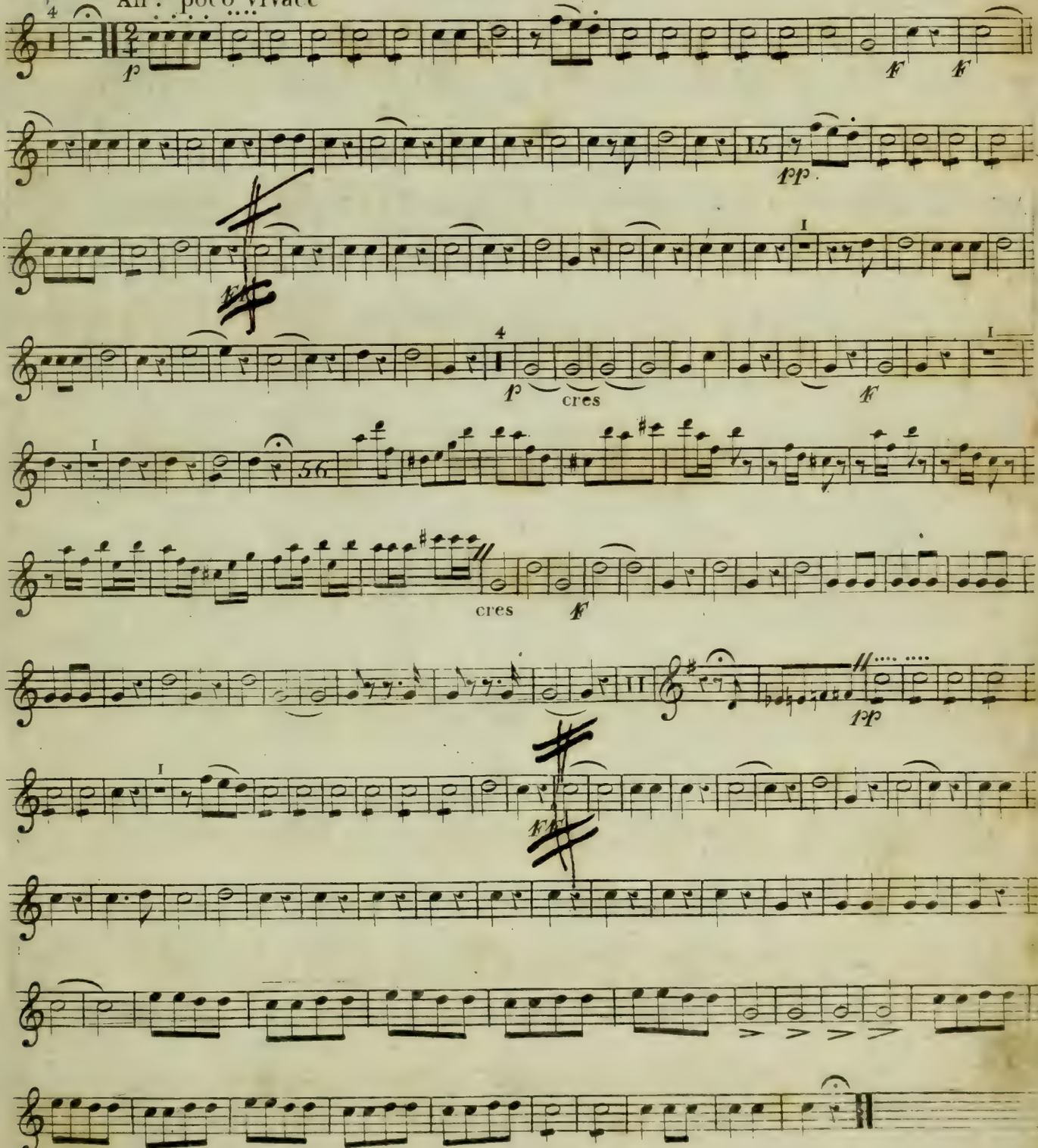
OUVERTURE

DE M^r. DESCHALUMEAUX

Andante En Sol



All^tto poco vivace



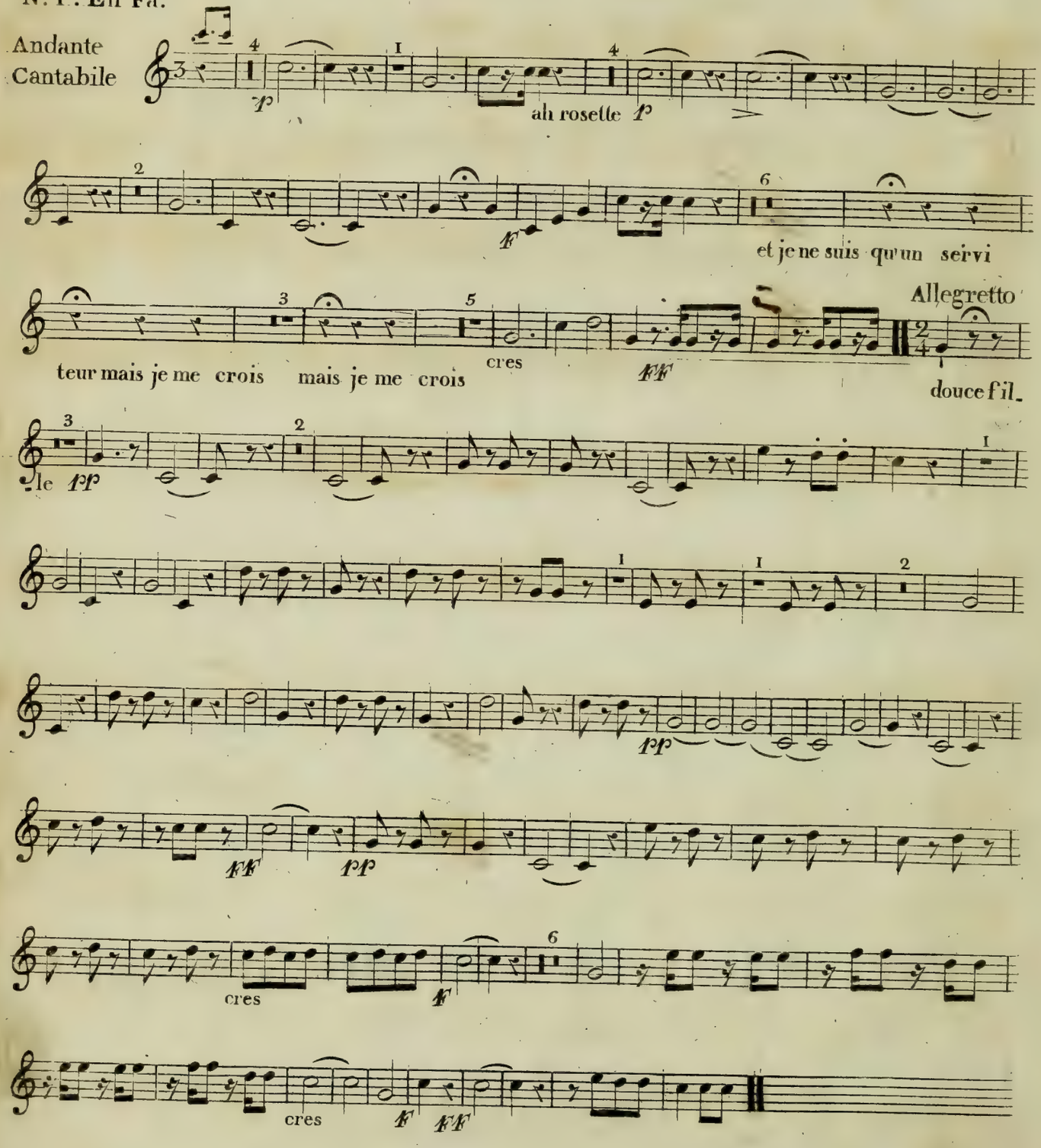
Corno Primo

Air

De ce Bonheur qui arrive a tout le monde

N°. I. En Fa.

Andante
Cantabile

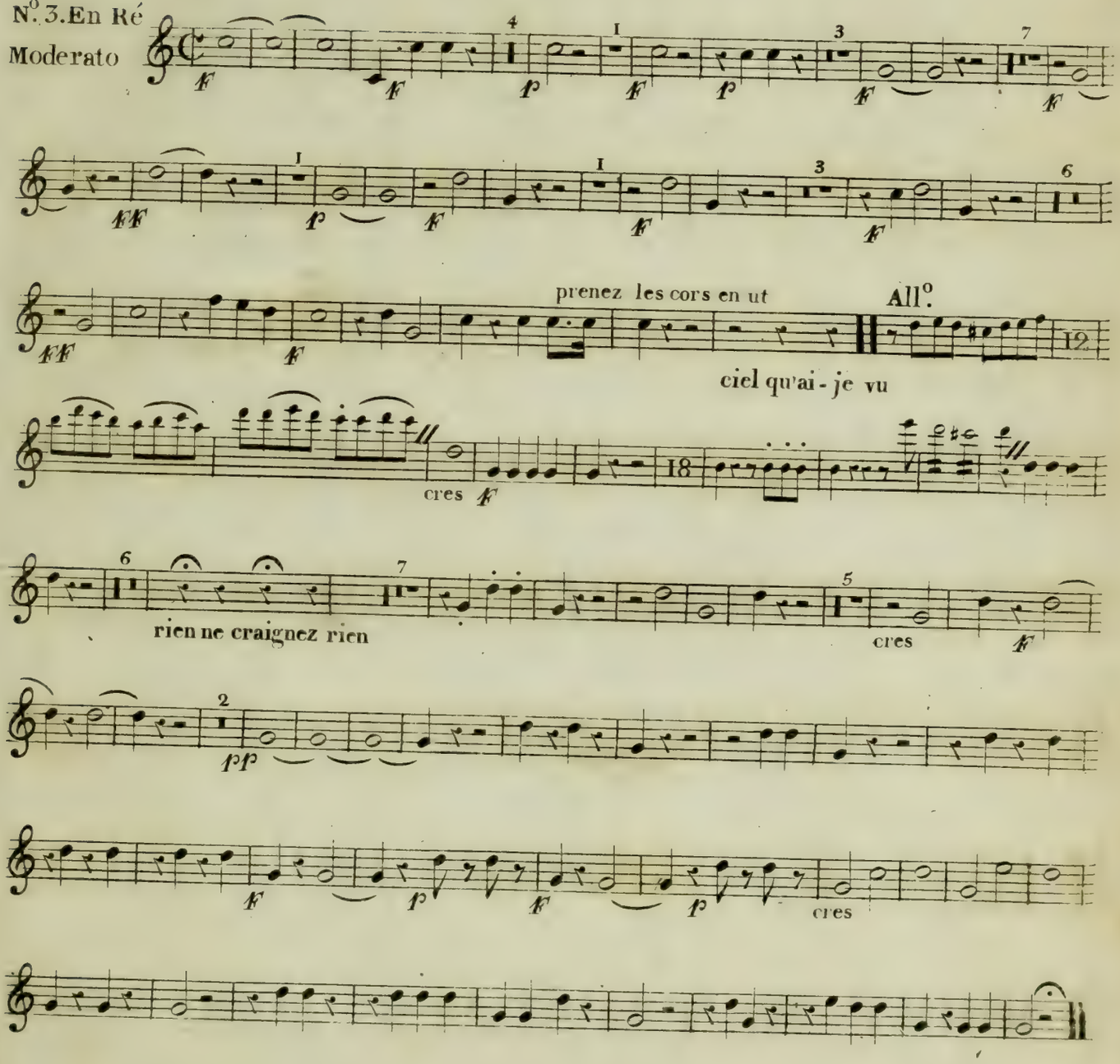


N.° 2. Tacet.

Duo Monseigneur va etre obéi

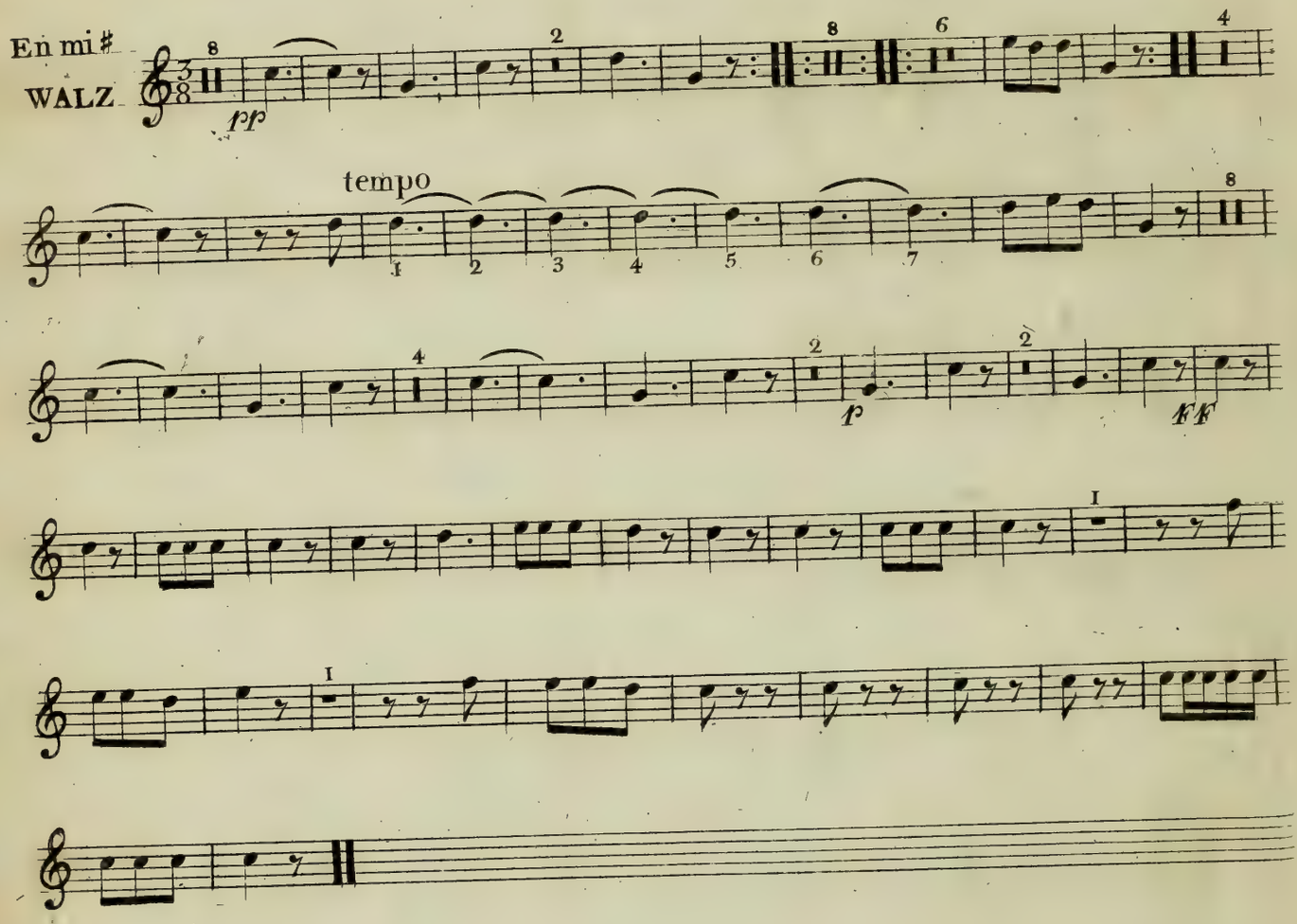
N.° 3. En Ré

Moderato



FIN DU I.er ACTE

ENTRE-ACTE

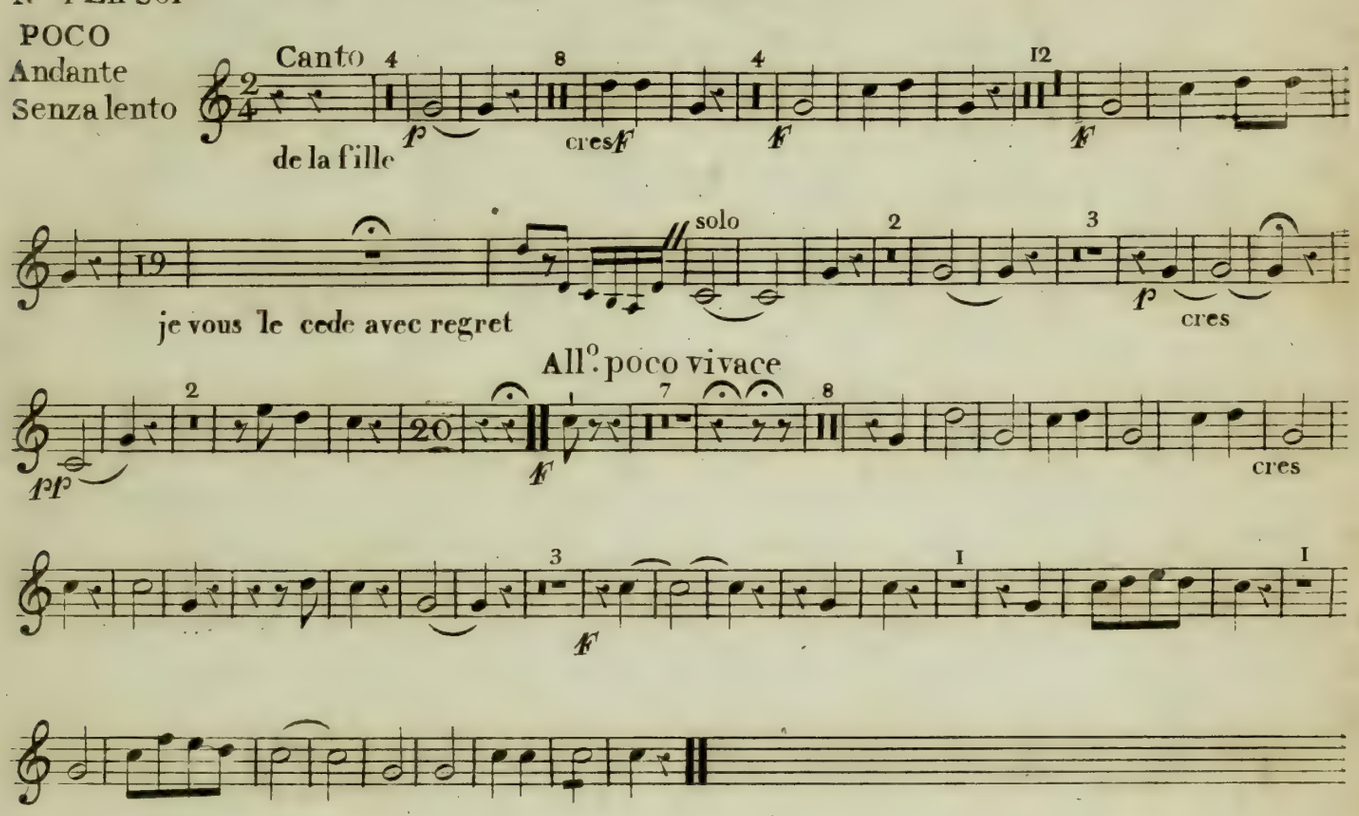


ACTE Second

Quatuor

N° 4 En Sol

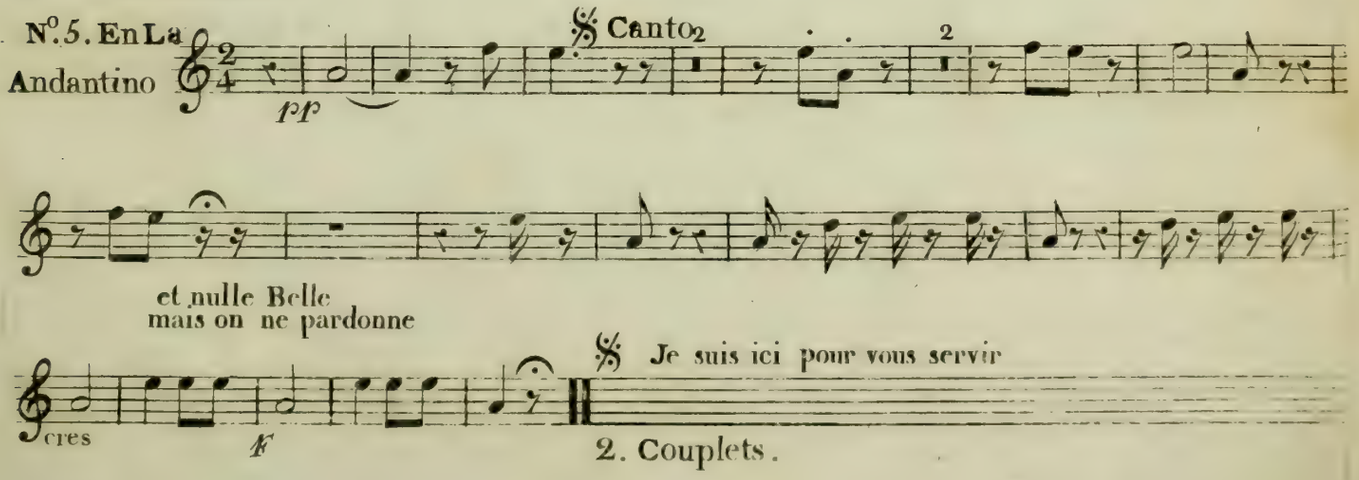
Comme de raison Madame



Moi qui n'y pensais plus

Romance

N°. 5. En La



2. Couplets.

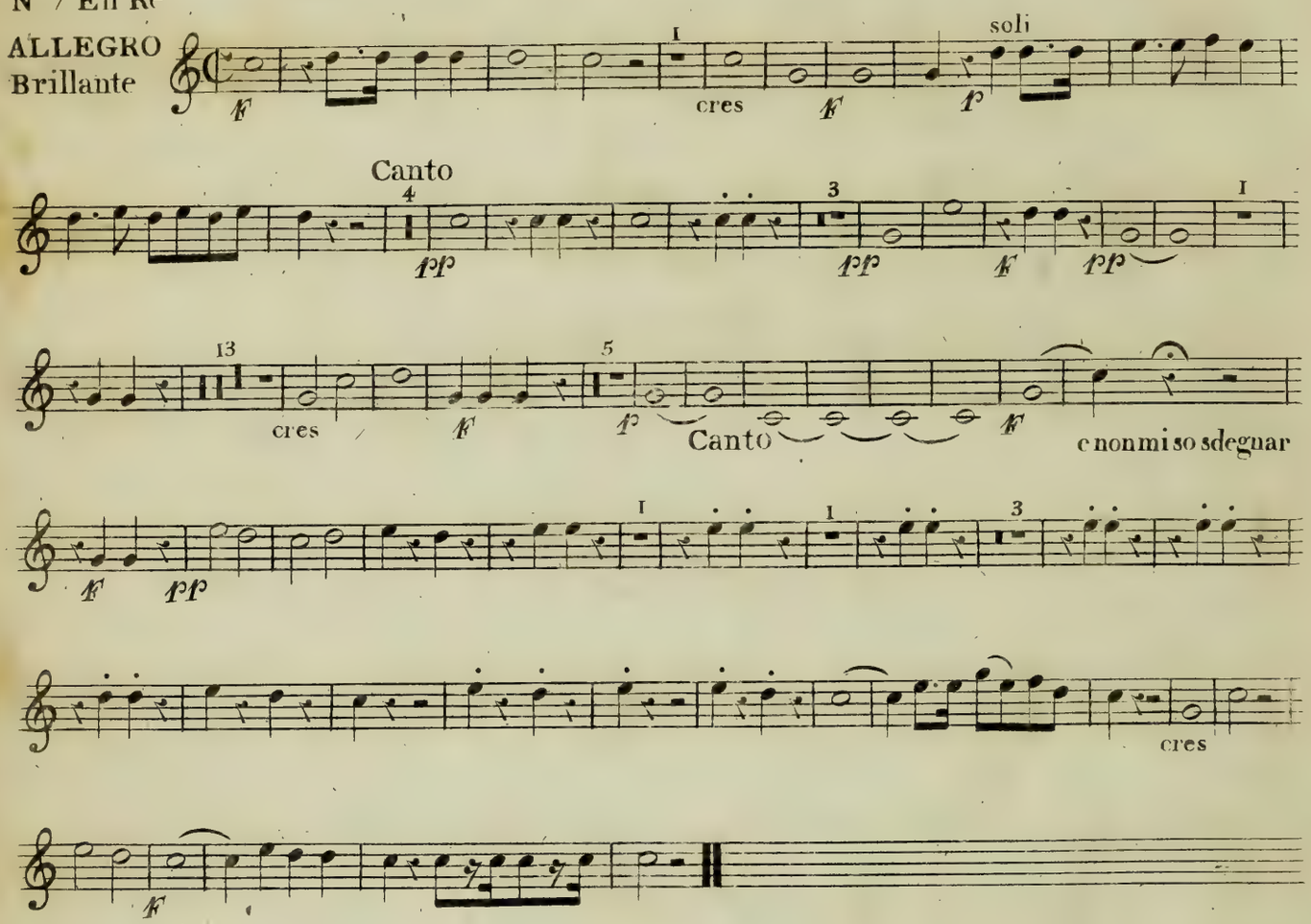
Nº. 6. Tacet.

C'est un air qu'on vient de m'envoyer de Rome

Aria

Nº 7 En Ré

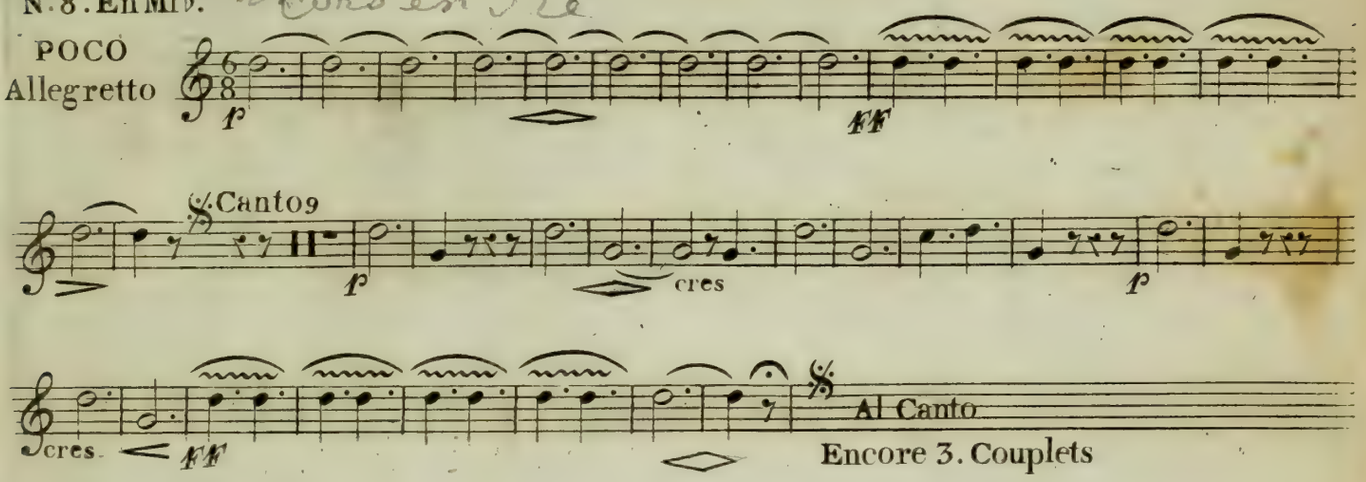
ALLEGRO
Brillante



Corno Primo

Couplets — Vous vous êtes rencontre avec Louis 14. voyons

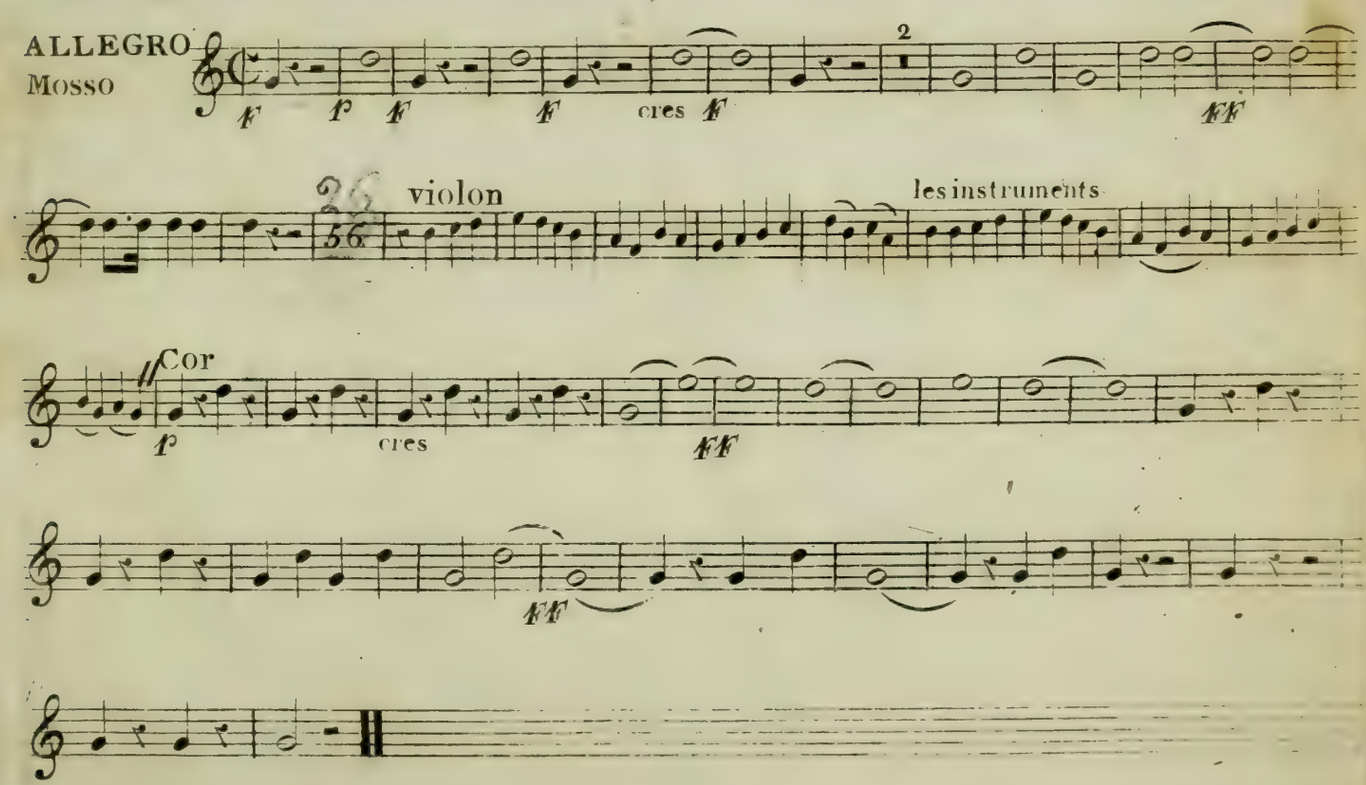
N°. 8. En Mi b. Cors en Re

POCO Allegretto

Encore 3. Couplets

Final — Je ne vous lacherai pas

N°. 9. En Mi b.

ALLEGRO Mosso

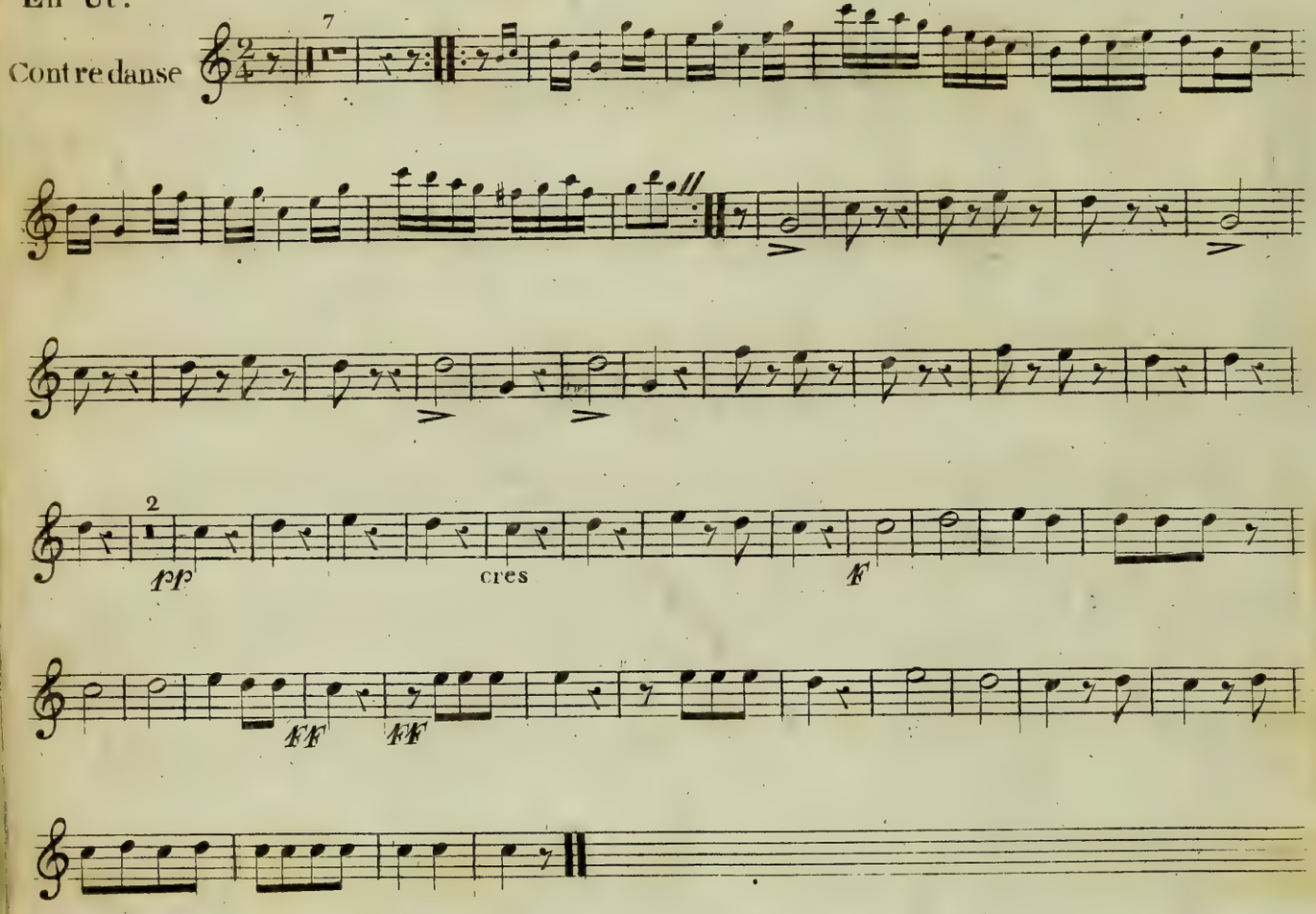


FIN DU 2d. ACTE.

ENTRE ACTE

En Ut.

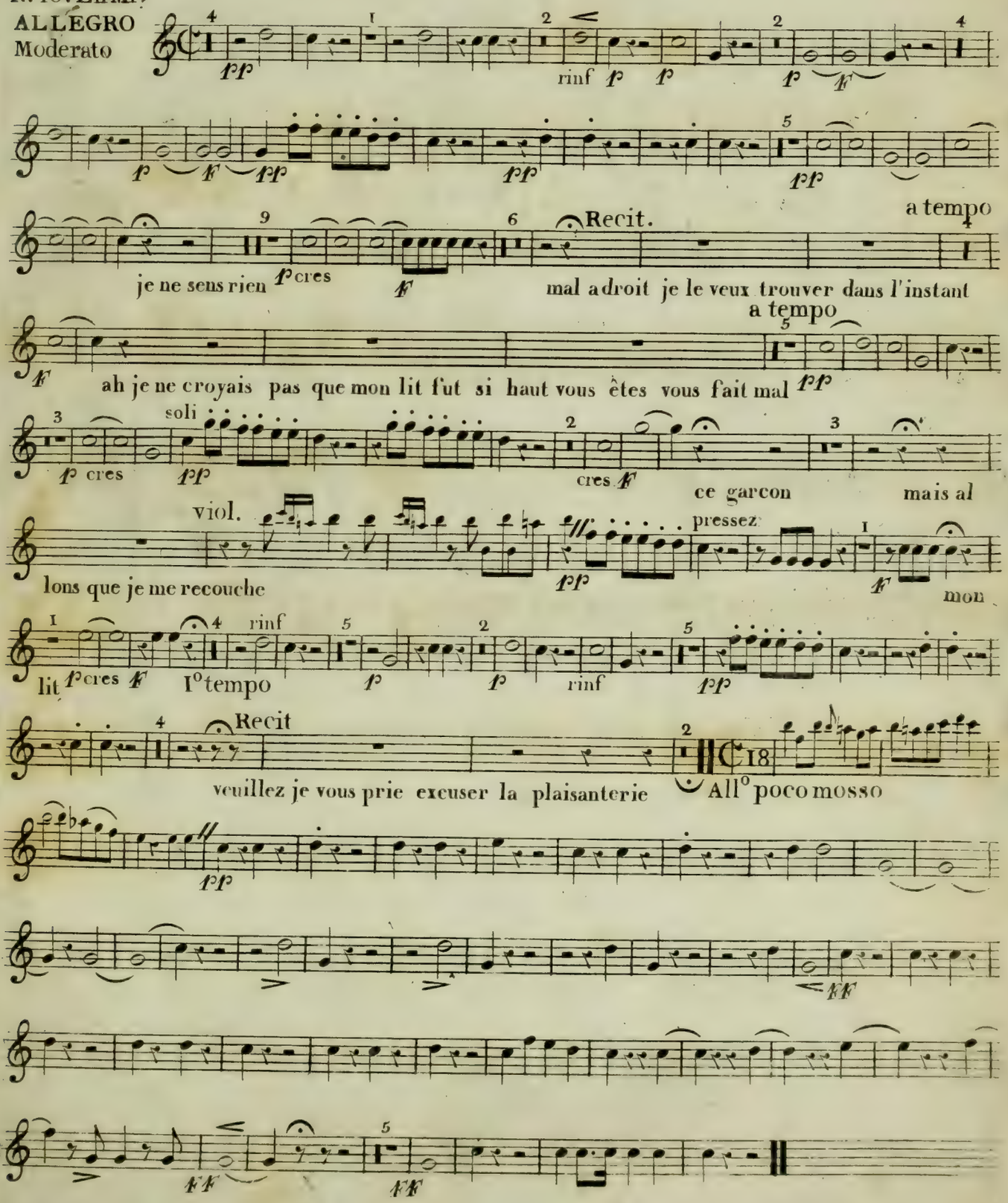
Contredanse



Duo Je ne suis point une céleste créature

N.° 10. En Mi♭

ALLEGRO Moderato



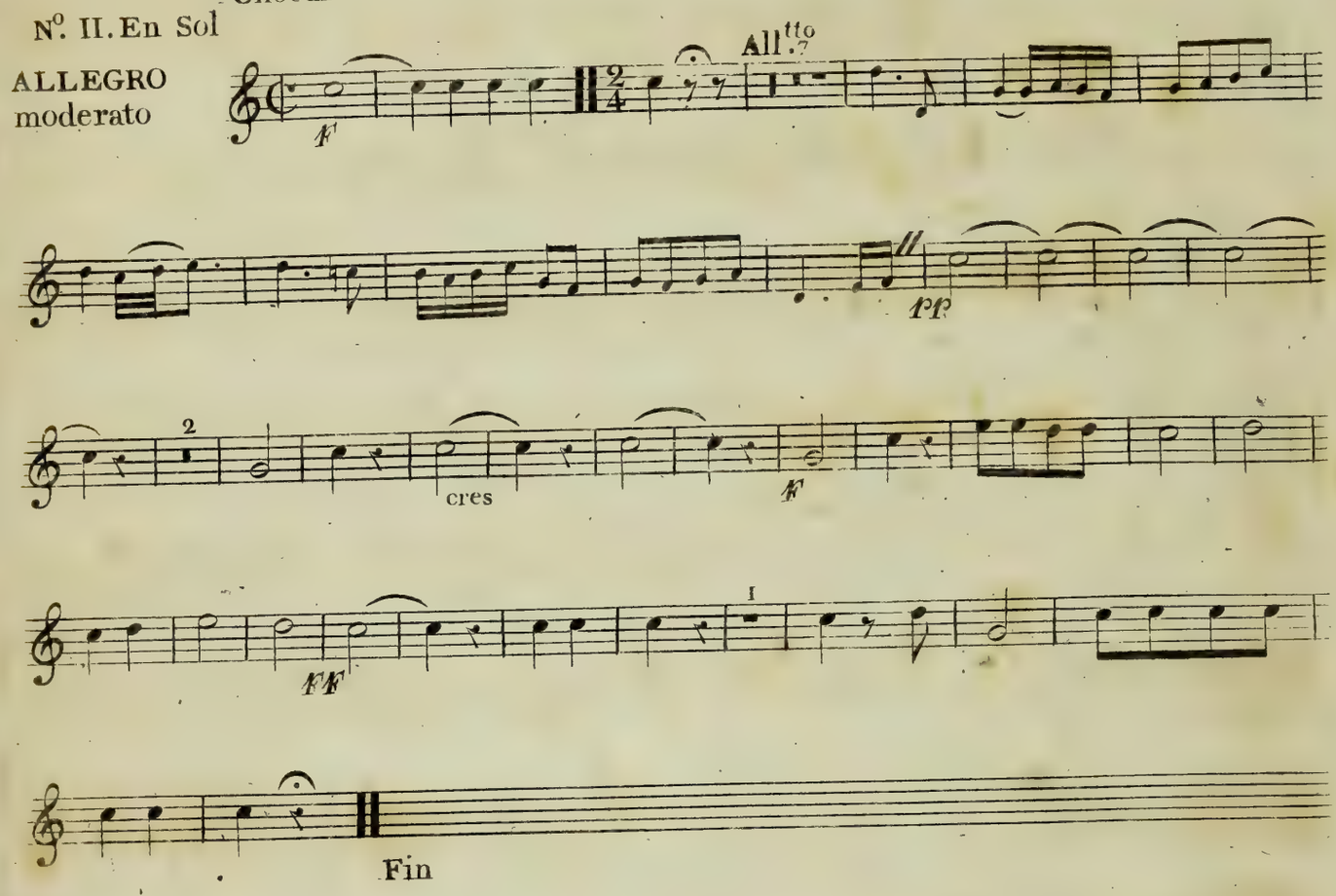
Corno Primo

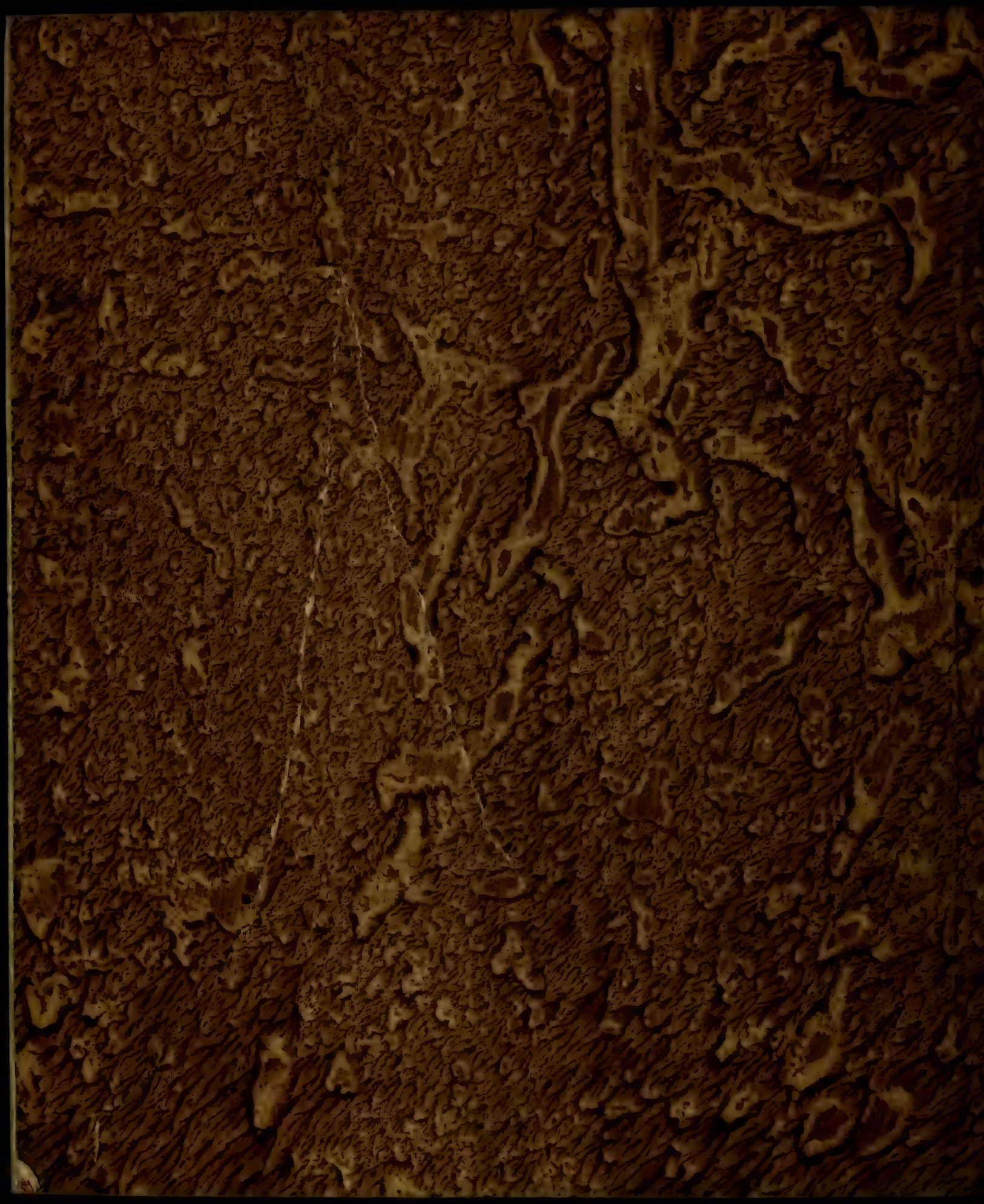
Ce sont de ces bons marches qui ruine

Choeur

N°. II. En Sol

ALLEGRO
moderato





Corno 2.°

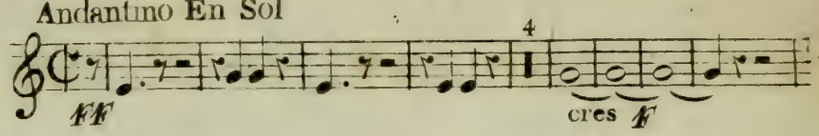
M.r Deschalumeaux

Corno Secondo

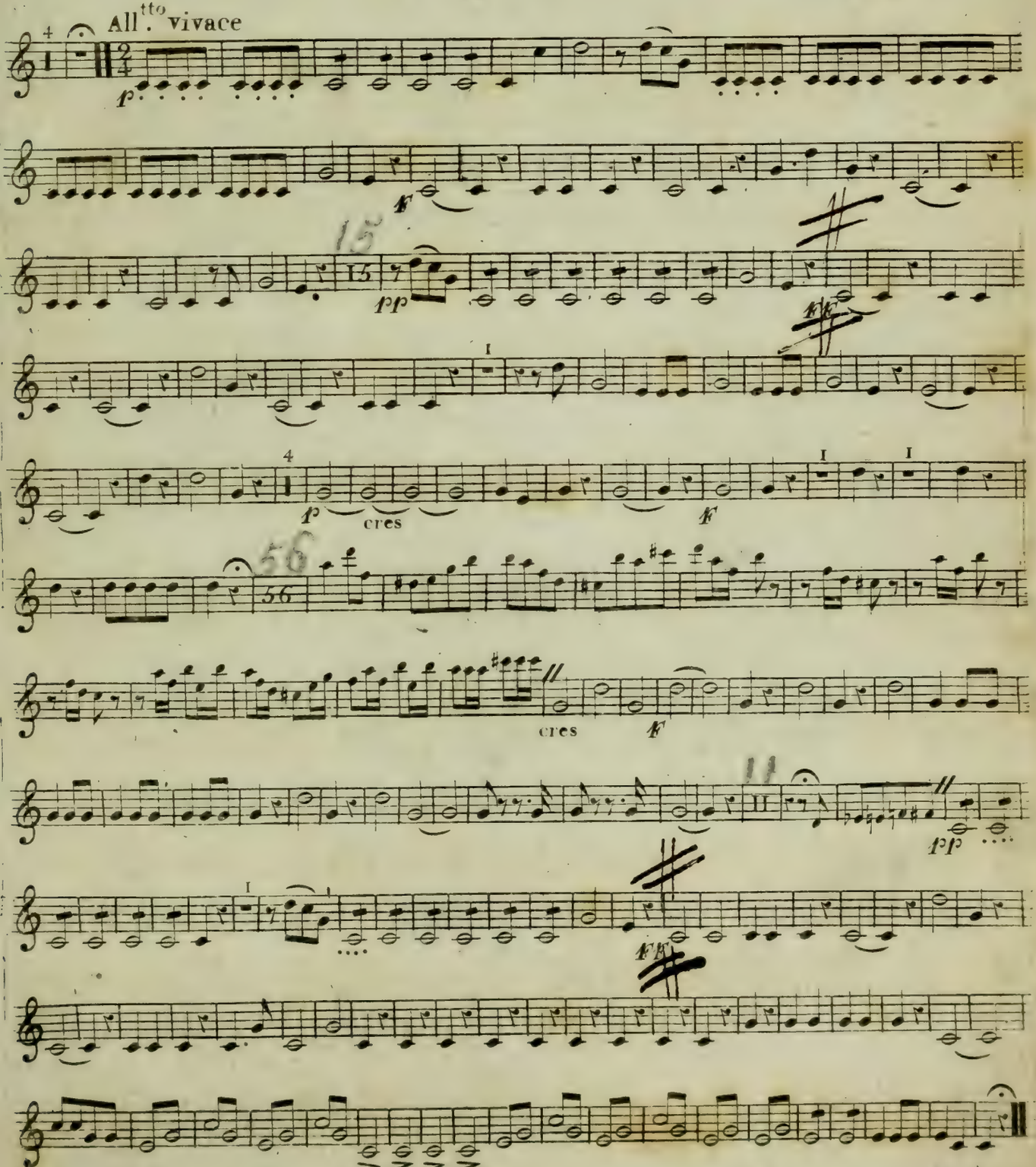
OUVERTURE

DE M^r. DESCHALUMEAUX

Andantino En Sol



All.^tto vivace



Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

Corno Secondo

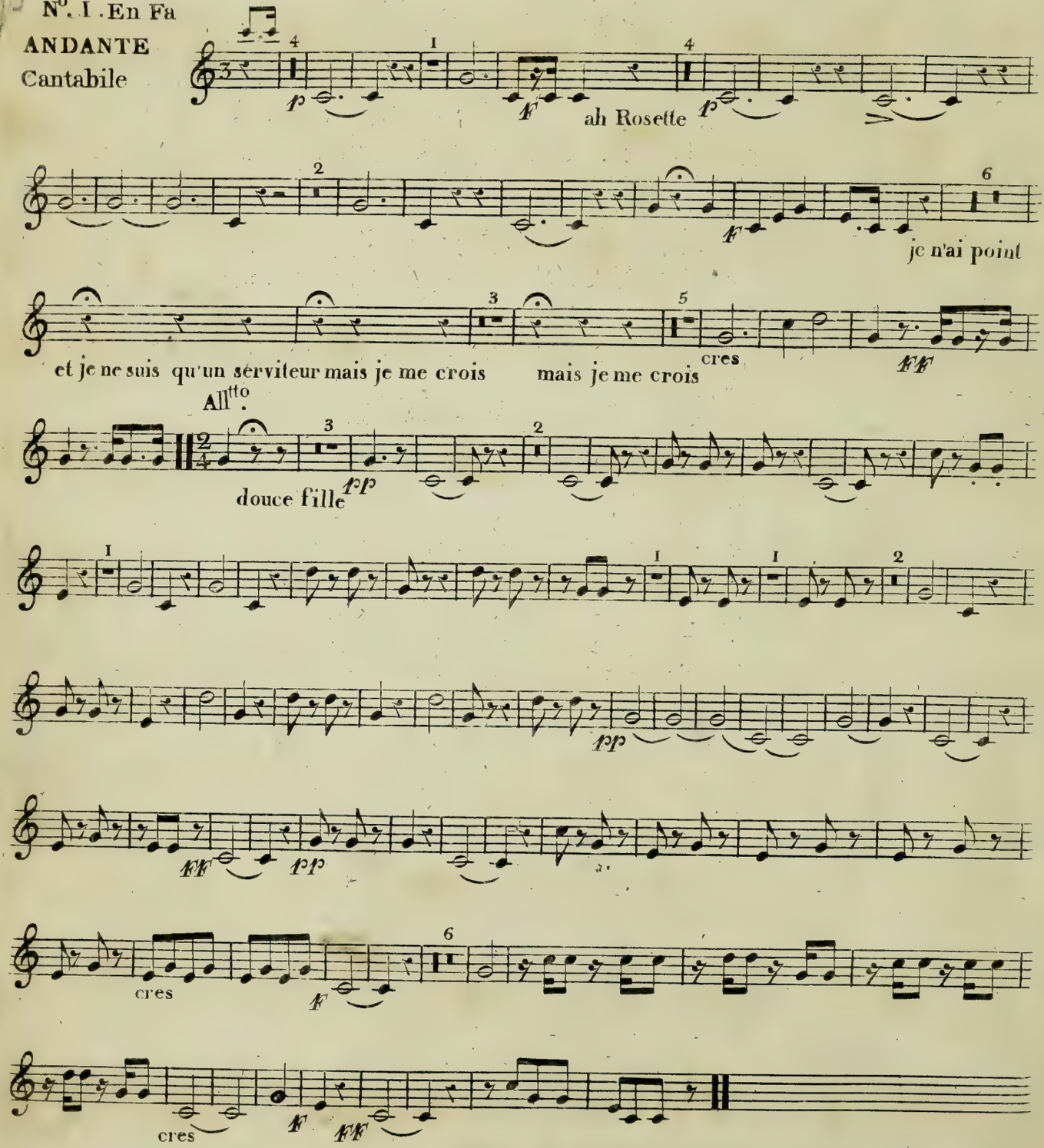
De ce bonheur qui arrive a tout le monde

Air

N°. 1. En Fa

ANDANTE

Cantabile



N° 2 Tacet

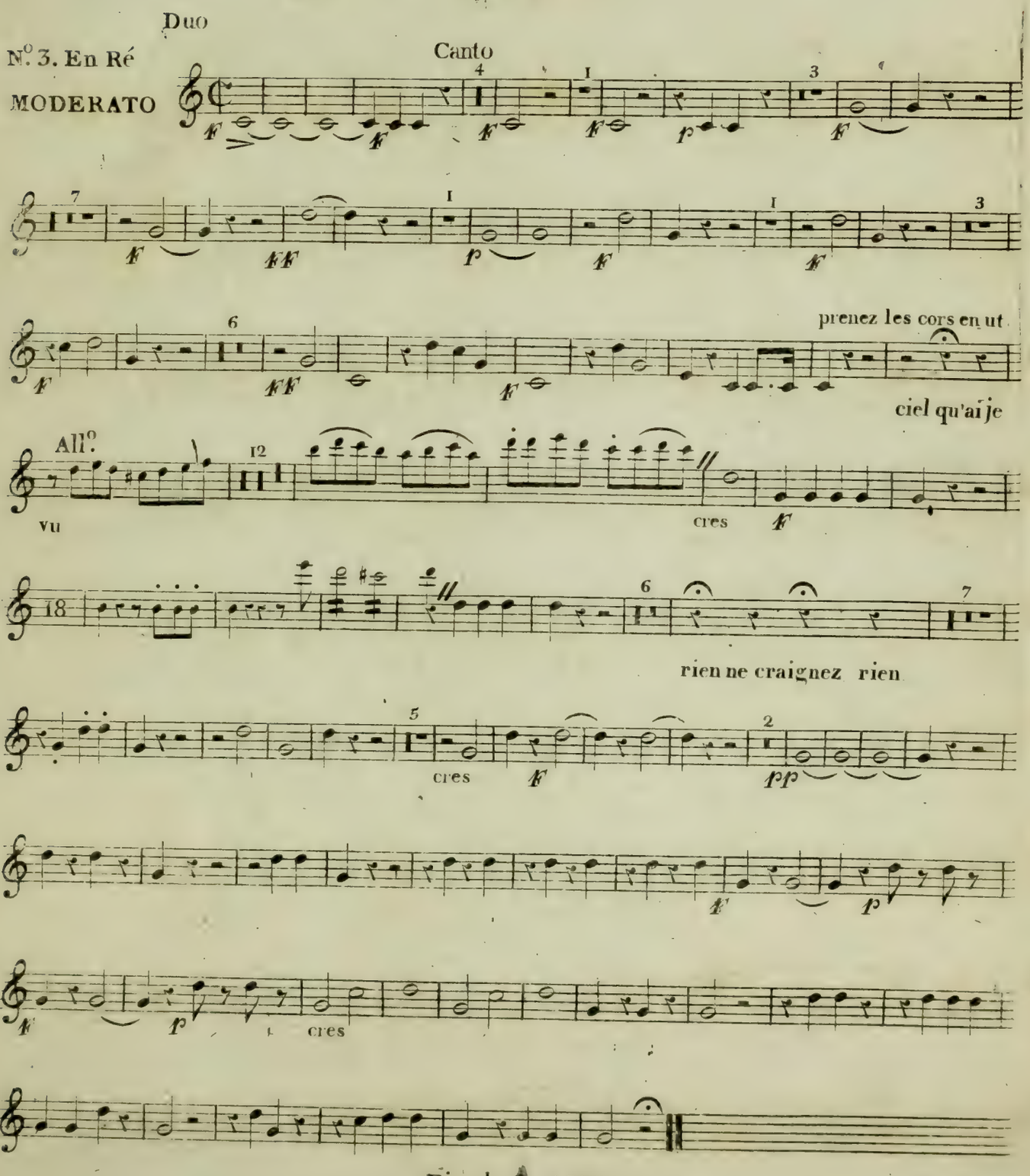
Monseigneur va être obèi

Duo

N°. 3. En Ré

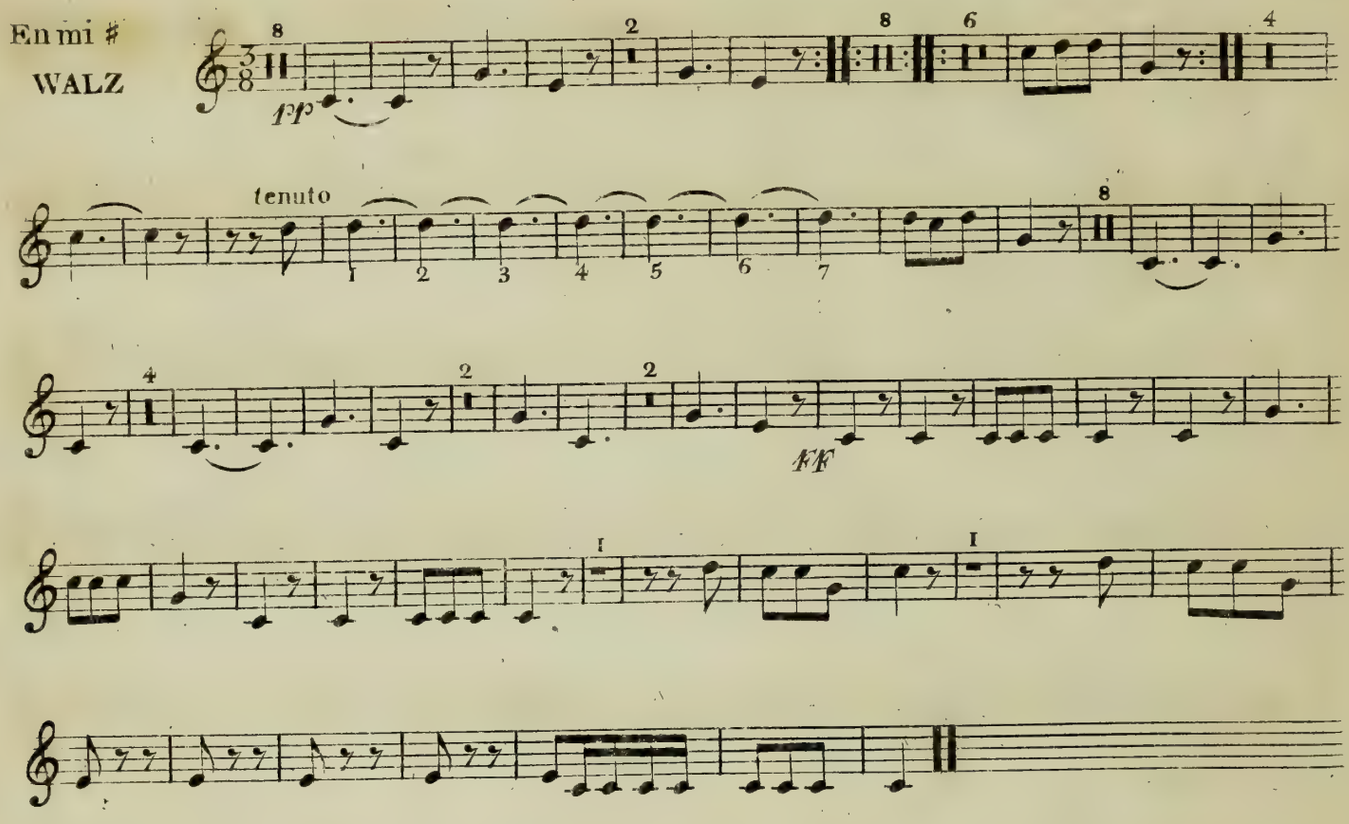
MODERATO

Canto



Fin du 2. ACTE

ENTRE-ACTE

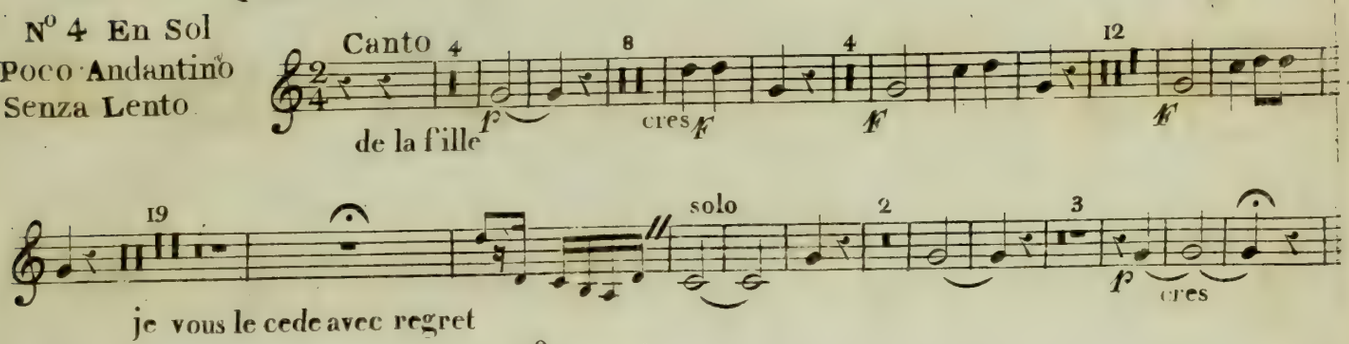


ACTE Second

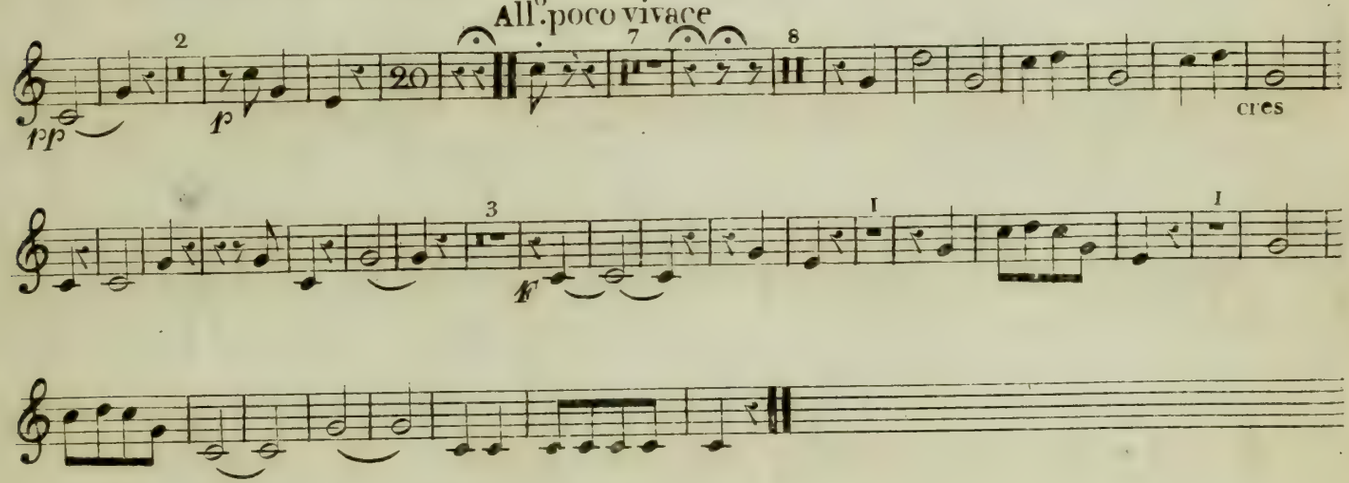
Comme de raison Madame

Quatuor

N° 4 En Sol
Poco Andantino
Senza Lento



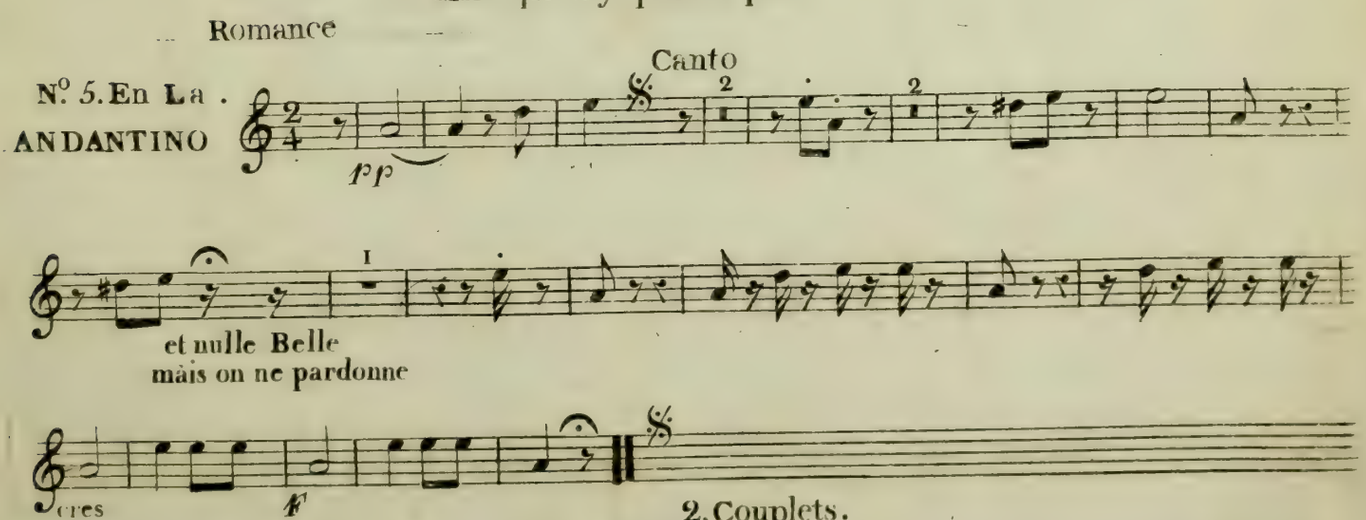
All.° poco vivace



Moi qui n'y pensais plus

Romance

N.° 5. En La .
ANDANTINO



2. Couplets.

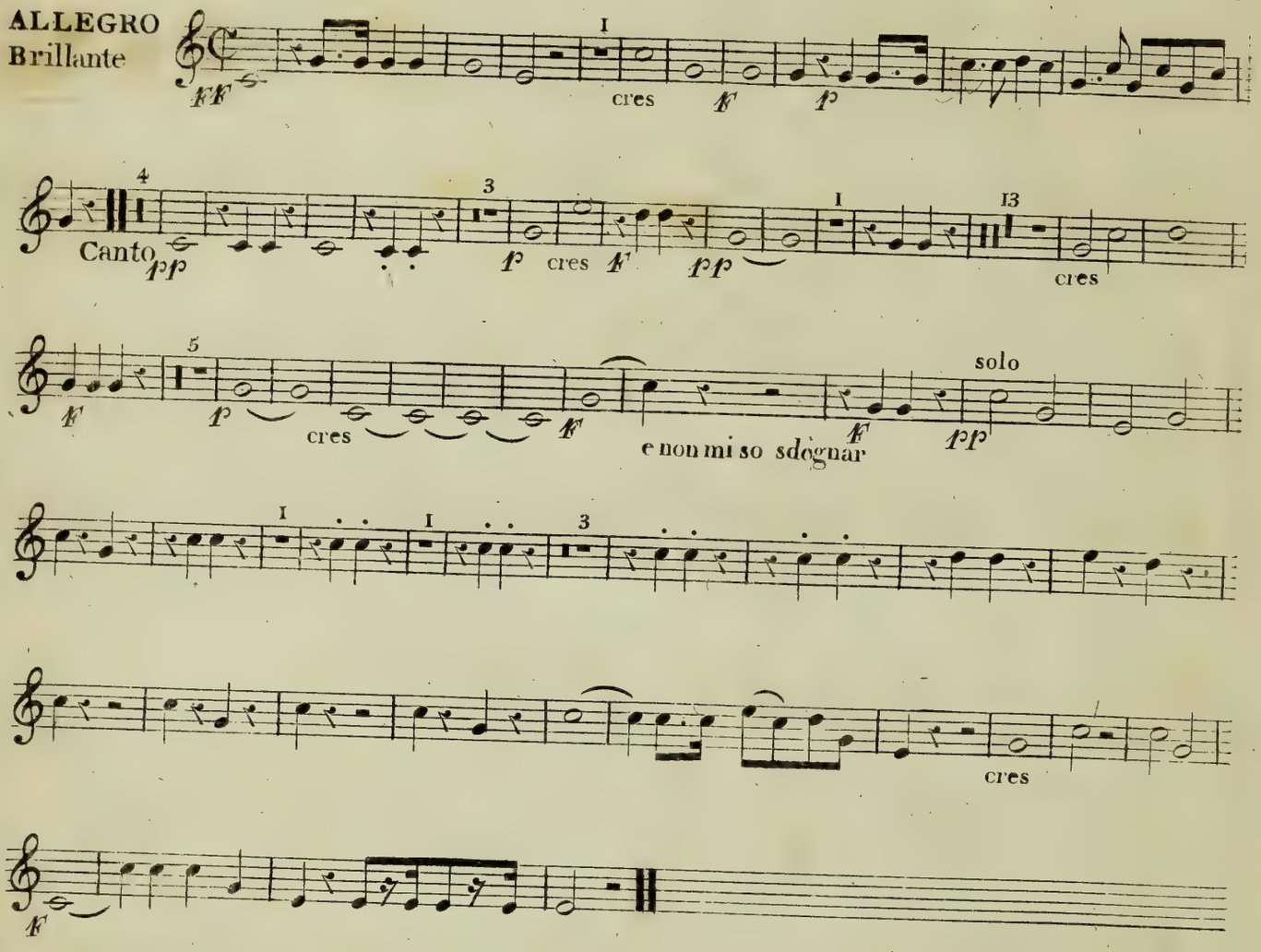
Corno Secondo

C'est un air qu'on vient de m'envoyer de Rome

Aria

N°. 7. En Ré

ALLEGRO
Brillante

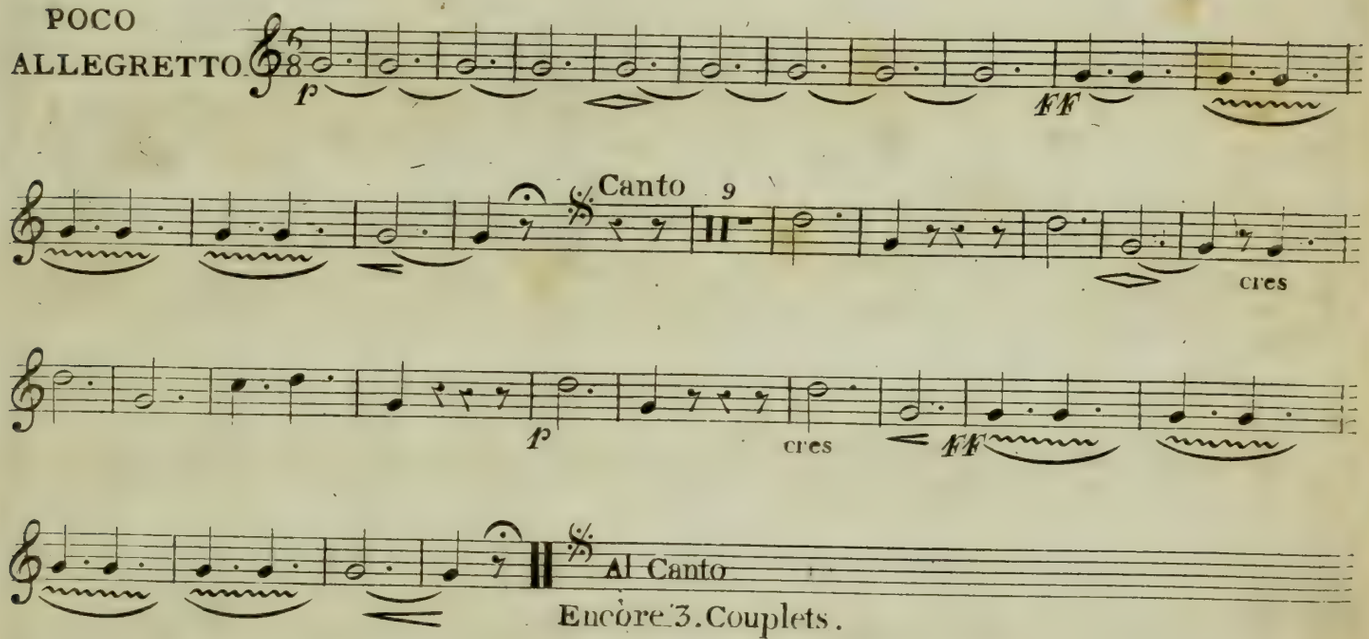


Couplets

Vous vous êtes rencontré avec Louis 14. voyons

N°. 8. En Mi b. Cors en re

POCO ALLEGRETTO



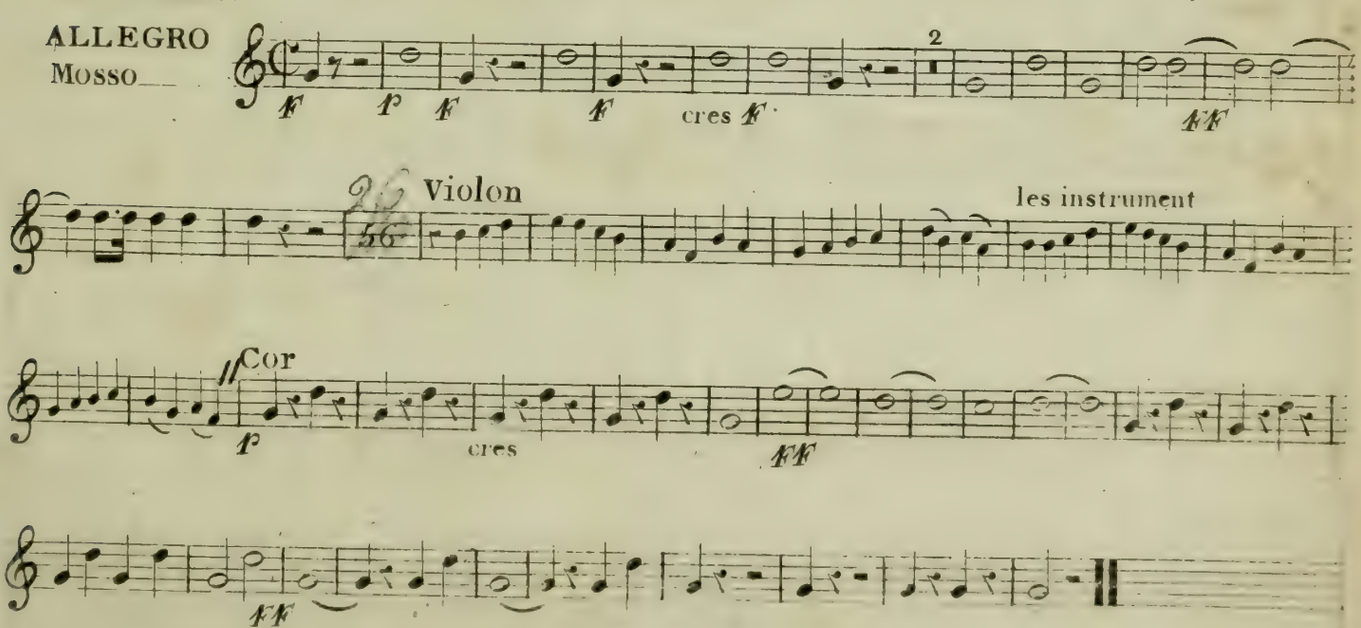
Encore 3. Couplets.

Final

Je ne vous lacherai pas

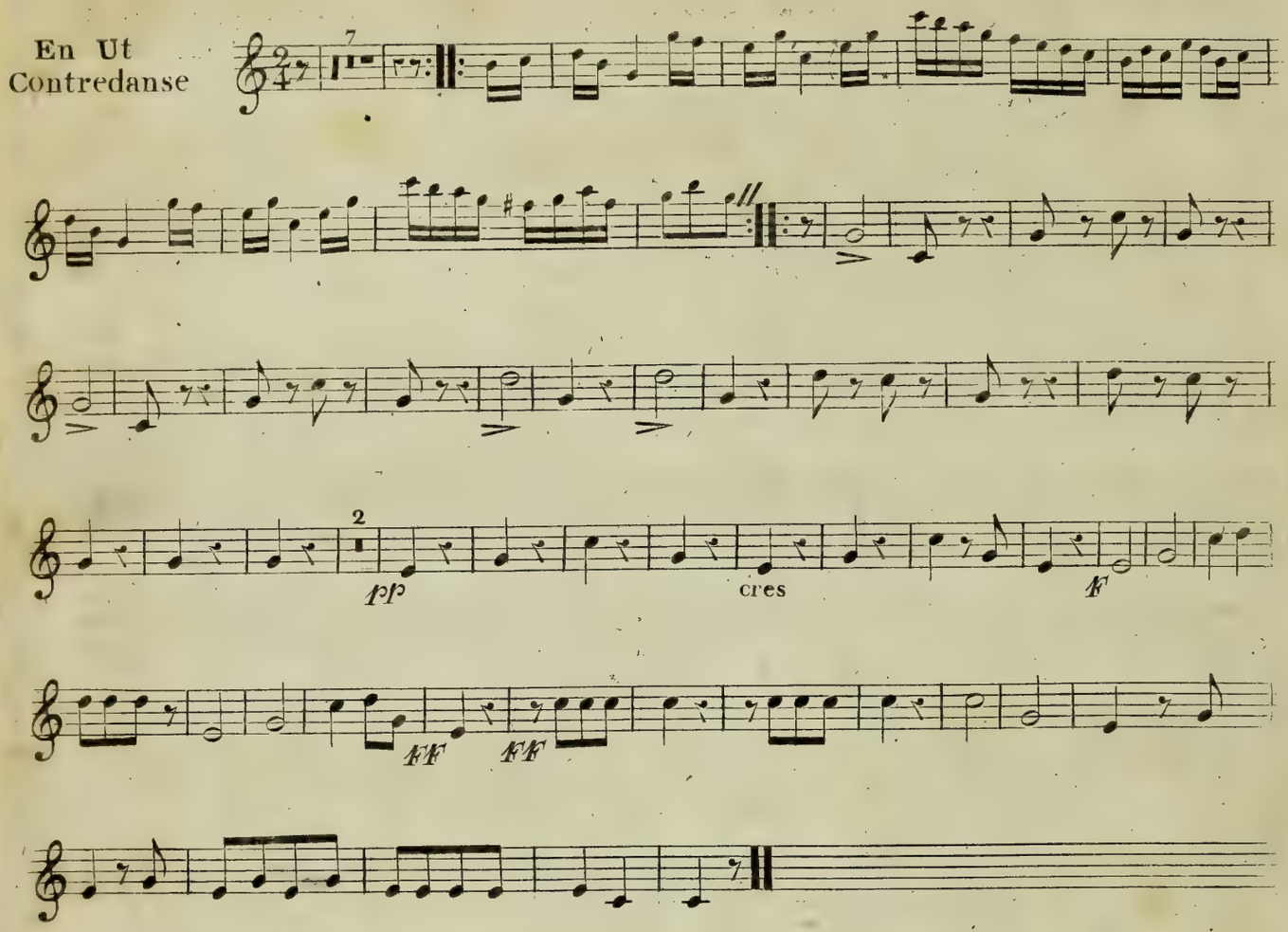
N°. 9. En Mi b.

ALLEGRO Mosso



Fin du 2e. ACTE

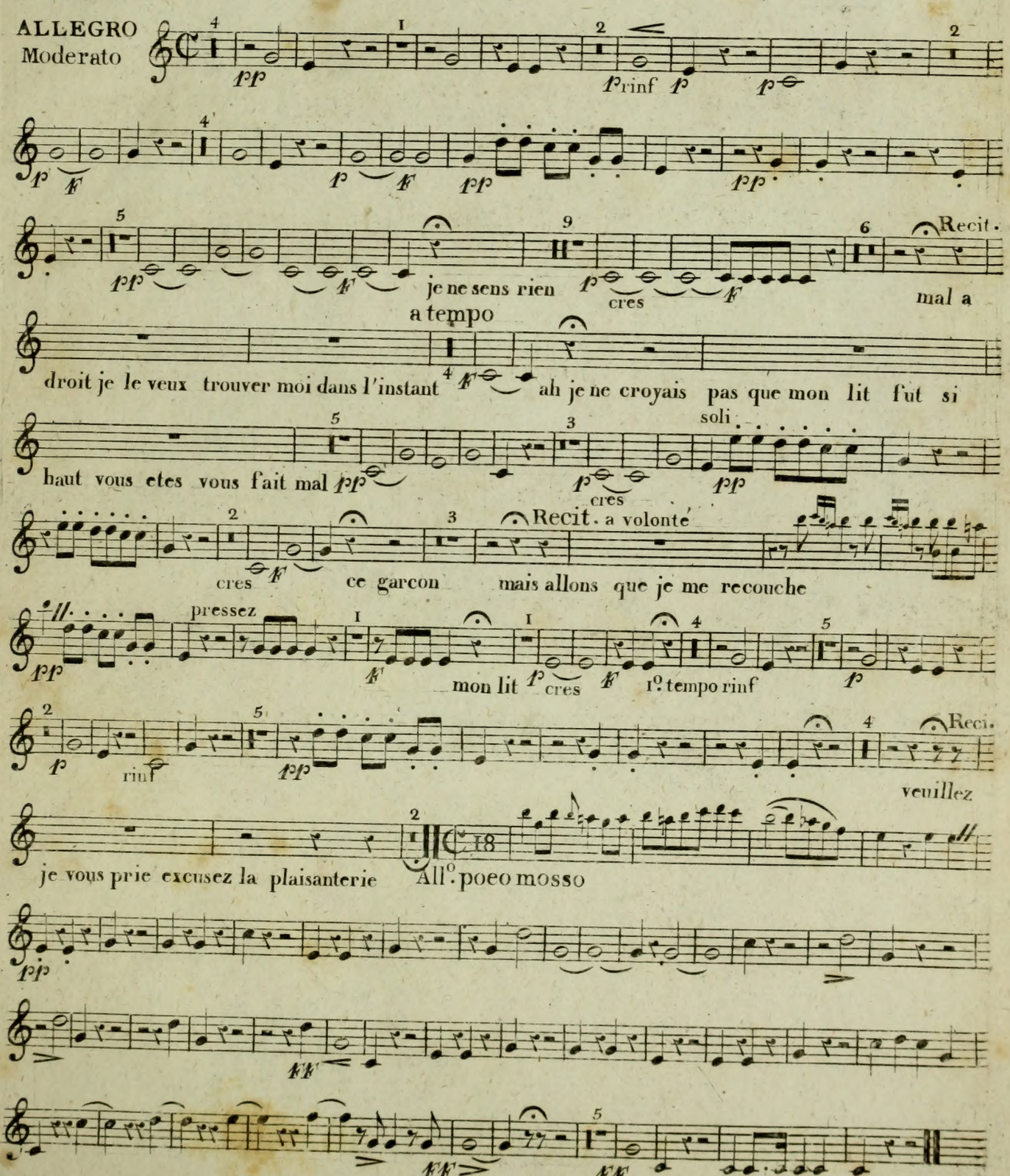
ENTRE-ACTE



Corno Secondo

Je ne suis point une céleste créature

N°. 10. En mi ♭.

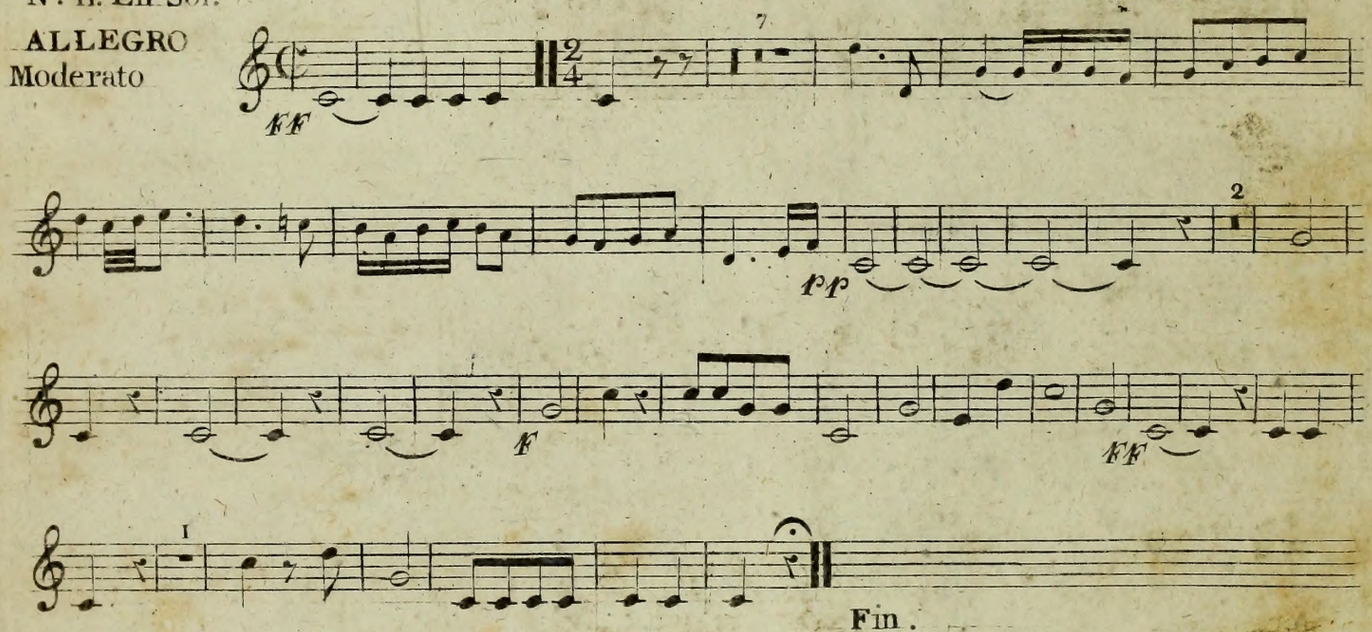
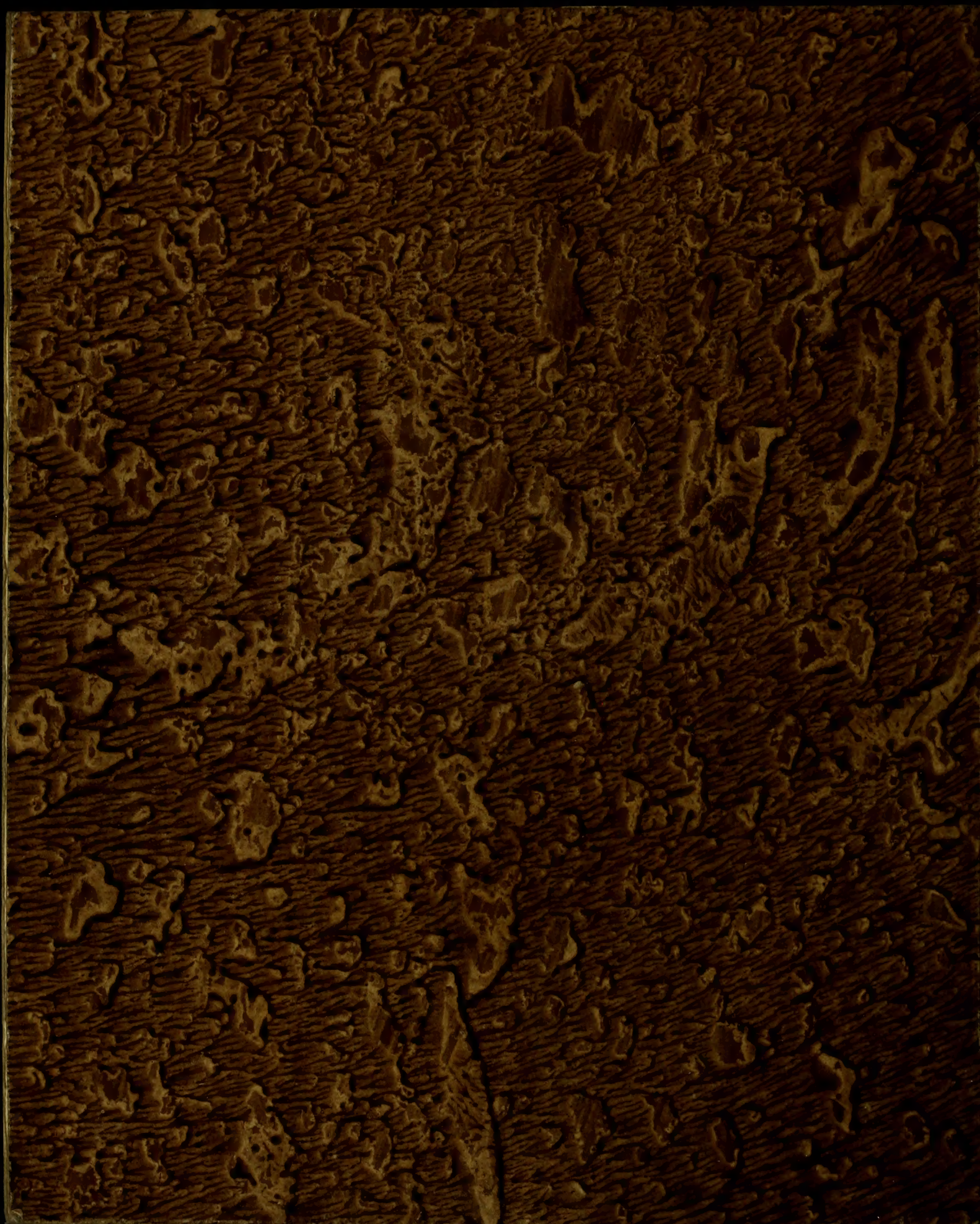


Ce sont de ces bons marches qui ruine

Chœur

N°. II. En Sol.

ALLEGRO
Moderato



1824
11 janvier